Con Gran Entusiasmo Fué Recibida la Señora de Perón en Santiago

(INFORMACION PAGINA TRES)

SE RINDIO A LOS ARABES LA CIUDAD VIEJA DE JERUSALEN

Nuevo Bombardeo de Tel Aviv.-Ambos Bandos Anuncian Exitos Militares





AÑO XXXV — Inscripto en el Registro Nacional de Propiedad Intelectual con el Nº 262.868 — BUENOS AIRES, LUNES, MAYO 17 DE 1948 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — No. 12.118

Batalla Entre Judíos y Egipcios en El Negev

EL CAIRO, 17 (United). — Noticias de prensa dicen que la Comisión Superior árabe anunció que la ciudad vieja de Jerusalén se ha rendido a las fuerzas invasoras árabes.

La ciudad vieja es escenario de violentos combates

La noticia no ha tenido confirmación en los circulos del gobierno egipcio, pero la ciudad vieja es escenario de intensa lucha desde que Gran Bretaña puso fin a su mandato el viernes último. En fuentes judías se reconoció que es objeto de un fiero ataque, pues los árabes tratan de superar la ventaja que conquistaron los judios cuando el Haganah ocupó puntos estratégicos en toda Jerusalén.

Primer combate entre egipcios y judíos

TEL AVIV, 17 (AFP). — En fuente judía se anuncia que el primer contacto entre el ejército egipcio y las fuerzas judías fué establecido en Niram, en la región de El Negev.

Después de veinticuatro horas de bombardeo aéreo y de un violento cañoneo, los egipcios, protegidos por una cortina de humo, atacaron la citada colonia judía.

Contraatacaron las fuerzas hebreas

Las fuerzas sionistas, después de haber rechazado a los asaltantes, realizaron un contraataque, infligiéndoles importantes pérdidas y apoderándose de gran cantidad de armas y equipos.

A raiz de este encuentro, el ejército egipcio se habría visto obligado a replegarse unos quince kilómetros en dirección a la frontera, abandonando treinta y un muertos.

Noticias procedentes de la misma fuente anuncian también que unidades de "comandos" de la Irgun habrian desencadenado una ofensiva en el frente de Ramleh.

Finalmente, la sinagoga de Tel Aviv habria sido alcanzada por algunas bombas durante el último raid aéreo llevado a cabo por los árabes sobre esta ciudad.

Los árabes impusieron condiciones a los judíos

EL CAIRO, 17 (United). — Al anunciar la rendición de la ciudad vieja de Jerusalén, el diario "Al Zamane" añade que los judíos aceptaron las siguientes condiciones que les impusieron los árabes:

1ª Entregar todas las armas.

2ª Considerar prisioneros de guerra a todos los habitantes varones.

3ª Entregar a las mujeres y los niños de la ciudad a la Cruz Roja para su protección.

Favorece a los árabes la lucha en Jerusalén

LONDRES, 17 (United). — El diario "Daily Telegraph", en un despacho fechado en Jerusalén, dice que "explosivos de gran poder" habían estallado durante todo el día en las calles céntricas de Jerusalén y en los barrios del norte de la Ciudad Santa, y que la artillería ligera árabe situada en Nebis Samuel, sigue bombardeando la ciudad.

Dicen las informaciones de este autorizado diario que innumerables granadas de mortero explotaron dentro de la vieja ciudad, mientras las fuerzas judías hacían una serie de vanos ataques contra las fuerzas árabes que la circundan y la lucha recia prosigue en los suburbios del sur y del norte.

Victoria judía en la frontera con El Líbano

TEL AVIV, 17 (United). — Un comunicado judío anuncia la ocupación de Nebi Yoshaa, población de la frontera de Palestina y el Líbano.

Otras noticias dicen que se está luchando con gran fiereza en Ramleh, aldea situada a 15 kilómetros al este de Tel Aviv, donde la Irgun está lanzando su ataque.

Volaron un puente para frenar a los libaneses

HAIFA, 17 (AFP). — La organización militar judía Haganah anuncia que una de sus unidades voló el puente tendido sobre el río Litany, a doce kilómetros de la frontera libanesa, a fin de impedir el avance de las tropas de El Líbano, concentradas en Einnebik, en vista de penetrar de un momento a otro en Palestina.

Aviones sirios atacaron anoche una colonia judía situada en el valle del Jordán.

Según la Haganah esta acción causó pocos daños materiales, pero alcanzó a un grupo de niños en la colonia Ashdot.

Comunicado militar de la Haganah

TEL AVIV, 17 (AP). — El comunicado emitido hoy al mediodía por la Haganah dice: "Las instalaciones del cuartel de policía de Nebu Yusha, en Galilea septentrional, fueron capturadas por nuestras fuerzas. En la zona de Semakh, lago de Galilea, nuestras posiciones fueron poderosamente atacadas en el día de ayer. Fueron alcanzados por nuestra artillería tres carros blindados enemigos, que quedaron fuera de acción.

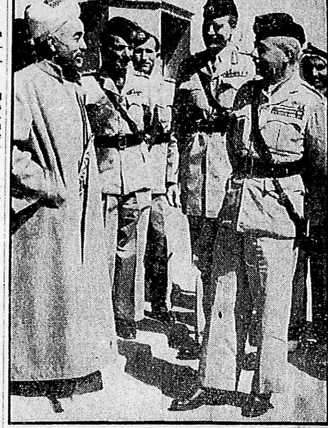
El canciller judío Moshe Shertok anunció que las barracas e instalaciones de Allenby se hallan en poder de los judíos. No se sabe el destino que ha corrido la casa de gobierno, que se halla en los suburbios del norte. Sin embargo prosiguen las negociaciones para la tregua y el cese de fuego, basándose principalmente en el hecho de que Jerusalén se halla prácticamente aislada. Trasmisiones de la radio de Jerusalén dicen que el cuerpo diplomático está ahora tratando de negociar la tregua.

Ha sido cercada Jerusalén

EL CAIRO, 17 (AFP). — Las fuerzas de Transjordania han cercado totalmente la ciudad de Jerusalén.

Por su parte, las columnas árabes del Sur han aislado a los judíos que se encuentran al norte de la capital.

(Más información página 2)



Con su comandante.— El rey Abdullah de Transjordania conversa con el famoso general John Glubb Pashá, comandante de origen británico que encabeza la Legión Arabe. Esta fuerza, la mejor con que cuentan los árabes, avanza actualmente sobre los grandes reductos judíos. Aparecen en la foto, además, otros integrantes del Estado Mayor

ULTIMO MOMENTO

Hallaron el Auto de Martín Mehatz

MAR DEL PLATA, 17. — Una sensacional novedad se ha registrado en la investigación de la misteriosa desaparición del ruletero Martín Mehatz y sus dos hijos Martín y Marcelo.

Aun cuando se guarda estricta reserva sobre la investigación cumplida, se sabe que una de las comisiones policiales que trabajan en el esclarecimiento de este apasionante hecho encontró en una zona próxima a Pinamar, en las inmediaciones de General Madariaga, el automóvil en el que viajaban los Mehatz el 7 de marzo último, cuando hicieran el trágico viaje a la chacra de los Mehatz.

El automóvil se encontraba en un paraje cubierto de montes, en un terreno bajo, casi intransitable, y en el interior del vehículo se hallaron ropas y otros efectos que se supone pertenezcan a los desaparecidos.



Expresión de Alegría. - Benito D'Amico, uno de los 46 mineros italianos que llegaron esta mañana en el vapor Río Santa Cruz, contratados por el Ministerio de Marina, con destino a los yacimientos de Río Turbio, compró, al pasar la línea tropical, un pintoresco sombrerón de paja con el cual, sin palabras ni gestos, desea expresar su alegría por venir a trabajar en paz y dignamente en nuestro país. Lo ha usado durante el viaje y se propone llevarlo en las minas hasta que se deshaga. "No se necesita decir nada", expresa encasquetándoselo de un manotón

Hebreos, Amenazan Bombardear El Cairo

TEL AVIV, 17 (United). — La aviación árabe bombardeó dos veces más a Tel Aviv hoy lunes, con lo cual suman ya seis estos ataques. Esto motivó que el alto comando judío amenazase con bombardear El Cairo si los ataques continúan.

Contra el puerto y un aeródromo

Tres de las incursiones fueron dirigidas contra la zona portuaria ayer, y el cuarto bombardeo se concentró contra el importante aeródromo hebreo de Petan Tikva, a 12 kilómetros al noreste.

Otras dos colonias de Galilea soportaron bombardeos aéreos, y un comunicado expedido en El Cairo asegura que otras localidades del sur, entre Gaza y Beer Sabat, también fueron bombardeadas.

Egipto Anuncia el Bloqueo de las Costas Palestinas

Suspenden los Vuelos

EL CAIRO, 17 (AFP). — Egipto notificó a las grandes potencias que las aguas palestinas deben ser consideradas como peligrosas para la navegación extranjera.

Al mismo tiempo las potencias fueron notificadas de que todas las armas destinadas a los sionistas serán confiscadas.

Suspensión de vuelos

EL CAIRO, 17 (United). — El ministerio de Defensa Nacional prohibió hoy todos los vuelos sobre el territorio egipcio desde las 19 a las 5 y advierte que se hará fuego sobre cualquier avión sospechoso que vuele durante esas horas.

En fuentes oficiales se dice que todas las compañías y empresas de aviación comercial, han suspendido sus vuelos en el Cercano Oriente durante las horas señaladas, mientras que la compañía aérea de la Arabia Saudita las suspendió completamente.

Nació en guerra

EL CAIRO, 17 (United). — El pueblo egipcio esperaba que la guerra estallase en Palestina después del 15 del corriente, pero apenas hoy el "hombre de la calle" ha empezado a percatarse de que su país está en guerra "de facto".

A la comprensión de este hecho se suma el intenso deseo de saber qué está haciendo el ejército egipcio. Las radios atruenan constantemente el espacio con sus anuncios, y los comunicados del ministerio de Defensa son leidos ávidamente. Muchos egipcios que anteriormente se interesaban poco por las cuestiones militares en general y por las de su propio ejército en particular, se han convertido en estudiosos de la estrategia y la táctica.

Desde el punto de vista histórico, es la primera vez desde el reinado de Mahomed Alí el Grande (hace 100 años), que las fuerzas egipcias han salido de su territorio.

Por razones de seguridad no pueden declararse los objetivos territoriales del ejército egipcio. Sin embargo un memorándum del Ministerio de Relaciones Exteriores aclaraba ayer que la intervención del ejército en Palestina tenía por objeto reprimir las actividades de las "bandas de terroristas sionistas".

Aviones incautados

EL CAIRO, 17 (United). — El gobierno informó a la embajada norteamericana que Egipto está dispuesto a pagar los cuatro transportes C-47 de que se incautó ayer.

Los bimotores son parte de una consignación de seis aparatos, adquiridos por la Línea Aérea de Arabia Saudita a la Transworld. Dos habían sido llevados ya a Arabia Saudita, cuando las autoridades egipcias tomaron posesión de los cuatro que quedaban en el aeródromo de Faruk, situado en El Cairo, llevándolos a un destino desconocido.

La Línea Aérea de Arabia Saudita había convenido anteriormente en pagar 150.000 esterlinas por los aviones.

Aunque no hay confirmación oficial se supone que los egipcios pagarán 200.000 esterlinas por los aviones que confiscaron.

Embajador Judío Ante Wáshington

WASHINGTON, 17 (AFP.) — Se anuncia que el enviado de la Agencia Judía en Estados Unidos, señor Eliyahu Epstein, ha sido designado nuevo representante diplomático de Israel ante el gobierno de Wáshington.



Con gran fe.— En la sede del Círculo de Cronistas Deportivos aparecen los componentes del seleccionado argentino, sonrientes y optimistas, momentos antes de partir en avión para Montevideo donde jugarán el primero de los dos partidos concertados con los uruguayos por la disputa de los trofeos instituídos por los presidentes de ambos países

Cuatro Ejércitos Arabes Avanzan Sobre Grandes Reductos Judíos

TEL AVIV, 17 (AFP.) — Cuarenta y ocho horas después de la invasión de Palestina por cuatro ejércitos regulares árabes, las autoridades militares judías estiman que aun es demasiado pronto para expresar una opinión segura sobre la marcha de las operaciones.

En previsión de la invasión árabe, los judíos ocuparon la ciudad y el valle de Beissan.

Plan de Abdullah

Se cree que el rey Abdullah podría dirigir sus fuerzas hacia Jerusalén, partiendo desde Jericó, mientras que tropas de la Legión Arabe podrían dirigirse hacia esta misma ciudad convergiendo desde Hebron.

Acción de los sirios

Se declara también que los sirios bombardearon varias colonias judías, pero que se abstuvieron de cruzar la frontera, mientras que el ejército de El Líbano —según ha trascendido en Tel Aviv— sufrió una aplastante derrota en Ramonaftali.

En estos mismos círculos no se cree que los árabes desarrollen un plan conjunto, y se comenta en qué medida el rey Abdullah puede ver favorablemente la penetración egipcia en el desierto de Negeb. Se espera con curiosidad si el rey Abdullah dirigirá sus fuerzas hacia Negeb, partiendo desde Hebron.

La suerte que correrán las próximas batallas dependerá indudablemente de la rapidez con que el ejército judío podrá obtener los equipos modernos y las armas pesadas necesarias para llevar a cabo su acción defensiva.

Síntesis de operaciones

EL CAIRO, 17 (AFP). — La información fragmentada sobre la acción militar en el territorio de Palestina, pasada a través de la censura, y que es publicada en parte por la prensa local, se sintetiza así:

El territorio de Palestina es actualmente invadido por tres flancos a saber: desde el norte, por la fuerza sirio-libanesa, escasa en material motorizado, pero con numerosos contingentes de caballería; desde el este, por las unidades motorizadas de Transjordania, junto con elementos regulares iraqueses, y desde el sur, por varias divisiones del ejército egipcio, cuya acción es apoyada por la fuerza aérea egipcia con bases en el desierto de Sinaí.

Línea fluctuante

Actualmente es materialmente imposible establecer la línea del frente de batalla, o el punto hasta donde han avanzado las unidades árabes o los elementos judíos que contraatacan en varios puntos, a causa de la carencia de comunicaciones y de la censura militar pero ha trascendido que los avances se realizan en forma de punta de lanza o ariete en dirección a los centros poblados.

Es contra esas puntas de lanza que los judíos han lanzado contraataques de flanco, estableciendo sólidas posiciones defensivas en los sectores de invasión, y replegándose en otros puntos hasta los límites de su nuevo estado de Israel para reagrupar sus fuerzas y obligar a los árabes a extender sus líneas de comunicación.

La aviación, que está operando actualmente en Palestina, por lo menos de parte de los árabes, es de poder limitado, y hasta ahora ha actuado solamente en bombardeos contra Tel Aviv y en vuelos de explotación sobre los centros de concentración y las líneas de comunicación de los judíos.

Los Musulmanes de Pakistán Protestan Contra E. U.: Darán Ayuda a los Arabes

KARACHI (India), 17 (United). — Se puso de manifiesto hoy el sentir de la nación musulmana más grande del mundo, cuando el partido llamado Liga Musulmana, que tiene 56 de las 69 bancas de la Asamblea Constituyente, se reunió con la presidencia del primer ministro, Liaquat Alikha, aprobando una resolución para censurar vigorosamente a Estados Unidos y otros estados que otorguen el reconocimiento al Estado judío.

La resolución advierte a todos esos gobiernos que semejante acción es completamente injusta y hostil a los intereses árabes y musulmanes de todo el mundo.

Seguidamente exhorta al gobierno y al pueblo del Pakistán a prestar ayuda a los árabes "en su heroica lucha contra la agresión judía en Palestina".

El partido designó una subcomisión que preparará un proyecto de ayuda, el cual será presentado al gobierno.



Canillita honrado.— Máximo Reinaldo Pereyra, un canillita de 13 años, halló un oro que vale treinta mil pesos y lo devolvió a su dueño. Su gesto honra a los voceros de la calle y enorgullece a su humilde familia. El cordobesito estuvo en CRITICA en compañía de su hermano Domingo. Y está contento, simplemente porque, dice, "cumplí con mi deber". — (Información en página CINCO)

Tiraje de CRITICA en Todas sus Ediciones de Ayer: 309.689 Ejemplares

Hoy

★ Ofensiva del idioma
★ Sonrisas de primavera
★ Cuenta bebida
★ Guardián en apuros
★ Hoy Talleyrand

LA ofensiva del idioma iniciada en la India debía de generalizarse: la defensa de lo autóctono y de toda tradición olvidada o despreciada en homenaje a corrientes extranjerizantes. Lo sucedido en la India es ilustrativo. Nada menos que el ministro de Educación de las Provincias Unidas Indias ha sido multado por haber hablado cinco palabras en inglés. La multa no lo arruinará, pues asciende a cinco "annas", que en nuestra moneda representan más o menos 50 centavos. Lo interesante del caso es que la multa sienta un precedente e ilustra un aspecto de la ofensiva idiomática a cargo de una comisión que tiene por objeto el fomento y la protección del idioma o los idiomas vernáculos, y aun más, de los dialectos locales.

En la India se está defendiendo así la tradición, el patrimonio del pueblo, lo que el pueblo ha heredado de sus antepasados y que constituye su forma de expresarse, su peculiar forma de enfocar la vida y de mantener sus relaciones. Y para ello la comisión, celosa de sus fueros, no se ha detenido ante los fueros de un señor ministro y nada menos que de Educación.

SI la educación es más aun que hablar el idioma del país en que se vive, no usar términos extranjeros en el propio país. Sobre todo cuando esos términos simbolizan años de opresión, vasallaje y sumisión a una potencia que no estimaba ni comprendía la profundidad del alma hindú, Gandhi, desde la eternidad, sonreirá con esa sonrisa tan suya que iluminó su magro, pero expresivo rostro en vida. Esta es la clase de ofensiva que agradaba al Mahatma. No abandonar los métodos pacíficos. Resistir. Resistir ante el influjo de toda sugestión aun cuando ella emane de las palabras cuya magia conocen los enamorados y los diplomáticos, los comerciantes y los intrigantes. El conde Orsini, un genio de la intriga, valiente y espadachín, cada vez que no podía eludir un duelo por medio de sus recursos dialécticos se sentía derrotado, aunque matase a su rival.

LA ofensiva del idioma se ha desarrollado en distintos países y dentro de un mismo país, en localidades rivales. Después de la guerra del 14, nadie podía hablar inglés o francés en Alemania con la esperanza de que le dieran beligerancia. Casi todos los alemanes sabían los dos o uno de esos idiomas. Pero si alguien, ignorando el alemán, les dirigía la palabra en uno de ellos, el alemán, agraviado, hacía oídos sordos y aún desde detrás de un mostrador miraba con profundo desprecio al interlocutor ocasional. Esos idiomas les recordaban Versailles, las humillaciones de la derrota y todo lo que para ellos había sido hostil, duro, feroz. El orgullo nacional les aconsejaba no escuchar otra lengua que no fuera la propia, la que los refirmaba en su cultura, en su tradición y en su nacionalismo. Sólo podían hablar y conversar en la lengua de sus poetas, de sus sabios, de sus músicos. Y no estaba mal que así fuera. Era más que patriótico o racial, humano.

EN Cataluña, en la época de auge del separatismo, estaba prohibido el castellano. La infiltración de la lengua de Cervantes se hacía casi imposible. En los textos escolares, obligado por España y resistido por Cataluña, en una página se ponía el texto catalán y en la de en frente el texto en castellano. El acervo de lo propio y tradicional estaba a salvo. Y también el de la unidad española.

¿Qué dirían estos celosos guardianes del idioma y todo lo que él representa, si supieran que los correntinos que se reputan cultos y "bien" aparentan ignorar el guaraní que nadie, en Corrientes, desconoce? Se cree de mal gusto, entre la "haute" correntina, hablar en el idioma dulce y expresivo que es el único monumento dejado por una raza de poetas, cuyo espíritu se mantiene vivo a través de la palabra hablada. Y de la "haute" ha pasado hasta las correntinitas humildes. Los correntinos son bilingües quieran que no. El guaraní es su fuerza moral. Un sabio suizo, el Dr. Bertoni, aprendió el guaraní; escribió, enamorado de él, gramáticas y reveló que era, para la ciencia, más exacto que el latín. Y eso lo decía y lo firmaba un auténtico hombre de ciencia. Aprendan, correntinos y misioneros. Sepan esto y pónganse orgullosos.

POCO a poco se van olvidando los idiomas vernáculos. Es muy triste que se los relegue a la parte humilde de la población. Ellos representan los vestigios de un pasado que de ninguna manera puede avergonzarnos, ya que son la esencia de razas heroicas, muchas de ellas con un alto grado de civilización. En las escuelas debían darse clases de idiomas indígenas, como ser el quichua en Santiago, el guaraní en Corrientes, el araucano en el Sud. La importancia de este aprendizaje americanista puede certificarla el ex senador y gobernador de Santiago del Estero, Castro, que se erigió en caudillo por saber pronunciar discursos y hablar al pueblo en quichua.

Se dice que un idioma indígena estropea la pureza del castellano. Pero no piensan los "snobs" e "rep.l.zantes", que lo mismo ocurre con el francés que ha plagado la lengua mater de galicismos o con el inglés, que nos ha llenado de "récords" "stand", "slongan", "referees" y otros términos por el estilo, que bien tienen sus equivalentes en nuestra magnífica y opulenta lengua "hispana".

LOS enamorados son la sonrisa de la primavera. Una pareja en un parque representa el florecer del amor, el calor de la vida, la ilusión eterna, eternamente renovada con la estación florida. En Londres, un consejo municipal inteligente ha decidido darle una manito a la primavera, colocando bajo los árboles sin hojas de los parques bancos pequeños, para dos personas, para que los ocupen las parejas. Wilde decía que la naturaleza imita al arte. Y así lo interpretan en Londres. En vez de vestir los árboles con flores artificiales para que los enamorados crean llegada la primavera, pueblan los parques de parejas amarteladas para que los árboles ilusionados florezcan y los pájaros envidiosos se pongan a cantar.

TODO esto tiene su poesía, sencilla y ... De ninguna manera trágica como en este país nuestro, de cuáqueros embozados y de puritanos envidiosos que se dedican a perseguir a las parejas quitándoles la tranquilidad idílica de sus bancos al aire libre. Hay gente enemiga del amor a pleno sol. Los patoteros y chantagistas que se dedican a molestar o presionar a las parejas en los parques, son unos. Pero peores y más permanentes y legales son los guardianes que las espían a veces para obtener su "coima", y a veces de perversos y amargos no más.

Antaño, el "cazar" parejas era una figura inofensiva y bromista, ya que sólo se proponía a veces en una moda que hizo época, asustar a los tórtolos alumbrándolos con los faros del auto cuando se dedicaban a arrullarse, "cabe las frondas" y sombras del bosque de Palermo. Pero el patotero y el chantagista son muy otra cosa. Señores, dejemos libres a los enamorados. Ellos son la ilusión y la fuerza de esta vida, que sin ellos se nos torna decrépita y solemne. Ellos son la sonrisa de la primavera en el mundo.

LOS procedimientos expeditivos se generalizan. En Manila, por ejemplo, los empleados de un cabaret a los cuales no se les pagaba el sueldo, decidieron cobrárselo en especies. Cerraron el club nocturno, se arrojaron sobre las bebidas y los comestibles y se dieron una juerga de órdago —que se dice—, a costa del patrón. Este, horrorizado, dió parte a la policía. Pero ésta, como es su costumbre universal y secular, llegó tarde a la fiesta: ya los estantes estaban vacíos, los estómagos llenos y las cabezas mareadas. Dichosos los que pudieron tan alegremente cobrarse sus créditos. Si hubieran sido empleados de ferretería, de una fundición o de la casa Pagliano, por ejemplo, no habrían podido poner en práctica tan expeditivo método a menos que decidieran correr los riesgos consiguientes, que eran gravísimos.

UN criollo vejado por una paloma se conformó filosóficamente pensando en que las vacas no volaban. Lo propio podía pensar Peter Gibbs, empleado del Zoo de Londres, campeón de la mala suerte, a quien el mismo día topó un chivo cabrero y auténtico que no era un señor de barba, sino un cuadrúpedo cornúpeto. Luego a Gibbs le pinchó un puercoespín que según él, tenía las púas como agujas de tejer. Más tarde lo desmayó la puerta de la jaula de los monos, que se golpeó al pasar él. Esto último no sería nada, ya que es de suponer que el guardián estaba acostumbrado a esos golpes. Lo triste del caso es que, según se informa, un monito travieso le empuñó los bigotes y se los tironeó cuando estaba exánime. Vea ... que todo señor bigotudo apreciará en todos sus alcances. Bien dice el refrán, que tras de cuernos, palos.

Lo grave de esto es que el cablo londinense no descubre nada, porque cuando a la gente le pasan cosas le pasan casi siempre todas a la vez. Esto, motivo de disquisiciones filosóficas raras, es, a la vez también una suerte. Cuanto más junto le pasa a uno todo, más tiempo se queda tranquilo después. La gente y el mundo.

1838 — Con la muerte de Carlos Mauricio Talleyrand-Perigord, acaecida hace hoy 110 años exactamente, desapareció una de las figuras de características más brillantes de la antigua diplomacia, esa diplomacia hecha a base de sutilezas, de engaños, de tremendas perfidias. Talleyrand pertenecía al clero. Era obispo. Pero nunca descolló por su devoción, ni por adhesión al Papa, no obstante lo cual obtuvo las más altas dignidades de Roma. Excomulgado por haber celebrado misa en el altar de la patria, en el Campo de Marte, el 14 de julio de 1790, y haber luego prestado solemne juramento a la Constitución civil del clero, fué más tarde dispensado de sus votos por el Papa Pío VII, quien concedió validez canónica al matrimonio civil contraído por Talleyrand con la señora Grant. Talleyrand es un modelo de ductilidad política. Se lo podría reputar de versátil y con más severidad de traidor. Era sólo un hombre de infinito ingenio y múltiples recursos que, perteneciendo a la más rancia nobleza, se afilió a la revolución triunfante, presidiendo la Asamblea Constituyente de 1790. Su adhesión a la causa revolucionaria no debía ser —como todas sus adhesiones— muy duradera. Enviado a Inglaterra para concertar la neutralidad de ese país, favoreció la causa realista, a raíz de lo cual tuvo que emigrar a América del Norte donde, dedicado a los negocios, hizo una gran fortuna.

Abolido el Terror, segura su cabeza, retornó a Francia y asumió el Ministerio de Relaciones Exteriores, interviniendo con inigualable eficacia en cuanta negociación se presentó. Sirvió a Napoleón. Fué su consejero diplomático, sabía irritarlo y calmarlo. Ambos se despreciaban. El corso no veía con buenos ojos a ese cojo sinuoso, Talleyrand despreciaba a ese soldadote grosero y afortunado. Pero Napoleón no podía prescindir de sus servicios. Derrotado Napoleón, Talleyrand favoreció la Restauración lo que le valió, al ser exaltado al trono Luis XVIII, un nombramiento de príncipe, par y ministro del Exterior. Los revolucionarios lo consideraban traidor, la nobleza lo odiaba. Talleyrand manteníase en un equilibrio inestable, grato a su espíritu de esgrimista intelectual, siempre alerta, siempre agudo, ora sirviendo a las causas avanzadas, ora a la reacción; de pronto contra el Papa, al rato favoreciendo los intereses de Roma. Fué un hombre de raro talento, de ingenio maravilloso, de labia fácil. Su fuerte residía en su falta de pasiones. Sólo amó a su persona y después al oro. Sibarita, elegante, epigramático, deslizaba su cojera por los salones, deleitando y aterrorizando con su lengua implacable. Fué, en síntesis, el rey de los "acomodados".

"SI, viviendo en nuestra época, un San Francisco de Asís distribuyera sus ropas a los pobres, sería antes que nada perseguido y puesto en prisión por atentado al pudor. A su salida de la cárcel, advertiría que no tiene "cupones textiles" para comprarse siquiera unos harapos. Supongamos, sin embargo, que consiga vestirse en una venta de saldos de tejidos de la "Defensa Pasiva", distribuidos por el gobierno; entonces descubriría que su muy célebre ejemplo no es considerado como un plan de vida virtuosa, sino como una evasión significativa en la inutilidad social, de parte de un hombre joven, lleno de promesas y que había parecido al principio tan bien dotado. Su célebre amor por los animales hubiera sido necesariamente disciplinado por los cuidados de la Sociedad Protectora de Animales.

A menudo me he preguntado qué le hubiera sucedido al joven muy rico del Nuevo Testamento a quien se le pidió que distribuyera todos sus bienes a los pobres y que volvía a su casa lleno de tristeza. Hoy, en caso de distribuir su fortuna, hubiera concluído sus días en el hospicio, a menos que se hubiera encontrado a la cabeza de un movimiento ... destinado a permitir a los ...

STEPHEN SPENDER.

TRANSMIGRACION

A veces, en sueños, mi espíritu finge
escenas de vidas lejanas: yo fuí
un sátrapa egipcio de rostro de esfinge,
de mitra dorada, y en Menfis viví.

Ya muerto, mi alma siguió el vuelo errático,
ciñendo en Solima, y a Osiris infiel,
la mitra bicorne y el efod hierático
del gran sacerdote del Dios de Israel.

Después, mis plegarias alcé con el druida
y en bosque sagrado Velleda me amó.
Fuí rey merovingio de barba florida;
corona de hierro mi sien rodeó.

Más tarde, trovero de nobles feudales,
canté sus hazañas, sus lances de honor,
yantó a la su mesa, y en mil bacanales
sentíme beodo de vino y de amor.

Y ayer, prior esquivo y austero, los labios
al Dios eucarístico, temblando, acerqué,
por eso concerté piadosos vocablos
y busco el retiro siguiendo a los sabios
y sufro nostalgias inmensas de fe.

AMADO NERVO.

El Estado de Israel Solicitó la Admisión en la UN

También Pide la Intervención del Alto Cuerpo Contra Egipto

LAKE SUCCESS, 17 (AFP). — El Estado de Israel solicitó su admisión en el seno de las Naciones Unidas. También pidió la intervención de la UN contra Egipto.

El gobierno de Transjordania notificó a la Organización de las Naciones Unidas de la entrada de fuerzas armadas transjordanas en Palestina.

El canciller judío solicita intervención de la U.N.

LAKE SUCCESS, 17 (AFP). — El ministro de Relaciones Exteriores judío, Sr. Moshe Shertok, en una nota de seis párrafos dirigida al Consejo de Seguridad, "recuerda la agresión abierta contra el Estado de Israel por parte de las fuerzas egipcias y solicita una acción inmediata de este organismo, a fin de detener y prevenir toda agresión al nuevo Estado judío por miembros de las Naciones Unidas".

El pedido de la admisión en la organización mundial

Luego, el canciller del gobierno provisional del Estado de Israel, basándose en el reconocimiento por la UN de los derechos del pueblo judío, la proclamación del nuevo Estado al terminar el mandato británico y la intención del pueblo de Israel de cooperar con las Naciones Unidas, solicitó oficialmente la admisión del Estado de Israel en el seno de esta organización.

Mensaje del rey Abdullah a Trygve Lie

A su vez, el rey Abdullah de Transjordania, en un cable dirigido al secretario general de la UN, Sr. Tryve Lie, declara:

"Nos hemos visto en la obligación de penetrar en Palestina a fin de proteger a los árabes sin armas contra matanzas semejantes a las de Deir Yasin. Conocemos nuestro deber nacional hacia Palestina y los Santos Lugares. Tendremos la mayor consideración con los judíos, no obstante los plenos derechos de los árabes".

Proponen crear los Estados Unidos de Palestina

Por último, la Liga Arabe, en un cable dirigido al señor Trygve Lie, envió la justificación de su acción en Palestina y propuso la creación de los Estados Unidos de Palestina, donde serían respetados los derechos de las minorías.

Taft aboga en favor de los judíos

NUEVA YORK, 17 (United). — El senador Robert A. Taft declaró que las Naciones Unidas deben valerse de las fuerzas armadas para que los árabes respeten el nuevo Estado judío. En un acto que se realizó en el Madison Square Garden para celebrar el advenimiento de la nueva nación, insistió en que el Consejo de Seguridad no reconoció todavía al mismo, pero que debe hacerlo sin más demora.

Agregó más adelante que si las Naciones Unidas fracasan en el propósito de garantizar la seguridad del Estado judío, los Estados Unidos deben ejercer presión económica sobre los agresores, "porque los Estados Unidos simpatizaron y apoyaron siempre a los pueblos que luchan por su libertad".

Luego criticó al gobierno por no haber ayudado suficientemente a los países balcánicos, que cayeron bajo la órbita soviética, e insistió en que "no debe repetirse el error, sino unir todos los eslabones de la política exterior para proteger la seguridad de Israel".

Gran Bretaña insiste en su negativa

LONDRES, 17 (United). — Se expresó en el Foreign Office que el gobierno británico considera que todavía Israel no ha llenado los requisitos fundamentales para el reconocimiento. Al mismo tiempo se negó que haya prejuicios o parcialidades en la consideración que Gran Bretaña presta a la posibilidad del reconocimiento.

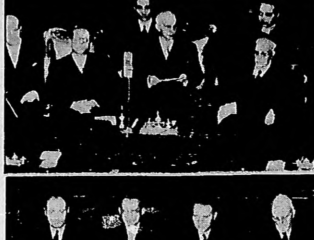
El funcionario informante declaró que hay tres consideraciones que regirán el reconocimiento del Estado judío por parte del gobierno británico a saber: la existencia y funcionamiento de una administración, la posesión de fronteras netamente definidas y la existencia de un organismo gubernativo en condiciones de aceptar obligaciones internacionales y cumplirlas.

Por ahora el gobierno británico considera que estos requisitos no están satisfechos. Además, el pedido oficial de Israel para que se le reconozca, no ha llegado todavía al Foreign Office.

Otras objeciones que formula al reconocimiento

El vocero recalcó que el Estado judío no puede reclamar que su derecho a la existencia parte de la resolución de la UN en noviembre, puesto que esa resolución también contenía disposiciones para la unión económica entre el Estado árabe y el Estado judío en Palestina, la protección de los lugares sagrados, la de las minorías, etcétera. Casi ninguna de esas estipulaciones fué cumplida.

Asimismo desmintióse que Gran Bretaña hubiera sido notificada por adelantado del Estado judío. La información que llegó al gobierno sobre la proclamación de Israel fué hecha en forma extraoficial y carente de formalidades.



Habla Einaudi - *El presidente de Italia, veterano líder liberal, de 74 años, habla a la reunión de senadores y diputados italianos. A su lado se hallan Giovanni Grouchi e Ivanse Bonomi. Abajo: de izquierda a derecha: Saragat, De Gasperi, Pacciardi y Sforza*

Tiene 54 Hijos y Confía Llegar a las 5 Docenas

BOGOTA, 17 (A.P.). — El señor Cándido Zapata será todo lo cándido y lo zapata que quiera, pero como propagador de la especie, hay que dejarlo solo, porque le disputa el honor a cualquiera y le gana



por varios cuerpos. En efecto, ayer se realizó en la Iglesia de Nuestra Señora del Refugio el bautizo del 54 hijo de don Cándido.

El corresponsal ha comprobado que Cándido Zapata se casó cuatro veces, teniendo 14 de su primera esposa, 12 de la segunda, 18 de la tercera y 10 de la actual, que, según asegura, está dispuesta a batir el récord de las otras tres.

Entrevistado este padre-incubadora, declaró muy ufano que todavía piensa tener otra tanda igual de hijos.

El Gobierno Inglés Refuta los Ataques del Canciller Judío

LONDRES, 17 (United). — Un vocero de la Cancillería manifestó que se lamentaba en Londres que Moshe Shertok hubiese aprovechado su primer discurso como ministro de Relaciones de Israel para lanzar un ataque a Gran Bretaña.

En particular refutó la declaración hecha por Shertok en un mitin de Tel Aviv, en el sentido de que la Liga Arabe era "un instrumento de la influencia británica en Medio Oriente". Señaló que Gran Bretaña mantiene relaciones por tratado con sólo uno de los siete Estados árabes que figuran en la Liga, esto es, con Trasjordania. Con dos Estados más, Egipto y el Irak, existen relaciones teóricas, pero no es de suponer que las dificultades angloiraquesas y anglcegipcias sean resueltas satisfactoriamente en un futuro cercano.

Con tres países árabes, Siria, Líbano y Arabia Saudita, no hay relaciones fijadas por tratado, ni existen relaciones diplomáticas entre Gran Bretaña y el Yemen.

En cuanto a la denuncia de Shertok, de que la Legión Arabe no fué retirada de Palestina de conformidad con las promesas británicas, no se hizo ningún comentario oficial en Londres. Sin embargo, dicen los sectores políticos informados que probablemente se hará pronto una declaración oficial en el Parlamento sobre la legión.

En un Avión Militar Huyeron Otros Dos Opositores Políticos de Bulgaria

ESTAMBUL, 17 (U.P.). — Un avión militar búlgaro aterrizó anoche en el aeropuerto de Yesilkov, en ésta y dos hombres que viajaban en él, se entregaron a las autoridades diciendo que eran refugiados políticos.

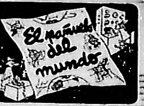
Llegan al Reich 76 Generales que Eran Prisioneros Ingleses

HAMBURGO, 17 (U.P.). — Llegaron 76 ex generales del ejército y la aviación de Alemania, que son los últimos repatriados desde Gran Bretaña. Entre ellos estaba el teniente general Kurt Dittmar, de 57 años, que fué comentarista radiotelefónico del alto comando nazi.

Dittmar declaró que en sus tres años de internación aprendió muchas cosas, trabajando como peón en una granja y aprendiendo todas las faenas. Ahora piensa seguir esas labores, retirándose al campo con su familia, cerca de Holzminden, en el valle del Weser.

Dittmar se rindió a los norteamericanos en Magdeburgo, en mayo de 1945.

Llegaron también con este contingente de repatriados, el general Klaus Heinrich, último comandante del ejército del Este, que en abril de 1945 se encontró frente a la frontera soviética en el Oder, y el general de la Luftwaffe, Hans Georg Seidel.



★ **Usina Fiat en Polonia.** Varsovia, 17 (United). El Ministerio de Industria y Comercio anunció que se ha celebrado un convenio con la compañía de automóviles Fiat, por el cual se equipará y abrirá dentro de tres años una fábrica Fiat en Polonia.

★ **Donación a una Universidad.** Padua, 17 (United). El ciudadano italobrasileño Adriano Arcari hizo entrega al rector de la Universidad local, la más antigua de Italia, de la suma de dos millones y medio de liras, producto de una colecta realizada entre los naturales de la región de Venecia que residen en Brasil.

★ **Precio por una captura.** Rangún, 17 (United). El gobierno de Birmania ofrece 5.000 rupias por la captura de un jefe comunista llamado Gishal, quien sería agente de enlace entre los comunistas de la India y de Birmania. Su nombre birmano es Ba Tin, y se dice que estaba dirigiendo a los guerrilleros comunistas del centro de este país.

★ **Estrellóse un avión.** Columbus, Ohío, 17 (AP). Un bimotor de carga se estrelló al este del aeropuerto de Port Columbus, después de emitir un despacho en el que informaba haber perdido su timón. Las primeras informaciones indican que fueron encontrados dos cadáveres.

Chocan Adversarios Políticos en Italia

ROMA, 17 (United). — Resultaron gravemente heridas dos personas, y otras dos sufrieron lesiones en riñas callejeras producidas anoche entre neofascistas y comunistas en el "ghetto" de Roma.

Por un Litro de Caña Bajó a la Cueva de los Osos: Casi Pierde la Vida y la Apuesta

LUND (Suecia), 17 (UP). — Anoche en un parque de diversiones de esta austral ciudad universitaria sueca, un joven obrero metalúrgico, que estaba en tren de juerga, apostó un litro de la fuerte bebida sueca "Braennvin" a que bajaría a la cueva de los osos en el jardín zoológico y se quedaría 20 minutos jugando con la osa y los oseznos.

Así lo hizo el atrevido muchacho y los osos, en vez de enojarse se divirtieron en grande con la inesperada visita del hombre. Alrededor de la cueva, se habían reunido miles de personas al correr la noticia de que el obrero en cuestión se iba a meter con los animales cautivos para ganarse un litro de dicha bebida.

Luego de algunos minutos de juegos inocentes con la osa y los oseznos, el joven, alentado por las miradas azoradas de la muchedumbre, creyó llegado el momento de exhibirse e inició un amistoso partido de boxeo con la osa madre. Muy pronto se dió cuenta de que había pasado la medida porque la osa se iba enfureciendo cada vez más y sus zarpazos eran temibles. En un momento dado, el hombre se trepó a un árbol y la osa fué tras él mordiéndole un pie y quedándose con el zapato del joven en el hocico.

Los espectadores entonces empezaron a gritar y a arrojarle cosas a la osa que se bajó del árbol y miró enfurecida al público. Trepó entonces al árbol con redoblada furia, dispuesta a comerse al infortunado obrero que, en ese momento hacía piruetas en una cuerda que le habían arrojado a la copa del árbol donde estaba encaramado y por la que pudo salvarse providencialmente. Cobró su apuesta, que le pagaron cuádruple y se emborrachó tranquilamente.

El Laborismo Fija su Posición Interna y Externa

Logran Triunfos Locales las Fuerzas Gubernistas de China

PEIPIN, 17 (U.P.). — Despachos de prensa indican que los ejércitos nacionalistas avanzaron en tres frentes de Manchuria y Mongolia interior, reconquistando las tropas del gobierno dos estaciones importantes del ferrocarril Peipin-Suiyuan, que facilitará la reanudación del movimiento de las fuerzas nacionalistas en la línea del noroeste.

Se expresa que las fuerzas comunistas se dispersaron cuando las columnas nacionalistas presionaron desde la provincia de Hopei, penetrando en Jehol por el gran paso de Kuptikow, en la muralla china.

Contraatacan en el corredor manchuriano

Los gubernistas también atacaron hacia el norte desde Shanhaikuan, lanzándose contra la fuerza comunista que invadió el corredor manchuriano.

En Jehol, después de reconquistar Tienchen y Yangkao, los nacionalistas se abalanzaron al sudoeste para aliviar el sitio de Kinghienru, que se desarrolla desde hace un mes.

Los observadores consideran los crecientes ataques comunistas al norte de la Gran Muralla como la primera parte de una ofensiva total de los rojos contra los últimos fortines del gobierno en la Manchuria.

Mujeres Imponen el Cariño a Palos

PUEBLO, Colorado, EE. UU. 17 (AP.) — Las mujeres se han vuelto tan agresivas en sus flirteos que la policía se ha visto en la necesidad de formular una advertencia a los jóvenes, a fin de que no se aventuren solos por las calles durante la noche. He aquí uno de los casos que motivó la advertencia.

Alberto Garillo denunció a la policía que transitando por una calle anoche, dos mujeres le salieron al encuentro y a viva fuerza pretendieron imponerle su cariño. Como se resistiera Garillo, las mujeres lo agredieron y finalmente se alejaron. Garillo se ganó algunas contusiones y perdió los tres dólares que llevaba encima.

Dijo que Debe Eliminarse la Latente Amenaza de Guerra

SCARBOROUGH, Inglaterra, 17 (AP). — El ministro de Guerra, señor Emanuel Shinwell, que es a la vez presidente del Partido Laborista, hizo un llamamiento en favor de la cooperación internacional, a fin de poner término a la amenaza de guerra, "antes que sea demasiado tarde".

El laborismo es hostil a la idea de una guerra

El señor Shinwell habló en la inauguración de la 47ª conferencia anual del partido, y dijo: "Expresamos claramente para todos, tanto nuestros ciudadanos como los extranjeros, que los que integramos el movimiento laborista o socialista, que representamos sin lugar a duda la mayoría, no deseamos otra guerra".

Amenaza de una complicación bélica

"Queremos vivir en paz y esperamos la cooperación de los demás. La cooperación mundial no estará asegurada a no ser que sea efectivamente eso: mundial, y sobre todo a no ser que exista colaboración entre los países que lucharon aliados en la guerra, sobre la base de una tolerancia y respeto mutuos. Actualmente, las desconfianzas e incomprensiones son absolutas, y si bien es dudoso que ningún país desee la guerra a pesar de las belicosas declaraciones de algunas personas en todos los países —porque todo país tiene algunos belicistas dispuestos siempre a incitar a la lucha— una serie de circunstancias fortuitas podría fácilmente precipitar el conflicto. Pongamos fin a este peligro antes que sea demasiado tarde".

Los Arabes Habrían Entrado al Barrio Judío de Jerusalén

EL CAIRO, 17 (AFP). — Anuncia la radio de Palestina que fuerzas árabes entraron en el barrio judío de Jerusalén. Añade que los habitantes del mismo lo evacuaron, haciendo volar casa por casa del viejo barrio.

Se hallarían a 40 kilómetros de Tel Aviv los egipcios

EL CAIRO, 17 (United). — El diario "Albalagh" informa hoy, en un despacho fechado en El Arish, población situada en la frontera con Palestina, que las fuerzas egipcias se hallan a sólo 40 kilómetros de Tel Aviv.

Dice el despacho que el ejército egipcio, luego de llegar a Gaza y reorganizarse, prosiguió su avance teniendo como objetivo la ciudad de Ramleh, que se halla a sólo 21 kilómetros al sudeste de la nueva capital judía.

Fué bombardeado el centro de Jerusalén

JERUSALEN, 17 (United). — Durante todo el día de ayer, muchas bombas de la artillería cayeron en el centro de Jerusalén, que no está del todo en manos de los judíos, luego de 51 horas de furiosa lucha callejera.

Las fuerzas de Israel, iniciando el fuego con ametralladoras y morteros, segundos después de que los británicos evacuaron la ciudad, en la mañana del viernes, se abrieron paso hacia los principales edificios y puntos estratégicos, ocupándolos a duras penas y avanzando luego en territorio árabe, sin dejar de luchar ni un solo instante.

Los primeros esfuerzos de los guerreros de Israel tenían dos objetivos principales: el de bloquear la ciudad para impedir cualquier posible invasión árabe desde el exterior y aislar, al mismo tiempo, la vieja ciudad amurallada que es el cuartel general de los guerrilleros árabes.

Los árabes redoblaron los ataques de posiciones

En un principio se creyó que los judíos habían conseguido su objetivo, tan rápido y enérgico fué su avance, pero las tropas árabes que circundaban la ciudad redoblaron desde ayer sus ataques y retomaron posiciones perdidas, entrando a Jerusalén por el norte y el sur, tras vencer una desesperada resistencia judía.

El rey Abdullah, como comandante en jefe de todas las fuerzas árabes, regulares e irregulares, había accedido el viernes a que se hiciera la tregua en Jerusalén, a condición de que los judíos mantuvieran sus posiciones y no conquistaran otras nuevas ni avanzaran más. Pero desgraciadamente los términos del rey Abdullah llegaron demasiado tarde a los comandantes judíos, que iniciaron sus avances y conquistas tan pronto como partieron los británicos. Por consiguiente, la tregua quedó anulada y sin efecto.

El grupo Stern se plegó al ejército de Israel

TEL AVIV, 17 (AFP). — El grupo Stern comunicó hoy lo siguiente: "Nuestros soldados se han plegado al ejército de Israel.

"La primera unidad del grupo Stern ha partido ya para el frente. El jefe de dicha unidad ha recibido el rango de comandante, dentro del ejército de Israel".

El comunicado dado por la agrupación Stern significa que los organismos que hasta hoy actuaban en forma independiente dentro del movimiento sionista, han sido incluídos en el ejército regular de Israel, habiendo sucedido lo mismo con la Irgun Zvai Leumi.

Argentina Tiene Interés en Comerciar con Todo el Mundo, Dijo Perón

El Pueblo de Santiago Tributó un Cordial Recibimiento a la Sra. de Perón

En Todas las Poblaciones del Trayecto Fué Muy Agasajada

SANTIAGO DEL ESTERO, 17. — Una jornada de verdadero júbilo popular vive la capital de esta provincia. El pueblo trabajador de Santiago ha recibido en medio de un desbordante entusiasmo a la señora María Eva Duarte de Perón.

Prácticamente volcada en las calles, la población tributó a la ilustre visitante una cálida recepción, como jamás se recuerda en esta provincia. Verdaderas muchedumbres tomaron ubicación a lo largo del recorrido que siguió la comitiva, arrojando flores al paso de la esposa del primer mandatario y vivando su nombre, a la vez que agitaban pañuelos en señal de bienvenida.

Desde las primeras horas de la mañana comenzaron a llegar a la capital desde todos los caminos de acceso a la misma, inmensas caravanas de obreros procedentes de localidades vecinas, portando grandes cartelones con la efigie del presidente de la Nación y de su esposa, como así también otros que ostentaban leyendas alusivas a la obra de ayuda social "María Eva Duarte de Perón".

Se sumaron así los trabajadores de la campaña junto a los obreros de la ciudad, confundiéndose en una sola masa palpitante de entusiasmo que rindió con su presencia un fervoroso homenaje a la esposa del general Perón.

También trenes especiales fletados en horas de la madrugada procedentes de Añatuya, Frías, Quimili, trajeron a su bordo millares de auténticos trabajadores de los quebrachales santiagueños, y otros gremios representativos del trabajo de la provincia. Engalanados se dirigieron a los distintos puntos de la capital, donde más tarde presenciaron los actos programados en honor de la señora María Eva Duarte de Perón.

♦ La ciudad engalanada

La ciudad amaneció engalanada con los colores patrios colocados en los frentes de las fincas, no faltando hasta en las más humildes. Gallardetes y escudos ornaban las arterias que recorrió la comitiva y un sinnúmero de "affiches" pegados en los muros ostentaban las figuras del jefe de Estado y de su señora esposa.

También muchos otros "affiches" aludían a la Ayuda Social que desarrolla en toda la provincia la campaña que dirige la esposa del primer magistrado. Los comercios, a su vez, habían colocado en sus escaparates, entrelazados por señas banderas argentinas, los retratos del presidente de la República y de su esposa, adhiriéndose en esta forma al homenaje que las fuerzas armadas de Santiago tributaban a aquélla.

♦ En la estación ferroviaria

Una enorme multitud circundaba el edificio de la estación local del F. C. C. A. Mucho antes de la hora anunciada para la llegada del tren especial, la Avenida Alvear, que da frente a la misma, se vió colmada por la concurrencia. Las fuerzas policiales destacadas en el lugar para el mantenimiento del orden, apenas resistían los embates del público, que pugnaba por ocupar lugares de privilegio, señalados para los escolares.

♦ Llega el convoy especial

Momentos más tarde de las 9.30 comenzaron a llegar al andén de la estación ferroviaria las autoridades locales, nacionales, legisladores y un numeroso núcleo de invitados especiales.

Se encontraban esperando la llegada del convoy especial el comisionado nacional, doctor Almerindo Di Bernardo; el obispo diocesano, monseñor doctor José Wiesmann; el jefe de la Policía Federal, general Arturo Bertollo; el director general de Difusión de la Subsecretaría de Informaciones, señor Alejandro Raúl Apold; el jefe del Regimiento 18 de Infantería, teniente coronel Justo Leopoldo Recalde; el juez federal, doctor Lorenzo Fasio Rojas; el intendente municipal, señor Luis Ricondo; el presidente del Superior Tribunal de Justicia, doctor Leónidas Espeche; ministros provinciales, legisladores nacionales, jefes y oficiales de la guarnición local, el secretario administrativo de la C. G. T., señor Isaías Santín; dirigentes obreros locales y altas autoridades de la provincia.

A las 10.7 hizo su entrada a la estación el tren especial. La locomotora llevaba a su frente un gran escudo nacional y dos banderas argentinas a ambos lados. Su llegada fué saludada con bombas de estruendo y prolongados toques de silbato de las locomotoras.

♦ Saludo de las autoridades

Una vez que el convoy detuvo su marcha, subieron a bordo del mismo las autoridades presentes, que saludaron a la esposa del primer mandatario. Instantes después, la señora de Perón bajó del coche en compañía del ministro de Obras Públicas, general Pistarini, del ministro de la Suprema Corte de Justicia de la Nación, doctor Valenzuela, del secretario de Educación, doctor Ivanissevich, del interventor en la Sociedad de Beneficencia, doctor Armando Méndez San Martín, de la secretaría gremial de la presidencia, señorita Isabel Ernesto, del director general de Institutos Penales, señor Roberto Pettinato y del secretario general de la C. G. T., señor José G. Espejo, quienes integraban su comitiva.

A continuación, hicieron lo propio los dirigentes gremiales que también viajaban con ella y los miembros del secretariado de la Central Obrera.

♦ Discurso de bienvenida

En compañía de las autoridades que la aguardaban, la señora de Perón salió de la estación y tomó ubicación en la escalinata de la misma. Apenas fué advertida su presencia por los millares de espectadores que se encontraban en el lugar, fué saludada con una prolongada ovación, a la que contestó sonriendo y agitando sus brazos. Acallados los aplausos de la concurrencia, el comisionado nacional, doctor Di Bernardo, pronunció un discurso, dándole la bienvenida. (Texto por separado).

Posteriormente, en medio de un indescriptible entusiasmo de la multitud, la ilustre visitante tomó ubicación en un coche abierto en compañía del general Pistarini, del doctor Valenzuela, del doctor Ivanissevich, de la señorita Ernesto, del secretario general de la C G T, señor Espejo, y del secretario administrativo de la central obrera, señor Santín.

A marcha lenta el automóvil tomó por la Avda. Alvear en medio de una doble fila de escolares, que al paso de la señora de Perón agitaban banderitas argentinas y arrojaban flores. El público ubicado tras los niños, la hizo objeto de cálidas demostraciones de simpatía, vivando su nombre y agitando sus pañuelos.

Así, ovacionada a lo largo del recorrido por una compacta muchedumbre, la esposa del jefe de Estado agradecía el saludo del público, agitando sus brazos, dirigiéndose al paraje denominado Llajta Sumaj, limítrofe con la ciudad capital.

♦ Visita las obras del Hogar Escuela Presidente Perón

En este lugar, donde la esperaban millares de personas desde muy temprano, la señora de Perón fué recibida por las autoridades locales y miembros de su comitiva, en cuya compañía procedió a visitar detenidamente las obras del Hogar Escuela Presidente Perón, que se llevan a cabo con fondos de la Obra de Ayuda Social María Eva Duarte de Perón.

Personalmente conversó con técnicos y obreros y se detuvo en varias oportunidades para interiorizarse acerca de las construcciones, dedicando especial atención a las grandes piletas de natación ya construídas. Antes de retirarse felicitó al personal que allí trabaja por el ritmo acelerado con que se realizan las obras, recibiendo asimismo, de manos de mujeres y niños, familiares de obreros, numerosos ramos de flores.

Luego se ubicó en el coche descubierto con sus acompañantes, para dirigirse al local de la escuela 102. Tanto a su salida como a lo largo del trayecto, recibió una vez más el homenaje popular, traducido en cálidas demostraciones de adhesión.

♦ Inaugura el club escolar

A las 11.30 arribó al establecimiento indicado, donde fué recibida por las autoridades escolares, quienes le presentaron sus saludos. A continuación, se ubicó en un palco instalado al efecto, desde donde presidió la ceremonia inaugural del club escolar. El acto dió comienzo con la ejecución del Himno Nacional, por la banda del Regimiento 18 de Infantería. Luego se hicieron oir los compases de la Marcha del Reservista y la Canción al Trabajo, que la concurrencia coreó.

Agasajó a la Misión de Venezuela el Dr. Bramuglia

HOY al mediodía en el Palacio San Martín, el titular de la Cancillería, doctor Bramuglia, ofreció un almuerzo en honor de los integrantes de la misión militar de Venezuela, que desde hace algunos días es huésped oficial del gobierno argentino.

Participaron del almuerzo el ministro de Marina e interino de Guerra, contraalmirante Fidel L. Anadón, miembros de la embajada de Venezuela y altos jefes de las fuerzas armadas y funcionarios del Ministerio de Relaciones Exteriores. A los postres habló el doctor Bramuglia.



VISITA LA CANCILLERIA LA DELEGACION. — *Los integrantes de las delegaciones de hombres de negocios de Estados Unidos, Cuba y Canadá, que nos visitan especialmente invitados por el primer mandatario de la Nación, concurrieron esta mañana a la Cancillería en donde departieron con el ministro de Relaciones Exteriores, Dr. Juan A. Bramuglia. En la nota gráfica aparecen los delegados extranjeros con el canciller y el senador Molinari. Los distinguidos visitantes coincidieron con el doctor Bramuglia en la necesidad de acrecentar el intercambio comercial entre los países de América y lograr un mayor acercamiento*

Sosa Molina Partió Hoy con Rumbo a Wáshington

NUEVA YORK, 17 (United). — El ministro de Guerra de la Argentina, general Sosa Molina, partió hoy de ésta, por ferrocarril, a las 10.35, hacia Wáshington, en un coche especial, donde lo acompañan varios oficiales del ejército norteamericano.

♦ La despedida

En la estación no se hizo ninguna ceremonia de despedida y el grupo de oficiales, junto con el ministro argentino, salió sin previo anuncio del hotel Waldorf, llegando a la estación y subiendo inmediatamente al vagón que fué agregado al tren que en ese momento partía hacia Wáshington. Había sin embargo en la estación un grupo de personas que despidieron al general Sosa Molina, encabezadas por el almirante Colonna de la misión naval argentina.

♦ Está satisfecho

El general von der Becke, hablando a la prensa en representación de Sosa Molina, dijo que el general se hallaba satisfecho y agradecido por la recepción que le tributó la ciudad de Nueva York y que espera con ansia la visita a la capital norteamericana y otras ciudades del país.

"¡Skol, Noruega!"

NORUEGA, el bello país de los fiords, la blanca tierra del sol de medianoche, celebra hoy un nuevo aniversario de su Constitución, noble instrumento del progreso constante de esa nación culta y evolucionada, ejemplificadora en su firme y alto sentido de la democracia.

El pueblo noruego, que soportó, en los años oscuros de la ocupación, duras pruebas que vigorizaron su espíritu de lucha —herencia de una raza de vikings—, resurge ahora en el esfuerzo de la paz, seguro de su porvenir y su destino.

Tutelado por su Constitución, el pueblo noruego, ya cicatrizadas las heridas de guerra, recupera su ritmo de incesante progreso y dedica sus energías al trabajo fecundo. Nación tradicionalmente respetuosa de los ajenos derechos y caracterizada por un ferviente amor a la libertad, conmemora hoy con sereno júbilo la histórica fecha, que en todos los hogares del país nórdico será subrayada con el brindis tradicional de "¡Skol, Noruega!"

Se Encarece a la Población que Ahorre el Combustible

EL titular del Consejo Económico Nacional, señor Miguel Miranda, solicita por nuestro intermedio la colaboración de toda la población del país a fin de que se realice la mayor economía posible en el uso de los combustibles.

♦ Falta fuel oil

Recalca el señor Miranda que varias fábricas de cemento pórtland se hallan paralizadas en virtud de carecer de la suficiente cantidad de fuel oil, lo que impide obtener un producto tan indispensable como es aquél para las construcciones de viviendas y la ejecución de otras importantes obras.

♦ La provisión de yute

Durante la mañana de hoy el señor Miranda participó en la entrevista que el general Perón concedió a los miembros de la delegación de hombres de negocios de Cuba, Estados Unidos y el Canadá. Posteriormente recibió al comisionado comercial de la India, señor Modi, con quien prosiguió tratando las gestiones relacionadas con la provisión de yute para la confección de bolsas de arpillera.

Se Reunió el Presidente con la Delegación que nos Visita

DURANTE tres horas estuvieron reunidos en el salón de acuerdos de la presidencia de la Nación, los miembros de las delegaciones comerciales de Estados Unidos, Cuba y Canadá con el primer magistrado, general Perón; el presidente del Consejo Económico Nacional, señor Miranda; el secretario de Industria y Comercio, señor Barro; el ministro de Hacienda, doctor Cereijo y el senador nacional, Molinari.

El general Perón, luego de saludar a cada uno de los visitantes, recibió un cofre de madera conteniendo diversas muestras de productos típicos cubanos. Inmediatamente hablaron para agradecer la invitación de conocer el país los señores Hecht, Jewel, Willkie, la señorita Irene Grondines, del Canadá y el señor Saladrigas, de Cuba.

♦ Habla el presidente

Luego tomó la palabra el general Perón. Hizo un análisis de la obra de gobierno en sus aspectos económico, social y político, para señalar que "la Argentina tiene la mejor buena voluntad para estrechar sus vínculos comerciales con todos los países del continente y del viejo mundo".

El general Perón, al término de su exposición manifestó que iban a tener oportunidad de conocer las siete grandes zonas en que se divide el país. Tucumán, señaló, emporio del azúcar y la madera; Mendoza y San Juan, de vinos y frutas; Córdoba, gran centro de turismo y de producción agrícolo-ganadera; Buenos Aires y La Pampa, nuestras dos grandes regiones dedicadas también a la producción agrícola-ganadera; La Patagonia, con su inmenso rebaño que sobrepasan los dos millones de cabezas de lanares; así como Buenos Aires, gran centro industrial junto con Rosario, Córdoba, Tucumán y Mendoza; Neuquén, agregó después, futuro minero del país y Río Negro, el Misisipí argentino, acotó con sus dos millones de hectáreas sobre el valle del mismo nombre.

♦ Libertades y franquicias

Por último el general Perón señaló que iban a tener oportunidad de gozar de toda clase de libertades y franquicias para poder trasladarse a cualquier punto del país. En nombre de todos los delegados industriales y comerciales, habló finalmente el señor R. S. Hecht, quien manifestó que si había sido ya un gran honor ser invitados a visitar el país, éste era mucho mayor aún desde el momento que el general Perón, como presidente que acostumbra a trabajar desde las 6 de la mañana, les había proporcionado el tiempo necesario para conversar tan detenidamente con ellos.

Vamos a comenzar esta gira —añadió— muy compenetrados ya de lo que es este país, merced a la muy lucida explicación que ha dado Su Excelencia y podemos asegurar que, como resultado de estas que vamos a iniciar, además del embajador, que ha sido el señor Molinari en nuestro país, regresarán diez más que sabrán rendir merecido tributo al progreso de la Nación.

Esta gira que vamos a iniciar, terminó diciendo, y permítaseme la licencia literaria, así como acostumbramos a decir en nuestro país, es un asiento para ver lo que ocurre desde el costado del ring.

Luego de departir algunos momentos más con el primer magistrado, la delegación comercial e industrial que nos visita, abandonó la Casa de Gobierno en compañía del senador nacional, doctor Molinari, para dirigirse al palacio San Martín, con el objeto de presentar sus saludos al canciller, doctor Juan Atilio Bramuglia, con quien mantuvieron una cordial entrevista.

No Hay Acuerdo en Control Atómico

LAKE SUCCESS, 17 (AP). —Por nueve contra dos, la UN decidió dar por terminados sus esfuerzos por lograr un acuerdo respecto del contralor atómico.

Rusia y sus aliados se opusieron a la propuesta de Francia, Estados Unidos y Gran Bretaña.







Chaim Weismann es el 'Corazón Inteligente' que Reclamaba a Dios el Sabio Rey Salomón

CHAIM Weizmann, presidente de Israel. Desde ayer, 16 de mayo de 1948. Lo dice el cable. En realidad, no era necesario puntualizar la designación. No pasa de una mera formalidad. Hace 30 años que el sionismo mundial le reconoce por jefe...

El chiquillo acurrucado en la sentina de un barco de inmigrantes que navega hacia Tierra Santa. La viejecita harapienta que, hace unos años no más, con la estrella de David en el pecho, hacía cola en cualquier ciudad de Europa frente a una panadería. El joven guerrero que otea el horizonte, fusil al brazo, desde la colonia agrícola erigida por el esfuerzo de sus padres, en el valle de Josafat.

Y cualquier otro hebreo del mundo.

El nombre del Dr. Chaim Weizmann contenía para todos ellos una enorme reserva de esperanza y la esencia dinámica de toda profecía.

♦ Un corazón inteligente

"Dadme un corazón inteligente", clamaba Salomón, consciente de la paradoja que proponía. Pero la providencia, al cabo de dos mil años, ha enviado a Israel un corazón inteligente: el de Chaim Weizmann.

Es un hombre de ciencia. Con Einstein y Freud, uno de los más notables sabios contemporáneos de que pueda enorgullecerse su pueblo. Nació en Motyle, cerca de Pinsk, Rusia. Tiene 74 años. Completó sus estudios en Berlín y Friburgo. Es abogado, doctor en ciencias naturales y en varias otras disciplinas. Pero su especialidad ha sido la química. En esa materia, se le deben innovaciones teóricas y descubrimientos de incalculable valor.



CHAIM WEIZMANN, *presidente del Estado Judío*

♦ Un nuevo sionismo

Temperamento emotivo, de una tenacidad a toda prueba, aportó al sionismo su particular concepción, según la cual el pueblo judío debía poner al servicio de la vasta empresa de reconstrucción nacional su inteligencia y sus pasiones a la vez.

"Tu patria es el suelo extranjero", le dijo Weizmann a la juventud judía. "Tu unidad, la dispersión. Tu fuerza, la humildad".

Así nació el nuevo sionismo. Romántico, pero empedernido. Contemplativo, pero combatiente.

Durante la primera guerra mundial, el doctor Weizmann —que entonces residía en Palestina, bajo el dominio de los turcos— convirtiose en agente inglés. No sólo entregó al Intelligence Service su rico arsenal de fórmulas, entre las cuales había alguna que tuvo en el curso de la guerra una importancia primordial, sino que creó, además, una red de espionaje que le permitió al general Allenby realizar en levante su campaña triunfal.

Weizmann había puesto un precio a esas actividades. El gobierno británico pagó: en 1917 se dió a conocer la Declaración Balfour, que prometía la creación de un Hogar Nacional Judío en Palestina.

♦ La Agencia Judía

En 1918 volvió a Palestina como jefe de la Comisión Sionista, organismo reconocido oficialmente por Gran Bretaña. Comenzó la inmigración en gran escala. Comenzó la construcción de colonias, de ciudades de instituciones. Comenzó la transformación de las viejas tradiciones en una cultura viva, actual. Todo ello fué obra del doctor Weizmann.

La cumplió al frente de la Agencia Judía. La obra de esta entidad ha sido ingente y sólo en las actuales circunstancias puede ser apreciada con justicia. Se le reprochaban sus tendencias conservadoras, su repugnancia por la acción, cierta obsecuencia hacia las directivas del Foreign Office. La política de Weizmann, en efecto, consistía en no combatir abiertamente la conocida versatilidad de Gran Bretaña en el Medio Oriente, la falta de consecuencia y la insinceridad de algunos de sus estadistas. "Suframos todo esto con paciencia", aconsejaba él. "Día llegará...".

Y ese día ha llegado. La paciencia era una política hábil. Por lo menos, la más segura.

♦ El árbol caído

Se había naturalizado en Gran Bretaña, donde se impuso como profesor en Mánchester y como investigador en los más famosos institutos científicos. Durante la segunda guerra el gobierno británico no vaciló en confiarle la dirección de los laboratorios del Almirantazgo.

Cuando un árbol era herido por el rayo, los antiguos lo rodeaban con un muro. Lo consideraban sagrado. Chaim Waizmann, con su gloria, ha protegido también al árbol de Israel.

En el cual han surgido ahora nuevos brotes.



Importantes Asuntos Tratarán Ambas Cámaras

Entregaron 9.000 Partidas en Una Semana

Pídese Más Puntualidad

EN los seis días durante los cuales se expidieron partidas de nacimiento destinadas al cumplimiento de la ley 13.010, de enrolamiento femenino —del lunes al sábado de la semana pasada— el Registro Civil de la ciudad de Buenos Aires, entregó 9.000 de aquéllas, diligenciando además 800 pedidos procedentes del interior, correspondientes a ciudadanas cuyo nacimiento se halla inscripto en esta capital, y residen en la actualidad en provincias o territorios.

◆ Había 23.000

A partir de las 13 de hoy, se inició el "repaso" de enero a diciembre de 1930, a los efectos de dar oportunidad a las ciudadanas remisas nacidas en ese año, de cumplir con la obligación establecida en la referida ley.

Repitiéndose una vez más la práctica tan generalizada entre nuestro público de esperar al último momento para realizar tareas de esta índole, la cola de jóvenes de 18 años que se extendía a lo largo de la calle Uruguay desde el número 753, correspondiente al edificio del Registro Civil, era la más larga de todos los días.

En efecto, las mujeres nacidas en la Capital Federal en 1930 eran 23.000, cantidad de partidas que tenía preparadas con anticipación el Registro Civil por el procedimiento fotográfico. Suponiendo que un pequeño porcentaje haya fallecido y otro reducido porcentaje de partidas sea gestionado directamente por las oficinas públicas o privadas, fábricas u otras entidades en las que trabajen o de las que sean socias, es evidente que la cifra de 900 totalizada el sábado deja un amplio margen de ciudadanas negligentes.

◆ Concurrir puntualmente

La aglomeración de hoy, si bien no llegó a constituir un problema agudo por la rapidez con que las autoridades del Registro Civil reforzaron los servicios e intensificaron su ritmo, puede ser evitado en lo sucesivo si las ciudadanas concurren puntualmente a la convocatoria de su clase. De proceder así, y dentro del amplio horario de 13 a 21, y de 8 a 17 los sábados, las molestias resultan mínimas y el trámite lleva escasos minutos.

Las autoridades del Registro Civil insisten en ese detalle, señalando el cómodo horario establecido y la ventaja que significa la opción a solicitar la partida de nacimiento por carta en el caso de poseer ese mismo documento pagado. Remitiéndolo por correspondencia a vuelta de correo las ciudadanas lo recibirán acompañado de la partida necesaria para el empadronamiento.

◆ Mañana, las de 1929

Mañana se iniciará la entrega de las partidas correspondientes a las ciudadanas nacidas en enero, febrero y marzo de 1929, y en general las nacidas en ese año.

El trámite se efectuará siempre en el Registro Civil, Uruguay 753, de 13 a 21.

◆ Las nacidas en territorios

Las ciudadanas nacidas en los territorios nacionales y residentes en la Capital Federal, podrán gestionar sus partidas de nacimiento en la Inspección General de Justicia, Rivadavia 413, todos los días hábiles de 8 a 19.

Así lo ha dispuesto el ministro de Justicia e Instrucción Pública, doctor Belisario Gache Pirán,



HOMENAJE A ENRIQUE FINOCHIETTO. — *La Asociación de Médicos del Hospital Rawson rindió esta mañana un homenaje póstumo al profesor Enrique Finochietto. La reunión, realizada en el aula del hospital, consistió en una sesión académica. Un grupo de asistentes a la emotiva ceremonia*

Estuvo Presente en el Rawson la Figura de Enrique Finochietto

"MEDICO de Guardia", "Aula". Rótulos en uno de los pabellones del trabajo diario del hospital Rawson. Hoy este pabellón se llena de médicos, de autoridades de figuras de la medicina. Ello ocurre por una fecha de gran significación para el establecimiento, para los anales médicos de nuestro país y para la historia de la cirugía. Se realiza el acto de homenaje a uno de sus grandes hombres: el llorado Enrique Finochietto. Esa aventura de la cirugía está jalonada por nombres de héroes desde Pablo de Engina, Ambrosio Paré o cualquiera de los iniciadores. Desde que a mediados del siglo XVI se practica la primera ligadura de arterias hasta nuestra época en que Carrel realiza trasplantaciones viscerales y cultivos de tejidos y órganos, cirujanos como Finochietto han ido poniendo los ladrillos de ese edificio audaz que es la cirugía moderna. Enrique y su hermano Ricardo, los Finochietto han enriquecido el progreso quirúrgico y han hecho más ilustre la historia de la ciencia argentina.

Todos sabían quiénes eran los hermanos Finochietto y para recordar nuevamente sus valores científicos tendríamos que enumerar sus títulos interminablemente. Partir de 1908 en que Ricardo es ayudante interino del Instituto de Anatomía Patológica y llegar hasta verle sentarse en la Academia Nacional de Medicina en 1941. O verle en su sala del Rawson explicando a sus alumnos la magia del tajo certero, ansioso de herir para salvar, en la carne palpitante. Tendríamos que seguir a Enrique, el llorado, desde que recibió su título hace 42 años, mientras estudiaba y operaba con Terrier, en París, con Hoffa, en Alemania, o con Roux, en Suiza, o con los Mayos y Cushing, esos otros hermanos de los Estados Unidos. Se le llamó el cirujano de lo atípico, algo como el improvisador de lo imprevisto, ante un misterio más del cuerpo humano abierto en la mesa de operaciones. "Carpintero de los huesos" se le llamó tan bien con vulgar y certera visión. Y en su magia operatoria el bisturí tenía el alma de lo infalible y lo impecable. Curó a un ejército de enfermos de toda condición social. El apenas se daba cuenta, atareado dentro de la bata blanca, bajo el mascarón impresionante de operar, oficiando en el templo de níqueles del quirófano, esgrimiendo esas armas valerosas que luchan a muerte con la muerte. Las armas fulgurantes y heroicas con que Enrique Finochietto conquistó un renombre universal.

◆ Evocación

En el recuerdo y homenaje de esta mañana, se hizo una evocación completa y emocionada de la gran figura. No sólo de la científica, sino de la cálida y hondamente humana. Una estela de evocación que dejan por privilegio los que fueron sabios y además tuvieron una recia conducta de hombría. "Aunque sabio, era un gran hombre", escribió alguien de alguien una vez. El "aunque" era abusivo, pero no inaplicable siempre.

ORADOR. — *El profesor Ricardo Finochietto hablando sobre la iniciación del ilustre hermano extinto, como jefe de servicio médico*

En la sala donde se realizó el homenaje se hallaban numerosas autoridades oficiales y científicas. Directivas y miembros de la Academia Argentina de Cirugía, de la Academia de Medicina, de la Facultad, jefes de servicios del Rawson y de otros hospitales, etc. Y sobre todo, los médicos del establecimiento y de las salas 19 y 20 del pabellón 9, donde el recordado tenía su benéfica férula.

Habló en primer término el profesor Rodolfo Pasman, quien luego de dirigirse al secretario de Salud Pública y demás autoridades presentes, se extendió en una enjundiosa y admirable biografía de Finochietto. Una hermosa revista retrospectiva desde los tiempos heroicos en que sólo se contaba con penuria de medios y mucho corazón. Tiempo del médico de guardia que cimentaron las grandes cualidades mostradas y aprovechadas por la humanidad doliente cuando estuvo en plena madurez el ilustre cirujano.

Hizo uso luego de la palabra el propio hermano del objeto del homenaje, Ricardo, quien emocionadamente nos trajo a la memoria, por afinidad de caracteres, la verdadera e íntima personalidad del desaparecido.

También nos trazó la semblanza de éste, con elocuentes palabras, otro de nuestros grandes valores, el doctor Oscar Vacarezza.

Esta mañana, podemos decir, Enrique Finochietto ha estado presente en su hospital Rawson. Algunos le veían con su noble continente sereno. Es verdad que no mueren del todo los hombres grandes de vida y de obra.

Visita Nuestro País el Dr. Marcos Kohly diplomático Cubano

EL Dr. Marcos A. Kohly, político, diplomático y hombre de negocios cubano, se encuentra en Buenos Aires. Vino a la capital argentina en viaje de placer con la señora de Kohly, y tiene proyectada una próxima visita para después de un par de meses, en que vendrá con objeto de encauzar algunas actividades de intercambio entre los países centroamericanos y el nuestro.

Su espíritu de observación y su dinamismo, que ha hecho de él, en plena juventud, un destacado personaje de su país, quedaron fuertemente impresionados por el vigor expansivo y las halagadoras perspectivas que ofrece la economía argentina a las otras naciones del continente.

El doctor Kohly tomó activa participación en la política de su país, sumando su contribución a la tarea de estabilizar un régimen popular en Cuba. Representó a su



Dr. MARCOS A. KOLHY

patria, como embajador, en México, donde le cupo actuar con éxito en defensa de los intereses cubanos, habiendo participado como delegado a la Conferencia de Chapultepec, de febrero de 1945.

El doctor Kohly, que es uno de los mejores contribuyentes de Cuba, es, al mismo tiempo, un hombre de arraigadas convicciones liberales. Su participación en el movimiento cubano revolucionario le convirtió en uno de los líderes de las fuerzas populares. En la Argentina, se interesó vivamente por los progresos de orden social que realiza el gobierno y respecto de los cuales tiene opiniones entusiásticas. El desarrollo económico de nuestro país le parece la mejor expresión de ese progreso social y ambos, a su juicio, constituyen la fuerte base de la influencia continental y mundial que va alcanzando rápidamente la República Argentina.

El doctor Kohly retorna con dirección a México mañana, por vía aérea, y cree que visitará de nuevo Buenos Aires en el mes de julio.

Habilitan Aduanas Para la Exportación de Frutas

EL Poder Ejecutivo ha dictado un decreto, originado en el Ministerio de Agricultura, mediante el cual se habilitan por el término de dos años a las administraciones de las aduanas de Salta, Jujuy y La Quiaca, y receptoría de rentas aduaneras de Aguaray, para la exportación de frutas y hortalizas frescas, frutas desecadas y legumbres, a efectuarse tanto por vía terrestre o aérea.

Las exportaciones autorizadas deberán ajustarse sin excepción, a las condiciones establecidas para estos casos.

En el aludido decreto se dispone que los gastos originados por el traslado del personal encargado de atender dichos servicios, desde el lugar de su asiento hasta el de la inspección de los productos, serán por cuenta del interesado.

La medida adoptada se fundamenta en que tanto la provincia de Salta como la de Jujuy, producen en cantidad apreciable, diversas especies de frutas y hortalizas de buena calidad, cuya exportación resulta conveniente fomentar a efectos de propender a la conquista de nuevos mercados para la colocación de la mercadería a las que pueden agregarse las de frutas desecadas y legumbres.

En Enrique Finochietto Honróse al Cirujano, al Hombre y al Maestro

HOY celebró la Asociación de Médicos del hospital Rawson una sesión en honor del que fué su colaborador y es gloria de la medicina argentina, doctor Enrique Finochietto. Ningún acto hubiese sido más del agrado del gran hombre, que esta reunión en la que la emoción y el afecto están, más que en las palabras, en los pensamientos y en los corazones. Todos saben que el doctor Enrique Finochietto es una figura estelar de la cirugía de nuestro país, tan favorecida por claros talentos. Pero quizá no sean muchos los que conozcan en toda su profundidad las calidades excepcionales de que estaba hecha su personalidad. Si ya es difícil ser un buen médico, cuánto más lo será llegar a la altura que tocó este gran hombre. Y llegar sencilla y naturalmente; porque la sencillez y la naturalidad fueron normas constantes en su vida así particular como profesional.

Del doctor Enrique Finochietto, nombre preclaro de nuestra ciencia, no sabría definir mejor en qué consistía su jerarquía que diciendo que la llevaba dentro de sí mismo; sus acciones, sus palabras, sus obras, traslucían el sello inconfundible del alma de calidad superior. Para acertar necesitaba poco de teorías; le bastaba con sus actos.

Fué un técnico excepcional: la naturaleza le dotó de esa rara virtud capaz de reunir en un instante todos los recuerdos, las asociaciones, las decisiones que consuman el prodigio del gran cirujano. Como técnico fué reconocido y admirado en el mundo entero; quizá por ser precisamente la técnica, más fácil de medir y comparar con criterio práctico e inmediato, lo que más se estima en el momento histórico por el que atravesamos. Pero fué, dentro de su profesión, mucho más que un técnico insuperable: fué un auténtico hombre de ciencia que sabe ir arrancando a la naturaleza y a la enfermedad los secretos que tan celosamente defiende, para ir luego al encuentro del dolor con las soluciones adecuadas. Fué, sin duda, un hombre de ciencia; pero lo fué con visión universal y humana, recordando siempre que, en última instancia, la finalidad de las ciencias médicas no es otra que la aplicación de todos sus descubrimientos a la curación o alivio de los enfermos; aunque para llegar a este fin tenga la ciencia que tomar caminos enmarañados que ocultan con frecuencia su verdadero término. Con todo lo que va dicho, falta sin duda en esta glosa lo más importante de la figura del doctor Finochietto: la visión total del hombre. Pero aquí hay que apelar al conocimiento intuitivo. Sólo los que vivieron hora tras hora a su lado pueden haber apresado la esencia de esa personalidad hecha de reflexión paciente, a veces minuciosa en grado extremo; de preparación constante; de estudios seguidos sin tregua en todos los países que podían ofrecer alimento a sus ansias de conocimientos, en todas las ramas de la ciencia o la técnica que podían dar alas a su necesidad de volar. Pero tras el estudio y la preparación, uniéndolo todo en una síntesis armónica, acudía un sentido artístico de su cometido. Entonces, con seguridad de iluminado, sentía el problema vivo, ordenado, dentro de su espíritu, "como el pintor debe ver su cuadro antes de pintarlo". Todos conocen sus aficiones artísticas, pero esta vena luminosa no se revelaba tan sólo en su habilidad de dibujante o colorista; el doctor Finochietto era un artista del pensamiento, y gracias a este don alcanzaba a ensamblar el fruto de sus estudios y desvelos con aquella calidad emocional que permite la clara visión de los más arduos problemas en su totalidad.

Fué el doctor Enrique Finochietto profesor magistral de nuestra Escuela de Medicina, y de sus labios y su ejemplo recibieron nuestras generaciones de médicos enseñanzas admirables. Pero fué más que profesor que reparte sus conocimientos, maestro que trabaja en el alma de sus discípulos. Como profesor enseñó a miles de médicos; y sus enseñanzas, repartidas en clínicas y consultorios por todo el país habrán llevado solución y alivio a legiones de enfermos. Pero como maestro supo darse a cuantos le rodeaban; supo inquietarlos y edificarlos. Como quería Unamuno, más que en el progreso de las ideas, influyó en el crecimiento de un puñado de almas, comunicándose con cada una de ellas. Nos dió su inteligencia como profesor; como maestro nos dió, para la cultura y el engrandecimiento de la patria, mucho de su inteligencia y sus conocimientos excepcionales: nos dió su espíritu.

Dr. ENRIQUE FINOCHIETTO

Diputados no tiene Aun Plan

UNA semana legislativa particularmente intensa será esta que se iniciará pasado mañana, con las sesiones de tablas de ambas cámaras. Mientras que Diputados no tiene aún un plan de labor definido, Senadores deberá considerar la reorganización de la justicia federal y las reformas de la ley de jubilaciones y pensiones civiles. Asimismo, ha trascendido que habrá varios debates de carácter político que pueden tener derivaciones insospechadas.

◆ En Senadores

La Cámara Alta, en sesión secreta, se reunirá el miércoles para considerar varios despachos de la comisión de Acuerdos. El jueves, de conformidad a la preferencia fijada oportunamente, debatirá el proyecto relacionado con la reorganización de la justicia federal en el país. Al día siguiente, es decir, el viernes, tratará el proyecto venido en revisión de la Cámara de Diputados, relativo a la reforma de la ley 4349 de jubilaciones y pensiones del personal civil. Pese a que no se conoce el despacho, trascendió que se introducirán modificaciones a la sanción de la cámara joven, aunque conservando sus cláusulas principales.

◆ En la cámara joven

Como ya hemos señalado la Cámara de Diputados aun no tiene un plan de labor definido, debido a que las comisiones internas del cuerpo recién se han constituido y su trabajo a fondo comenzará, en el mejor de los casos, en el día de hoy. Como se sabe, todas las órdenes del día que tenían despacho de mayoría y minoría fueron giradas nuevamente a comisión, en razón de la nueva integración de la Cámara y la necesidad de que todos los legisladores estudien las mismas y modifiquen, si es necesario, su dictamen. Esta es la causa que ha retardado las tareas de Diputados.

◆ Voto de aplauso

De todas maneras, en la hora de proyectos y resolución, seguirá el debate sobre la iniciativa del voto de aplauso al Poder Ejecutivo por la reafirmación de la soberanía en las islas Malvinas y nuestros indeclinables derechos sobre la Antártida.

En la última sesión de la semana varios oradores de todos los sectores dejaron sentada su opinión sobre el asunto, anticipándose que el debate del miércoles tendrá color político, ya que todos están de acuerdo con la actitud de nuestro gobierno en esa materia.

En la media hora destinada a consultas preferencias, proseguirá la cámara joven discutiendo el pedido de pronto despacho formulado por el diputado Mainveri, en el sentido de que se fije fecha al proyecto de ley orgánica de arrendamientos rurales y aparcerías.

Por último, ha trascendido que un diputado de la capital tiene el propósito de solicitar el miércoles el tratamiento sobre tablas del proyecto de reforma de la Constitución Nacional.

◆ Bloque peronista

Para mañana a las 17.30, ha sido citado el bloque peronista de la Cámara de Diputados, con el objeto de considerar diversos asuntos de importancia. Como ya hemos anunciado oportunamente, el principal motivo de la citación obedece al pedido formulado por los legisladores nacionales de la provincia de Santa Fe, para establecer la posición del bloque mayoritario ante el problema institucional de la citada provincia, propiciándose la intervención federal a uno solo de los poderes.

◆ Bloque radical

El miércoles por la mañana, se reunirá el bloque radical de la Cámara de Diputados. Según se informó, considerará diversos asuntos, entre ellos, su posición frente al problema institucional de la provincia de Santa Fe.

El Hemisferio Sur Gravitará en el Mundo, Dice el Representante de Sudáfrica

Llegaron 46 Mineros Italianos que Trabajarán en las Minas de Río Turbi[o]

Vienen Contratados por el M. de Marina por Cinco Años

A las 8.20 de hoy arribó al desembarcadero norte de nuestro puerto el vapor Río Santa Cruz, de la Flota Mercante del Estado, que saliera el 21 de abril de Génova. Condujo 107 pasajeros en primera clase, de los cuales algunos continúan viaje en tránsito para Bolivia; 56 en segunda y 59 en intermedia, además de regular cantidad de carga general y numerosa correspondencia. En el pasaje mencionado en tercer término, llegaron obreros especializados en minería y tareas anexas, que el Ministerio de Marina ha contratado con destino a los yacimientos de Río Turbio.

◆ Un pintor español

Entre los pasajeros destacados figuraron el Sr. Ivo Perna, fabricante italiano de papel, que se establecerá definitivmaente en nuestro país, el periodista Nicolás Ferrante, redactor artístico de varios diarios y revistas de importancia, y el pintor español Emiliano García Mateos. Este último regresa ahora a la Argentina, pues en ella creció y estudió, permaneciendo luego en España durante doce años.

Trae una serie de paisajes, bodegones y figuras que expondrá próximamente. En España expuso en un salón nacional y en varios locales, alcanzando diversas recompensas y menciones honoríficas.

—Es España — nos expresa con entusiasmo — sigue y seguirá dominando por mucho tiempo Zuloaga. Italia ya es otra cosa. Se ven allí cosas bastantes novedosas, de valores prometedores. Sin embargo, opino que en los dos países que conozco debe liberarse el artista del yugo o la manera comercial, que hace estragos entre los jóvenes. Sólo algunos grandes maestros solitarios trabajan en la sombra, mientras las corrientes artísticas más o menos novedosas pactan con el comercio y se adocenan.

El Sr. García Mateos es también decorador. En esta materia se propone realizar en Buenos Aires trabajos de ideación y factura personales.

◆ Mineros contratados

De los 46 obreros italianos contratados por el Ministerio de Marina, once son mineros experimentados y conocedores de todas las técnicas de explotación y búsqueda de los yacimientos. Los demás son mecánicos, conductores de camiones y otros oficios relacionados con la minería.

He aquí, por ejemplo, a Dávide Fornella. Ha sido buscador de agua, petróleo y otros minerales, en Italia y Albania. Su experiencia lo ha transformado paulatinamente en un verdadero "rabdomante". Ya no se busca el agua o el hierro con varitas vegetales más o menos mágicas, sino con complicados aparatos llenos de indicadores magnéticos, sensibles, pero es la suya una ocupación en la que la máquina no ha podido aún desplazar la pericia humana. Nuestro país se beneficiará sin duda mucho con el aporte de trabajadores como éste, rudo y sencillo, con enormes deseos de laborar aquí en paz.

Benito D'Amico es chófer, pero conoce asimismo todas las fases de la explotación minera. Nos dice entre otras cosas, que once de los 46 contratados proceden del mismo pueblo —Pizzano—, y que están muy contentos de poder reconstruir aquí una porción de su patria chica. En condiciones superiores y sobre un plano mucho más amplio trabajarán recordando su cantera de poético nombre, la "Cava di pietra arene"...

◆ El jubiloso sombrero

D'Amico es alegre portador de un sombrero descomunal de paja que compró al pasar el Río Santa Cruz, la línea tropical, y que no ha dejado de llevar puesto en todo el viaje.

—Es para expresar lo contento que estoy de venir aquí. Unos bailan, otros cantan, otros hablan y hablan. Yo me pongo el sombrero y listo. No se necesita decir nada. Además, es fresco y cómodo. Varias veces estuvo por volarse y caer al agua. Un manotón para abajo, cariñosamente, y se quedaba quieto. Hubiera lamentado mucho perderlo antes de llegar.

Como si fuera poco todavía, agita jubilosamente una mascota de vivos colores. Se trata de un marinerito diseñado por Walt Disney. Vale la pena mencionar su nombre: "Chitrulo". D'Amico festeja con generosas carcajadas la impresión de alegría que produce entre sus compañeros y el público congregado para recibirlos.

—Lo voy a llevar —nos dice respecto al sombrerón— a las minas de Río Turbio. Tengo que usarlo hasta que se caiga a pedacitos. Ya ha cumplido una parte de sus funciones, hasta llegar aquí; ahora falta que me lo voltee el viento argentino...

Mañana a la mañana partirán todos rumbo a los yacimientos mencionados, por cuenta del Ministerio de Marina. Dentro de poco, según se ha anunciado, llegará otro contingente similar que contribuirá del mismo modo al desarrollo intensivo de nuestra industria minera. Italia nos está enviando obreros de antigua y grave experiencia en la materia, que alegremente arrancarán a las entrañas de la tierra riquezas hasta ahora abandonadas.

A cien metros del Río Santa Cruz todavía divisamos el jubiloso sombrerón de Benito D'Amico, que se agita en franca lucha con el viento matinal de Buenos Aires. Doble contra sencillo a que triunfa el jocundo y animoso minero.



PINTOR ESPAÑOL. — *En el Río Santa Cruz regresó a Buenos Aires, luego de una ausencia de 12 años, el pintor español Emiliano García Mateos, que aparece aquí junto con sus bellas hijitas María de los Angeles y Teresa. Próximamente realizará una exposición de sus paisajes, bodegones y figuras. Se propone, también, hacer conocer aquí una serie de decoraciones de ideación y factura personales*

El Dr. Horne Renunció a la Junta Radical Intransigente

EL ex diputado nacional Dr. Bernardi C. Horne envió hoy a los doctores Julio F. Correa y Oscar López Serrot, secretarios de la Junta Nacional del Movimiento de Intransigencia y Renovación de la U. C. Radical, su renuncia al cargo de delegado por la provincia de Entre Ríos, en los términos que reproducimos en seguida:

"Distinguidos amigos: En política, como en todas las demás actividades, actúo y desarrollo mi tarea inspirado siempre en el propósito de crear y de construir algo.

"Por ello he hablado en mi carta del 8 de abril de 1948, entre otras cosas, de crear en el partido un clima nuevo de genesis.

"Al no poder cumplir ya esa misión dentro del partido, por las circunstancias que son del dominio público, con hondo dolor, y por las razones que conocen mis amigos del movimiento, debo declinar toda responsabilidad, retirándome definitivamente.

"Al hacerlo me afirmo en las ideas, principios y normas morales que inspiraron y orientaron al movimiento renovador en varias oportunidades.

"Elevo en consecuencia mi renuncia indeclinable de miembro de la Comisión Nacional, en representación de Entre Ríos.

"Con un saludo afectuoso a los demás compañeros de Comisión, me es grato saludar a ustedes muy atentamente".

Un Canillita Devolvió un Aro de $ 30.000

UNAS manos humildes, de un proletario voceador de las calles, llamaron hoy a una suntuosa mansión de la calle Suipacha, avanzada la numeración, allá donde casi todas son "casas de ricos".

Esas mismas manos acaban de completar un acto honrado, privativo de los pobres. Tuvieron una fortuna entre ellas, una fortuna hallada en la calle, a la puerta de un cine céntrico. Pero la fortuna no les pertenecía, y la restituyeron a su verdadera dueña.

◆ Canillita honrado

El sábado último, alrededor de las 21, frente a la puerta del cine Broadway, se hallaba anunciando sus diarios el canillita Máximo Reynaldo Pereyra, un mocito cordobés, de 18 años, que vive en Austria 2060.

Eran los últimos ejemplares. Comenzó a contar las monedas, en un minuto de descanso, cuando sus sueños y cálculos se echan a volar hacia Laboulaye, donde vive su viejita. De pronto, una moneda cayó, y fué rodando hasta quedar junto a la fortuna...

◆ Un aro de 30.000 pesos

Brillando, junto a la moneda, estaba un aro. Una joya grandota, como de tres centímetros de alto. Con una perla blanca y muchos puntos brillosos.

Su valor era fácilmente calculable. Pero sin vacilar, el muchachito cordobés, que se extasió unos segundos en la contemplación del hallazgo, llevó la joya a la boletería del cine. Seguramente se le había caído a alguna espectadora.

Pocos minutos antes, efectivamente, la señora Josefina Unzué de Cobo, domiciliada en la calle Suipacha 1000, había llamado telefónicamente y comunicado que en el cine había extraviado un aro, cuyo valor era de... ¡treinta mil pesos!

◆ Fué gratificado

Una vez entregada la misma por Máximo, la señora quiso conocer al pibe honrado. Para cumplir su deseo fué que Pereyra se trasladó esta mañana a su domicilio.

Allí, la señora de Cobo le hizo entrega de una suma de dinero. Su cifra está proporcionada al valor del gesto. Pero como éste no puede de ninguna medirse con el tintineo de las monedas, habrá algo más.

La honradez del muchacho ha de contribuir a la felicidad de su madre. La señora prometió ocuparse de la mamá del muchacho, que, como decimos, vive en Laboulaye.

Mientras tanto, el pibe viajará hacia ella. A llevarle la alegría de su beso. Y ese medallón del gesto, que colgará en el pecho henchido de la buena cordobesa.

Y los voceros de la calle gritarán hoy con más fuerza. Quienes gritan la fortuna de los demás tan a menudo, tienen entre los suyos a un pibe pobre, pobre como pocos, que teniéndola cerca de su mano la rechazó. Por la simpleza de ser honrado. Por ser canillita.

Muéstrase Optimista Sobre su Misión Stephen du Toit

—TENGO el orgullo de ser el primer sudafricano que llega a la Argentina con el fin de inaugurar una legación y representar a mi país, como ministro plenipotenciario.

Así nos dice el señor Stephen F. du Toit, enviado extraordinario y ministro plenipotenciario de la Unión del Africa del Sur en la Argentina. El distinguido diplomático, que representó últimamente en Suecia al gobierno sudafricano, nos habla de esa nación, que califica de maravillosa, pero agrega que Europa, en general, no es en la actualidad muy atractiva.

◆ Europa y América

—La recuperación europea —declara—, no es fácil en ningún sentido, después del desastroso equilibrio resultante de la última guerra. Desgraciadamente, antes de que los pueblos del continente hayan tenido oportunidad y deseo de trabajar intensamente en favor de la recuperación, ha resurgido un sentimiento de desasosiego, como consecuencia de la situación internacional.

Señala el ministro sudafricano que en marcado contraste con las condiciones europeas, aparece la prosperidad del hemisferio Sur.

◆ Mejor conocimiento mutuo

—Al igual que Sudáfrica —añade—, la Argentina disfruta de una gran prosperidad y, dado que por ahora podemos suministrarnos mutuamente cuánto necesitamos para cubrir nuestras necesidades, existe, claro está, la oportunidad y la recíproca conveniencia de fomentar nuestras cordiales relaciones. Ese es mi anhelo y tal será mi tarea. El primer paso, indudablemente, es el de aprender a conocernos mejor, como individuos y como naciones.

El primer representante del gobierno sudafricano en nuestro país, nos dice que durante el viaje pudo comprobar a bordo que existe ya una firme corriente de turistas sudafricanos.

—Es gente —agrega— que viene a estudiar, conocer y admirar vuestro país. Ahora sería preciso orientar el turismo en la otra dirección. Deseamos que los argentinos visiten Sudáfrica, donde estoy seguro que han de encontrar muchas cosas que solicitarán su atención.

◆ Gran futuro para el Sur

El ministro plenipotenciario de la Unión del Africa del Sur, concluye sus declaraciones con estas palabras:

—Con gran entusiasmo me dispongo a iniciar mis nuevas tareas en vuestro viril y próspero país. En los últimos años se ha destacado en forma sobresaliente el hecho de que los grandes países del hemisferio Sur desempeñan un papel cada vez más importante en los asuntos mundiales. Y, en verdad, hay un gran futuro para el Sur: el vuestro y el nuestro.

Victorica se Incorpora a la Academia e Inaugura Mañana Una Nueva Exposición

LA Academia Nacional de Bellas Artes incorporó hoy a dos nuevos académicos de número: el pintor Miguel Carlos Victorica y el escultor Carlos de la Cárcova. El acto se realizó en ceremonia privada, y con él resultan vinculados a la labor futura del instituto dos artistas de mérito sobresaliente, cuya obra puede computarse entre las más significativas de la moderna plástica argentina.

◆ Otra muestra de Victorica

En el caso de Miguel Carlos Victorica, esta coronación de su hermosa carrera de artista coincide con la inauguración de una nueva muestra de sus obras, que se realizará mañana en la Galería Argentina, calle Paraguay 1312. Victorica es un caso maravilloso en nuestra plástica. Nacido en 1884, sigue brindando ejemplos de constante inquietud espiritual y de perpetua juventud. Recuérdense sus envíos para optar al premio Palanza, de la Academia Nacional, especialmente aquel "Balcón boquense" que perdura por su fresca gracia adolescente. Victorica sigue pintando con fervor. Ahora reúne diecisiete piezas en la Galería Argentina. Salvo el pequeño cuadro titulado "Visión parisién", son todas piezas de elaboración reciente. Incluye un retrato al pastel, dos cabezas al carbón y al lápiz, una naturaleza muerta —"Jarra de peltre"— y nueve paisajes —Mendoza y Córdoba—, resueltos con firme dibujo y color deslumbrante que tiene, sin embargo, el buen cuidado de no matar las formas. La muestra de Victorica, que permanecerá abierta al público hasta fin de mes, consagra la firme personalidad de este pintor laborioso, de ojo certero y mano diestra, y revela la justicia de la decisión académica que desde hoy lo incorpora a la lista de nuestros "inmortales".



EL ARTISTA EN SU TALLER. — *Muebles viejos de pátina señorial, objetos de arte, cuadros, figuras, fotografías, se acumulan en el estudio de Miguel Carlos Victorica, en la vieja casa de la calle Pedro de Mendoza. El pintor —uno de los valores más significativos de la actual plástica americana— se incorporó hoy a la Academia Nacional de Bellas Artes*

◆ Una carrera firme

Esta mañana hemos visto a Victorica en su viejo taller de la Vuelta de Rocha. El maestro no se embriaga con los éxitos. Sigue compartiendo la vida de los hombres humildes del barrio, que lo ven cruzar diariamente con respetuosa —y hasta orgullosa— admiración. Este hombre sencillo, comenzó a pintar desde su niñez, cuando aquí no había otra posibilidad de enseñanza que la muy meritoria impartida en la Sociedad Estímulo de Bellas Artes, entre otros profesores por Ernesto de la Cárcova, padre de su actual compañero de ingreso a la Academia. Esto ocurría en 1901 y diez años después viajaba a Europa, donde estudió con ahinco en Francia, Bélgica, España e Italia. Expuso en París, y desde 1918, en que regresó a nuestro país, reside en la vieja y crujiente casa de la calle Pedro de Mendoza, de cuyo taller han salido todas sus hermosas y significativas telas.

◆ Labor ardua y tenaz

Victorica ha visto cómo todos los honores "oficiales" se desparramaban sobre su persona de artista: en 1918, el primer premio de la Sociedad Estímulo de Bellas Artes; en 1927, el segundo premio del Salón Nacional; en 1932, el primero; en 1941, el gran premio de adquisición que lo sitúa definitivamente en la categoría de los "fuera de concurso", ahora la designación de académico. Pero Victorica, por encima de esas consagraciones, sigue pintando con alegría y con fe: lo comprueba su exposición actual de la Galería Argentina. Sigue pintando, sobre todo, con austeridad, huyendo de lo fácil y bonito, proponiéndose grandes problemas de pintura, y resolviéndolos. Esa es la condición que singulariza a Victorica en la plástica americana de nuestros días.

◆ El escultor De la Cárcova

También se incorporó hoy a la Academia Nacional de Bellas Artes el escultor Carlos de la Cárcova, uno de los valores más firmes de la escultura argentina actual. De él puede decirse que el talento artístico le viene impuesto por herencia familiar. Su padre, don Ernesto de la Cárcova, abrió el rumbo de una pintura renovada entre nosotros. El hijo sigue ese mismo impulso creador. Ha obtenido en nuestro país las mayores consagraciones. Su obra ha merecido el juicio elogioso de reputados críticos extranjeros. Piezas suyas integran los museos del país y del extranjero. Su incorporación a la Academia Nacional viene a proseguir una línea artística que se confunde con los albores heroicos del arte de los argentinos.

Agasajaron Anoche al Sr. J. Sancerni Giménez

En el restaurant del hotel Español fué servido anoche un banquete en honor del señor Julián Sancerni Giménez con motivo de su próximo viaje a Europa. Ofreció la demostración en nombre de los amigos y correligionarios políticos el arquitecto Martín S. Noel, contestando el obsequiado.

Especulaban con la Reventa de las Entradas de un Circo

DURANTE el día de ayer, pese al feriado, personal de la Dirección Vigilancia de Abastecimientos de la Policía Federal continuó realizando sus tareas habituales de inspección en la lucha contra el agio y la especulación, constatando las siguientes infracciones:

◆ Las infracciones

Circo "Sudafricano", Av. 9 de Julio y Córdoba. Exigir pago de prima para entrega de localidades expuestas al público. Citado José María Amarillo.

Metales, Villa, Kearney y Cía., Bdo. de Irigoyen 1669. Alza de precios en metal desplegado y ofrecimiento de chapas galvanizadas a precios superiores a los oficiales. Citado el socio Antonio Villa.

Destilería de alcohol, Livio Carnevali e hijo S.R.L., Ing. Huergo 1241. Restricción en entregas de alcohol desnaturalizado a casas mayoristas de plaza. Citado el socio Renato Carnevali.

Despensa, Potosí 2300. Falta de carteles de precios en numerosas mercaderías. Citado el encargado Juan Moretti.

Carnicería y verdulería, Pedernera No. 902. Alza de precios en venta de carne. Citada la esposa del dueño Ana C. de Lavarello.

Frutería Argerich, Pi y Margall 771. Venta de frutas por unidad en lugar de hacerlo por kilogramo. Citado José Donato.

Mediante Maniobras Delictuosas se Apoderaron de Tierras de Mucho Valor

En un Accidente en el Camino a Mar del Plata Hubo Anoche Nueve Heridos

Un Sulky Fué Chocado por un Camión y Este por un Omnibus

ANOCHE, poco después de las 19.30, en el camino a Mar del Plata, a la altura del kilómetro 17, jurisdicción de Bernal, ocurrió un espectacular accidente del tránsito a consecuencia del cual nueve personas resultaron lesionadas. Un sulky circulaba sin luz y fué embestido por un camión que, al frenar bruscamente, fuera, a su vez, chocado por un ómnibus en el que viajaban numerosos pasajeros.

Hubo heridos entre los ocupantes del camión y el ómnibus y también, el conductor del sulky, que fué despedido de su asiento por efectos del golpe, resultó ileso.

Origen del accidente

Con destino a La Plata circulaba por dicha ruta, en primer término, un sulky tirado por un caballo y conducido por Juan C. González; tras este vehículo avanzaba el camión 412.368, a cargo del chófer Juan Andrés Basualdo, domiciliado en la calle 33 número 1929 de dicha ciudad, y a escasa distancia del camión un ómnibus de la compañía Río de la Plata, conducido por el chofer Claudio Bravo, que vive en Tolosa, en la calle 3 número 394.

De pronto el sulky detuvo su marcha y, como no llevaba luces, el conductor del camión no lo vió a tiempo y lo chocó. Basualdo frenó inmediatamente.

Lo embistió el ómnibus

Sin tiempo para que el conductor detuviera la marcha o se desviara, el ómnibus embistió entonces con mucha violencia, por su parte posterior, al camión. Entre los ocupantes del camión y los pasajeros del ómnibus hubo un primer momento de confusión, pues en el primer momento se creyó que el accidente había tenido consecuencias más graves.

Restablecida la calma, los que habían resultado ilesos auxiliaron a los heridos, que fueron llevados en automóviles de personas que pasaban por las inmediaciones y en una camioneta de la policía caminera al hospital de Quilmes, donde se les practicaron las primeras curaciones.

Los accidentados

De los pasajeros del ómnibus resultaron heridos Manuel Carbajal, alumno de la Escuela de Suboficiales del Ejército, domiciliado en la calle 12 de Octubre, de Quilmes; César Medicino, italiano, de 27 años y su tío, Santos Benvenuto, italiano, de 48 años, ambos domiciliados en la calle 10 número 1568, y el chófer.

Del camión, están lesionados el conductor y sus acompañantes José Smith, argentino, de 24 años, que vive en la calle 37 número 988, de La Plata; Francisco Pellegrini, argentino, de 36 años, vecino de la misma ciudad; Vicente Castro, de 37 años, y Héctor Carlos Bessio, de 46 años.

Pellegrini fué trasladado más tarde al hospital Policlínico, donde quedó internado.

Como hemos dicho, González que viajaba en el sulky, resultó ileso.

Contrabando de Café por Pistolas

LONDRES, 17 (United). — Contingentes especiales de la policía y la aduana, abordan hoy los buques que llegan del continente a fin de impedir el contrabando que está tomando cada vez mayor incremento.

Varios contrabandistas profesionales con la ayuda de marineros, sacan café, por ejemplo, de Inglaterra y lo cambian en Alemania por armas que luego venden aquí a razón de 130 dólares una pistola.

LA CARRERA DE MARCOS JUAREZ. — *El momento de la largada de la serie final del Premio Marcos Juárez, para coches de fuerza limitada, y que fué ganado por A. Pian, que aparece en primer término con el coche Nº 7*

Obispo Arrestado en Yugoslavia

CIUDAD DEL VATICANO, 17 (AP). — Se ha sabido que las autoridades yugoeslavas arrestaron el 20 de abril a monseñor Pietro Cule, obispo de Moster, sin que se sepan hasta ahora los motivos de su detención.

Se Organiza el Plantel de Delegados Telefónicos

La intervención en la Federación de Obreros y Empleados Telefónicos ha emitido un comunicado en el que hace saber que, conjuntamente con el consejo asesor, está procediendo a la renovación total de los cuadros de delegados.

En Averiguación del Delito se Hicieron Siete Arrestos

MAR DEL PLATA, 17. — Desde ayer se encuentra en esta ciudad el juez de crimen doctor Daniel F. Cambet, que viajó desde Dolores acompañado por su secretario, doctor Suriko, con el fin de disponer sobre el terreno diversas diligencias relacionadas con un proceso que está llamado a tener mucha repercusión.

Se trata de la ocupación de tierras muy valiosas, en el ejido de la ciudad balnearia, mediante maniobras dolosas encaminadas a despojar a sus verdaderos propietarios. Los que la ocuparon simularon la posesión treintañal de las mismas, pero se ha establecido ahora en algunos casos, que sólo estuvieron en ellas unos pocos meses.

Se inicia el sumario

El sumario relacionado con este caso se inició a raíz de la denuncia formulada por la señora Graciela Luro de Hueyo, hija del doctor Adolfo Luro, a quien pretendían despojar de una cantidad de tierras situadas donde está instalado el Parque Luro. Se trata de la chacra 104, lote 1 de la manzana 258 y lote 8 de la manzana 20, todos dentro de la jurisdicción de la ciudad de Mar del Plata.

Iniciadas las averiguaciones del caso, el magistrado comprobó que eran falsas las posesiones treintañales en que se pasaban para otorgar esos terrenos y que en algunos casos, los que aparecen como dueños, sólo estuvieron unos meses hace varios años.

Estima el magistrado que los acusados han incurrido en los delitos de usurpación de propiedad, falsificación de documentos públicos y privados, defraudación y asociación ilícita.

Después de estudiar las constancias del sumario dispuso la detención del escribano público Julio P. G. Abasolo, Manuel Linares, Buenaventura Caesiella, Juan Erbiti, Duilio Giaccaglia, Alonso López Martínez y Pedro Fantini.

Además, el magistrado dispuso testimoniar la parte pertinente al juez del crimen de turno en Dolores, en lo que respecta a la situación de la testigo Hilda C. Abasolo de Jornet, pues surge su presunta culpabilidad de falso testimonio.

Logran detenerlos

El juez se constituyó en el local de la comisaría primera, disponiendo los procedimientos necesarios para el cumplimiento de su orden.

El comisario Cabeza y varios oficiales salieron inmediatamente realizando diversos procedimientos que dieron por resultado la detención de todos los incuipados, quienes permanecen rigurosamente incomunicados.

El juez dispuso, además, por la misma resolución, el embargo sobre los bienes de los detenidos hasta cubrir un millón de pesos para responder del daño material y moral causado.

Se prosiguen las indagaciones, pues se habrían cometido otras usurpaciones de tierras en la misma zona, mediante la falsa posesión treintañal.

Juzgan en Juicio Oral al Autor de Una Tentativa de Homicidio

LA PLATA, 17 (De nuestra agencia). — De acuerdo a lo anunciado, a las 9.30 horas se inició en la Cámara Tercera de Apelaciones de esta ciudad la audiencia del juicio oral en el proceso seguido contra Amadeo Amadei, acusado de tentativa de homicidio en la persona de Luis Capasso, hecho ocurrido el 12 de abril de 1947 en la localidad de Villa Lynch.

◆ **El tribunal**

El tribunal se hallaba integrado por el presidente, Dr. Erasto Noguera, y los vocales doctores Horacio P. Areco y Carlos Rodríguez de Felipe, actuando como secretario el Dr. Granoni.

La acusación estará a cargo del fiscal, Dr. Caro Beletó, y la defensa correrá por cuenta del Dr. Víctor Roberts Alcorta.

Iniciada la audiencia, se dió lectura a diversas piezas sumariales de la acusación fiscal de primera instancia, en la cual el Dr. Alfredo Massi solicitaba para el acusado la pena de cinco años de prisión, calificando el delito de tentativa de homicidio.

◆ **Habla Amadei**

Seguidamente el tribunal concedió el uso de la palabra al procesado, quien se mostraba completamente sereno.

Comenzó Amadei refiriendo una serie de pormenores relacionados con su infancia en Italia, de donde es oriundo, manifestando después que la víctima se había casado con su madre una vez llegado al país cuando tenía 20 años de edad.

Expresó que a su arribo a la Argentina se trasladó con su madre y con Capasso a la localidad de San Nicolás, agregando que Capasso, que maltrataba con frecuencia a su madre, le reveló que él no era su padre, cosa que ignoraba hasta el momento.

Agregó el procesado que la víctima, según referencia que había obtenido, perseguía a su esposa, a quien requería de amores. lo que motivó que se suscitaran entre ambos frecuentes incidentes, en uno de los cuales Capasso lo había agredido.

Dijo, finalmente, que el día del hecho, en conocimiento de que Capasso debía trasladarse a San Nicolás, lo esperó cerca de la fábrica donde el acusado trabajaba, en Villa Lynch, donde residían en la época en que ocurrió el hecho, con el propósito de aclarar con la víctima una situación de carácter personal.

Agregó que al llegar Capasso a la esquina de las calles Fodríguez Peña y Parravicini, lo enfrentó; que la víctima pretendió eludirlo, alegando que iba en compañía de su hija, Ana Capasso. Agregó que no obstante ello, insistió en su propósito, en cuyas circunstancias Capasso hizo ademán de atacarlo, por lo que sacando un revólver que llevaba entre sus ropas le efectuó un disparo, hiriéndolo en el maxilar inferior. Expresó que cometido el hecho arrojó el arma en un baldío de las inmediaciones y volvió a la fábrica, continuando su trabajo.

◆ **Otros testigos**

Una vez que el procesado hubo finalizado su exposición, prestó declaración el médico de la Policía, doctor Luis Cuell, quien examinó a la víctima el día del hecho, expresando que la herida que presenta Capasso no puso en ningún momento su vida en peligro, ya que es perfectamente curable.

La posterior declaración del médico de los tribunales, doctor Federico Lynch, coincidió con la de su colega, doctor Cuell.

◆ **Habla la víctima**

Luego prestó declaración la víctima, quien luego de referirse a los pormenores del hecho, desmintió algunas de las acusaciones formuladas por Amadei, a quien acusó de haberle querido dar muerte, manifestando que en diversas oportunidades lo había amenazado con llevar a cabo su propósito.

◆ **Los testigos**

Posteriormente comparecieron ante el tribunal los testigos Juan B. Quetedo, Lorenzo Contale y José Buscaflia, compañeros de trabajo del acusado, quienes expresaron que el día del hecho, Amadei les expresó que la fábrica para volver poco después a reanudar sus tareas, sin que nada les hiciera suponer el suceso del que había sido actor.

Luego de tomar declaración a la esposa del acusado, Rosa Soto de Amadei, y a un cuñado de éste, a fin de aclarar algunos pormenores de las actuaciones sumariales, el tribunal pasó a cuarto intermedio.

Esta tarde se reanudará. Es posible que en las últimas horas de hoy el alto cuerpo dé a conocer su veredicto, luego de haber escuchado la acusación y la defensa.

Incompetencia de un Juez en una querella al diputado Allub

EL doctor Oscar Palma Beltrán, juez federal en lo Criminal y Correccional, ha declarado su competencia para entender en la querella por injurias promovida por don Máximo Moreno Navarro contra el diputado nacional por Santiago del Estero, don Rosendo Allub, querella esa motivada en las expresiones que el legislador, al ventilarse en la Cámara una cuestión de privilegio, habría vertido, en detrimento del honor del querellante.

El magistrado, fundando su resolución, hace amplias referencias a la opinión de tratadistas argentinos y extranjeros, así como a la doctrina sentada por la Corte Suprema de la Nación respecto de las inmunidades parlamentarias.

Chimenterios Estelares

LOS niños que nazcan hoy se caracterizarán por estar sometidos a trastornos nerviosos. Sus padres deberán procurar evitarles toda clase de choques y emociones violentas, y rodearlos de cariño. Se les recomienda que hagan en lo posible una vida natural en un ambiente armónico y rodeados de seres comprensivos y de buena disposición. Todo esto y un adecuado y periódico descanso, les evitará los molestias nerviosas que se estarán les marca.

Serán personas que sabrán desempeñarse con sus superiores, pues serán dignos de confianza y fieles servidores.

A medida que avancen en la vida irán adquiriendo gran discernimiento, que les ayudará mucho en sus relaciones de convivencia. Se les presentan grandes posibilidades de viajes, por mar y por tierra, relacionados especialmente con sus negocios o con asuntos de estado.

Serán personas laboriosas, pacientes y diestras. Harán buenos constructores.

Este signo favorece la belleza física y hace las personas imaginativas y enamoradas. Pero deberán cuidar de que esta predisposición sentimental no se haga demasiado violenta, hasta transformarse en pasiones arrolladoras.



* * *

A los del cumpleaños se les presenta un año de ganancias inesperadas, que pueden llegar acompañadas por algunas pequeñas dificultades, especialmente en los meses de primavera.

Deberán tonificar su sistema nervioso y durante el año tomarse una cura de descanso y dieta, para evitar el cansancio físico y mental y el surmenage que los amenaza si se esfuerzan demasiado en su trabajo, o se dan a pensar demasiado.

Deberán cuidar durante el año de todos sus papeles y documentos, y recolarse de que estén debidamente guardados y en seguridad, si es posible en cajas fuertes, pues corren el riesgo de lamentables pérdidas o de tener dificultades a causa de ellos.

No les convienen los cambios durante el año, sobre todo en cuestiones de comercio, pues se les presentan desfavorables. Especialmente entre los meses de julio y setiembre.

El año será especialmente favorable para los que comercien con publicidad o literatura en general, y para todo lo que tenga relación con cartas, papeles y escritos.

Para la amistad, congeniarán con las personas nacidas a fines de junio o a fines de julio, y para las cuestiones sentimentales, les son afines las personas nacidas a fines de diciembre y principios de enero. En general, les son profundamente opuestas para el matrimonio y amor, las personas nacidas entre el 10 y el 20 de noviembre. Para la buena marcha, la mejor época para concertar matrimonio es la que va del 22 al 29 de diciembre.



El mensaje de los cielos para todos y para mañana, es:

MAL día para tratar toda clase de asuntos jurídicos y financieros. Si se necesita hacer algún viaje, es conveniente iniciar durante las horas de la mañana. Nunca por la tarde.

El día se presenta muy favorable para hacer y pedir favores, para aumentos de sueldo y tratar con superiores.

* * *

PERO para lo que el día será extraordinario, es para toda clase de investigaciones psíquicas y de tipo metafísico. Todos los investigadores de fenómenos recibirán grandes satisfacciones y lo mismo los filósofos espiritualistas, pues el día es propicio para descubrimientos ocultistas y místicos de toda clase. Todos los que practiquen ciencias ocultas se encontrará mañana bajo signo favorable y tendrán gran protección de las conjunciones estelares.

LICITACIONES

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Dirección de Arquitectura

PLAN GENERAL DE TRABAJOS PUBLICOS

Trienio 1947-1949

Llámase a licitación pública para los trabajos de "Construcción de un edificio destinado a UNIDAD SANITARIA Tipo "3" en la localidad de Olascoaga, Partido de Bragado" (segundo llamado); según planos y pliegos de bases y condiciones que se hallan a consulta y disposición de los interesados en la Secretaría de esta repartición, calle 8 entre 56 y 57 —tercer piso— La Plata.

PRESUPUESTO OFICIAL: $ 172.164,53 m|n. IMPORTE DEL LEGAJO: Depósito de $ 35.

La recepción de propuestas en sobre cerrado lacrado y apertura de las mismas se efectuará en acto público el día 3 de junio próximo, a las 13.30 hs., en el despacho del suscripto.

La Plata, mayo 7 de 1948. — *Fernando J. Albertolli*, director.

O.No 5503 C. 11|5|48 — V. 20|5|48

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Dirección de Pavimentación

Aviso de Licitación

PLAN TRIENAL DE OBRAS PUBLICAS

Llámase a licitación pública para la construcción de pavimentos y desagües en las Villas Belgrano y Talleres de la localidad de Junín, partido del mismo nombre, con un presupuesto oficial de TRES MILLONES CUATROCIENTOS OCHO MIL QUINIENTOS CUATRO PESOS MONEDA NACIONAL (pesos 3.408.504,00 m|n.).

Los pliegos de bases y condiciones y planos respectivos pueden ser consultados en la Municipalidad de Junín o en la Dirección de Pavimentación, pudiendo adquirirse en esta última al precio de $ 60.00 m|n.

Las propuestas se abrirán en acto público en el despacho del señor Director de Pavimentación, calle 8 entre 56 y 57, el día 9 de junio próximo a las 15 horas.

Se deja constancia que los proponentes deberán estar inscriptos en el Registro de Licitadores que determina la Ley Nº 5138. — (Fdo.): *Doctor Arturo W. González Naya*, Secretario General de Pavimentación.

La Plata, 5 de mayo de 1948

O.No 5566 C. 10|5|48 V. 24|5|48

PLAN GENERAL DE TRABAJOS PUBLICOS

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Dirección de Equipos y Talleres

Licitación No. 9

Llámase a licitación pública, para la adquisición de compresores y herramientas neumáticas.

La apertura de las propuestas tendrá lugar en el despacho del Director de Equipos y Talleres el día 11 de junio próximo, a la hora 17.

El Pliego de Bases y Condiciones se encuentra a disposición de los interesados en la Mesa de Entradas de esta Dirección, calle 48 y 122, pudiendo retirarse previo depósito de $ 10.- m|n en el Banco de la Provincia de Buenos Aires.

La Plata, 13 de mayo de 1948. — Ing. Civil Bartolomé D. Naón, Director.

Nº 5285 C. 15|5|48 V. 25|5|48

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Dirección de Arquitectura

PLAN GENERAL DE TRABAJOS PUBLICOS

Trienio 1947-1949

Llámase a licitación pública para la obra de "Construcción de un edificio destinado a CENTRO DE SALUD para escolares en la ciudad de Chivilcoy"; según planos y pliegos de bases y condiciones que se hallan a consulta y disposición de los interesados en la Secretaría de esta repartición, calle 8 entre 56 y 57 —tercer piso— La Plata. PRESUPUESTO OFICIAL: $ 2.098.054,60 m|n. IMPORTE DEL LEGAJO: Depósito de $ 60.

La recepción de propuestas en sobre cerrado lacrado y apertura de las mismas se efectuará en acto público el día 3 de junio próximo, a las 16 y 30 horas, en el despacho del suscripto.

LA PLATA, mayo 7 de 1948. — *Fernando J. Albertolli*, director.

O.No. 5509 C. 11|5|48 — V. 20|5|48

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION

DIRECCION DE SUMINISTROS

Llámase a licitación pública Nº 1.246, hasta 17 junio 1948, 16 hs., provisión tableros de hierro esmaltados o galvanizadas, cajas de embutir para tablero luz, mármol blanco leche, etc. Consultas: Dirección Suministros, Moreno 970, 2º piso. Propuestas, 3er. piso. Pliego gratis.

Nº 377 C. 9|11|13|15 y 17-5-48.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS

Dirección de Electricidad y Mecánica

PLAN GENERAL DE ELECTRIFICACION DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Llámase a licitación pública para la provisión de tres (3) grupos electrógenos portátiles y dos (2) equipos de transporte según pliego de condiciones y especificaciones generales que se hallan a consulta y disposición de los interesados en Mesa de Entradas de esta Repartición, calle 53 Nº 490. Presupuesto oficial m$n. 423.000; importe del legajo (depósito en Banco Provincia): m$n. 20.-

La recepción de propuestas en sobre cerrado lacrado, se efectuará hasta el día 2 de julio a las 10 horas, en que se procederá a la apertura de las mismas en acto público, en el despacho del suscripto. — La Plata, 12 de mayo de 1948. — Ing. Manuel Fernández Bru, (Director).

Nº 5551 C. 13|5|48 V. 21|5|48

CORPORACION DE TRANSPORTES DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

Licitación Pública No. 61.548/48

Llámase a licitación pública a contar desde el día de la fecha, para la adquisición de ARENA, PEDREGULLO y BALASTO, según pliego de Bases Generales de Licitaciones Públicas y Especificaciones Técnicas respectivas, que estarán a disposición de los interesados en la Oficina de Compras, Bmé. Mitre 3342, donde podrán consultar copia de dicha documentación y obtenerla abonando la suma de $ 10.- por cada ejemplar.

El plazo para la presentación de propuestas se considerará vencido el día 14 de junio de 1948. — Buenos Aires, 15 de mayo de 1948.

C. 15|5|48 V. 17|5|48.

LICITACION PUBLICA

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

PLAN GENERAL DE TRABAJOS PUBLICOS

Trienio 1947 - 1949

Dirección de Vialidad de la Provincia de Buenos Aires

Calle 7 - 1175 - La Plata

Llámase a licitación pública para las obras básicas del camino de Estación Ariel a Estación Shaw, jurisdicción del Partido de Azul, en una extensión de 25.127,80 Km., según planos y pliegos de bases y condiciones que se hallan a consulta y disposición de los interesados en la División Estudios y Proyectos de esta Repartición. Presupuesto oficial: $ 977.405,07 moneda nacional. La cotización deberá efectuarse por precios unitarios. Importe del legajo: Depósito de $ 30.- m|n.

La recepción de propuestas en sobre cerrado, lacrado y apertura de las mismas, se efectuará en acto público el día 9 de junio próximo, a las 15.30 horas, en el despacho del suscripto. — La Plata, mayo de 1948. — Ing. Civil Marcos Aurelio La Greca, Director.

Nº 6097 C. 17|5|48 — V. 31|5|48

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION

DIRECCION DE SUMINISTROS

Llámase a licitación pública Nº 1.269 hasta 15 junio 1948, 16 hs., provisión mosaicos de cemento comprimido. Consultas: Dirección Suministros, Moreno 970, 2º piso. Propuestas: 3er. piso. Pliego gratis.

O|N. 381. C. 17-19-21-23 y 25|5|48

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION

DIRECCION DE SUMINISTROS

Llámase a licitación pública Nº 1.248, hasta 16 junio 1948, 16 hs., provisión papel de lija, tela esmeril, cerrojos, cabos para palas, etc. Consultas: Dirección Suministros, Moreno 970, 2º piso. Propuestas, 3er. piso. Pliego $ 2.- sellado nacional.

O|N. 380. C. 17-19-21-23 y 25|5|48

SECRET. DE AERONAUTICA

SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL

La Dirección General del Servicio Meteorológico Nacional llama a licitación pública para la adquisición de cuarenta (40) torres de hierro anemométricas, con plataforma.

El pliego de bases y condiciones, detalles ampliatorios y planos, serán obtenidos en la Sección Contralor y Adquisiciones, Paseo Colón 317, 3er. piso, Capital.

La apertura de las propuestas tendrá lugar el día 2 de junio de 1948, a las 10.30 horas.

C. 17-5-48. V. 21|5|48

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION

DIRECCION DE SUMINISTROS

Llámase a licitación pública Nº 1266, hasta 22 junio 1948, 16 hs., provisión básculas, aspiradoras eléctricas, máquinas para pulir y lustrar mosaicos, máquinas hormigoneras, etc. Consultas: Dirección Suministros, Moreno 970, 2º piso. Propuestas, 3er. piso. Pliego $ 2.- sellado nacional.

O|N. 382 C. 17-19-21-23 y 25|5|48

LICITACION PUBLICA

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Dirección de Fábricas y Canteras

PLAN GENERAL DE TRABAJOS PUBLICOS

Trienio 1947 - 1949

(SEGUNDO LLAMADO)

Llámase a licitación pública para la adjudicación de la obra de erección y montaje de una Fábrica de Tejería (cerámica de ladrillos y tejas), según pliego de bases y condiciones que se halla a consulta y disposición de los interesados en la Oficina de Compras de esta Repartición, calle 6 - 1333, La Plata. Presupuesto oficial, $ 2.299.000 m|n. (Dos millones doscientos noventa y nueve mil pesos moneda nacional). Importe del legajo: Depósito de m$n. 40.-

La recepción de propuestas en sobre lacrado y apertura de las mismas, se efectuará en acto público el día 18 de junio, a las 15 hs., en el despacho del suscripto. — La Plata, 14 de mayo de 1948. — Ing. Civil Juan P. Marelli, Director.

O|No. 1839. C. 17|5|48 V. 26|5|48

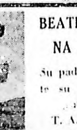
EDICTO JUDICIAL

El Juez en lo Civil Dr. Diógenes Santillán Villar (Secretaría Nº 38), cita por treinta días a herederos y acreedores de Máximo Prudencio Pierre Silva. Buenos Aires, abril 22 de 1948.

C. 17|5|48 V. 22|6|48

El Juez en lo Civil Dr. Roberto V. Palmitri (Secretaría Nº 14), cita por treinta días a herederos y acreedores de Ercilia Ramón Vivanco. Buenos Aires, ... de 1948. — Dr. Julio César Urien, secretario.

C. 17|5|48 V. 22|6|48



BEATRIZ ELSA y SUSANA MARTA GARIN

Su padre desea saber urgente su paradero actual. Se gratificará informes: T. A. 38 - 7507 (Carlos)

EL MUNDO PERDIDO

13 PAISES de AMERICA lo Buscan en la CUENCA del AMAZONAS

La Mitad del Continente es un Desierto

El Amazonas es la Región del Misterio y de la Ponzoña

IQUITOS, 12 (AP). — La Conferencia de Trece Naciones adoptó una resolución por la cual se establece la creación del Instituto Internacional que tendrá por objeto desentrañar los secretos de la inmensa selva de la cuenca del Amazonas. Nueve naciones firmarán también un protocolo financiero para arbitrar los recursos. La conferencia sesionó en esta ciudad, convocada bajo los auspicios del Brasil, el Perú y la Organización Educacional, Científica y Cultural de las Naciones Unidas con el propósito de crear un Instituto que estudie las selvas amazónicas. En la conferencia se hallan representados Gran Bretaña, Holanda, Francia, Venezuela, Colombia, Ecuador, Bolivia, Italia, Suiza, Cuba, Brasil, Perú y los Estados Unidos. El protocolo financiero fué firmado por Holanda, Francia, Bolivia, Brasil, Colombia, Ecuador, Italia, Venezuela y Perú.

Un comité provisional se ha dirigido ahora a Manaos, en pleno Matto Grosso, con el fin de organizar las labores prácticas a



VIAS DE COMUNICACION. — *Aunque en la región amazónica los ríos serán siempre las lógicas vías de comunicación, será necesario construir ferrocarriles para pasar las partes en que presentan saltos o rápidos infranqueables para las embarcaciones.*

ser llevadas en pro de un mayor conocimiento y aprovechamiento de las selvas misteriosas de la cuenca del Amazonas.

◆ En busca del país de la canela

Hace cuatro siglos, el 10 de marzo de 1541, Gonzalo Pizarro despidió a los integrantes de la expedición de Orellana a quienes había encomendado la misión de partir de Quito para llegar hasta la costa siguiendo la senda fluvial "de los grandes ríos". Así comenzó la trágica y tremenda aventura de Orellana y sus "marrones", que está jalonada por la sangre, por el asesinato y por la traición y sobre la cual flota el destino con la misma fuerza con que se los descubre en cada uno de los personajes de Esquilo. Con la diferencia que en este caso, los "marrones" eran hombres. Hombres que superaron la fantasía para llegar por el río Napo, el Marañón y el Amazonas hasta el mar, en uno de los viajes más increíbles que registra la historia.

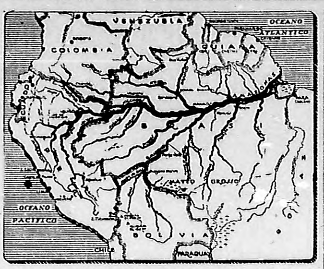
Se trataba de encontrar el "país de la canela". Atahualpa había regalado a Pizarro algunos frutos del árbol y le indicó, con el vago gesto con que los nativos de América respondían a las angustiadas preguntas geográficas de los españoles, "algún lugar hacia el oeste".

Entre los hombres que acompañaron a Francisco de Orellana se encontraba el fraile Gaspar de Carbajal, cuyo relato ha conservado en la historia los episodios terribles de aquella travesía por la región más hostil del mundo. Las necesidades pasadas, recuerda fray Gaspar de Carbajal, fueron tantas "que se ovieron de comer muchos perros, todos los caballos e innumerables sabandijas, lagartijas e ponzoñosos manjares, acausa de los cual murieron algunos compañeros e otros quedaron muy flacos e enfermos".

◆ El viaje de Orellana

Este primer viaje de Orellana, extractado por Antonio de Herrera en sus "Décadas", es la primera visión del mundo civilizado sobre la región del Amazonas. En el curso del mismo debieron comer trozos de cuero, probar hierbas que en algunos casos les hicieron "tanto daño e proporcionaron tanto sufrimiento que muchos pensaran que había sonado su última hora". Mientras tanto, las corrientes impulsaban a los barquichuelos, construídos con maderas americanas y tripulados por los desesperados españoles que veían ante sí un mundo desconocido y atemorizador. Los animales, los extraños y fugitivos indios que lanzaban sus flechas envenenadas al alba o al anochecer, las canoas con que se aproximaban a los precarios bergantines para atacarlos, el paisaje y el clima abrumador, todo se confabuló para enloquecer a los europeos que añoraban las tranquilas aldeas de la tierra lejana y la navegación en los "mares limpios de toda esta ponzoña y podredumbre que hace tomar las fiebres a todos".

El 24 de junio de 1542 fueron atacados repetidas veces por indios, más numerosos que nunca, que surgían todo a lo largo de la



costa del río. Carbajal vió a incontables mujeres desnudas que blandían lanzas y atacaban con mayor saña que los hombres, a los cuales obligaban a combatir. Ese encuentro es el que dió su nombre al Amazonas, en memoria de las mitológicas mujeres guerreras.

◆ El Amazonas

Han pasado cuatro siglos desde el primer viaje amazónico, pero su cuenca continúa sumida en el misterio. Sudamérica, con excepción de los países del sur, se halla limitada casi en tres quintas partes de su territorio por las regiones costeras y el centro, este enorme corazón del continente, se halla tan virgen como lo fuera en el comienzo de la historia.

Se calcula —cálculos basados en datos muy discutibles— que viven en la cuenca del Amazonas, en estado salvaje y sin haber establecido jamás contacto con la civilización, no menos de 300 a 500 mil seres humanos. Son las tribus que están defendidas por la naturaleza, intolerable para el blanco, por los peligros, las enfermedades, los reptiles, los insectos, la vegetación. Allí todo es ponzoñoso. Desde el aire hasta las aguas, desde las plantas hasta los animales, desde el clima hasta las flechas de los indios.

Para vivir en la selva es necesario luchar, en primer lugar, contra ella. La expedición de Xingú, que recorrió buena parte del territorio ocupado por los Chavantes a lo largo del Río das Mortes, debía despejar de malezas un terreno para instalar sus carpas. Y sus integrantes cuentan que, abandonado un lugar ocho o diez días, al regresar debían realizar una tarea igual. Las plantas, lianas y arbustos habían vuelto a tejer una red tupida, a una velocidad increíble.

◆ La guerra del caucho

El caucho fué una de las causas de que el hombre blanco se preocupara intensamente por el Amazonas. Cuando la demanda de caucho comenzó a notarse, los árboles de hevea del Amazonas fueron tentación e incentivo para continuas expediciones. Surgieron, a lo largo del río, las poblaciones; las canoas avanzaron, remontando las corrientes para encontrarse con expediciones que descendían desde Bolivia, Perú y Colombia.

La sangre de los árboles caucheros se mezcló con la sangre de los esclavos blancos, atrapados por un régimen más horroroso aún que la naturaleza contra la cual debían combatir y a la cual conquistaron. En esa época, época de oro para la región, en que las bolas de goma curada valían cientos de dólares, nació la ciudad fantasma de Manaos. En Manaos, a 15 días de navegación del Atlántico, remontada la corriente del río enorme, corría el dinero a raudales. Las mejores compañías de ópera europea cantaban en su coliseo de mármol. Los palacios surgían. El champagne francés era la bebida de los caucheros mugrientos y ricos que llegaban hasta Manaos desde los remotos rincones de la selva. Después, iniciadas las plantaciones en Asia, el caucho obtenido de los árboles cultivados venció al de la selva por mejor precio y Manaos fué agonizando lentamente mientras la gente que corrió a buscar la riqueza al pie de los heveas —como la que había corrido al Yukón en busca del oro— olvidó su sueño.

En el curso de la última guerra, el caucho del Amazonas volvió a ser explotado. Pero ya nadie abrigaba ilusiones sobre su futuro. El cultivado es más barato.

◆ El futuro

Ahora se disponen las naciones de América a estudiar y utilizar la región. Nueve países poseen territorio amazónico, aun cuando la mayor parte del mismo se halle dentro de los límites del Brasil. Son éstos, además del ya mencionado, Bolivia, Perú, Ecuador, Colombia, Venezuela y las tres Guayanas, la holandesa, la inglesa y la francesa.

El problema fundamental de la inmensa y solitaria región lo constituyen las comunicaciones, que en la actualidad se limitan a las precarias embarcaciones fluviales que remontan el curso del río y a las aéreas. Faltan rutas, ferrocarriles, trochas. Faltan alojamientos especialmente construídos para soportar los calores, la humedad y a prueba de los muchos e insoportables insectos de la región. Faltan industrias, el aprovechamiento integral de muchas riquezas. En la cuenca del Amazonas se encuentran riquezas minerales, oro, diamantes, petróleo, quizá. Es necesario conquistar y civilizar esta tierra de nadie que constituye más de la mitad de la América del Sur, en manos ahora de trescientos mil salvajes que no han visto aún a un solo hombre blanco.

LA SELVA DESIERTA. — *La enorme e inexplorada selva de la cuenca amazónica, que pertenece a nueve países, podrá constituir la reserva para el futuro. Ahora comenzarán a estudiarse sus posibilidades de explotación en forma racional.*

◆ El misterio de Fawcett

El caso de Fawcett señala claramente la situación de la cuenca amazónica que sigue "tragándose" a los exploradores que se internan en ella. El coronel Percy H. Fawcett, su hijo Jack y su auxiliar Rimmel desaparecieron en 1925. Desde entonces, no menos de diez expediciones partieron en su busca sin hallar otra cosa que rastros. En algunas tribus se menciona todavía a un fabuloso "rey blanco" que sería Fawcett. Pero desde entonces no se volvió a saber de él ni de sus acompañantes. Esta desaparición alcanzó una enorme repercusión en todo el mundo por ser Fawcett miembro de la Real Sociedad Geográfica Británica. Pero antes y después de Fawcett, la selva se ha tragado a centenares de personas que no han vuelto. Como no regresaron tampoco algunas de las expediciones que iban a rescatar al coronel británico y siguieron sus rastros por la región que media entre el río das Mortes y el Xingú y allí toparon con la muralla infranqueable de los indios chavantes.



LA CUNA DEL MISTERIO. — *El río Amazonas, cuna del misterio de una región que abarca la mitad del continente sudamericano, será la ruta vital cuando éste comience a ser civilizado. La fotografía muestra las típicas piraguas en un punto cercano a Manaos, la ciudad brasileña más importante en la región cauchera*



RIO MADRE. — *El Amazonas, inmenso como un mar, es la vía fluvial mayor del mundo. Los pequeños barcos que lo remontan en la actualidad transportan a los pasajeros ocasionales, aunque la mayor parte de éstos que se dirigen a Manaos optan por la vía aérea.*

El Hombre Contra el Azar

El Cálculo Vence a la Suerte. (Napoleón)

Interpretación de los sueños. Hallar una puerta cerrada: 18



EL NUMERO MAS FAVORECIDO A LOS PREMIOS EN LAS 4 LOTERIAS ES EL 09: SE DIO EN 26 OPORTUNIDADES

Nº	C.	BA.	N.	T.	Nº	C.	BA.	N.	T.	Nº	C.	BA.	N.	T.	Nº	C.	BA.	N.	T.	Nº	C.	BA.	N.	T.
00	6	4	3	7	20	—	5	4	4	40	2	5	9	4	60	3	4	—	3	80	1	7	4	7
01	2	3	—	2	21	3	5	[illegible]	3	41	4	10	5	3	61	4	7	1	4	81	—	6	3	4
02	7	4	3	3	22	7	1	7	2	42	2	3	2	—	62	4	2	4	2	82	6	4	—	4
03	6	3	4	4	23	2	3	4	4	43	4	1	2	2	63	4	7	5	5	83	6	4	1	2
04	3	2	7	2	24	1	3	5	3	44	5	2	3	3	64	4	5	3	7	84	5	4	2	2
05	5	3	1	10	25	6	2	5	8	45	6	3	3	6	65	1	1	5	4	85	5	3	2	1
06	6	2	3	4	26	3	3	3	3	46	3	3	4	2	66	3	6	1	7	86	2	5	5	2
07	6	6	3	5	27	2	3	3	8	47	5	3	4	6	67	4	2	5	1	87	3	8	5	6
08	1	3	2	5	28	7	—	2	3	48	6	2	6	2	68	1	3	3	2	88	3	2	5	—
09	14	5	5	2	29	9	4	2	4	49	10	4	2	4	69	4	4	4	7	89	1	4	6	2
10	6	9	4	1	30	3	6	2	2	50	4	4	4	3	70	6	1	3	7	90	5	5	5	1
11	6	3	4	5	31	3	3	3	4	51	7	3	4	4	71	4	3	3	3	91	3	6	6	7
12	6	4	7	3	32	5	3	4	3	52	2	2	2	3	72	3	2	4	2	92	3	4	6	4
13	5	2	6	5	33	5	5	4	2	53	7	8	7	5	73	7	6	—	5	93	3	3	2	1
14	7	4	6	1	34	6	—	2	2	54	5	6	2	4	74	8	3	1	5	94	2	2	5	8
15	1	3	3	5	35	3	3	4	2	55	5	6	2	2	75	6	6	2	3	95	4	2	4	5
16	3	3	4	2	36	5	2	4	2	56	3	3	5	10	76	4	3	3	4	96	4	5	2	3
17	2	3	4	3	37	3	2	4	4	57	4	2	5	5	77	6	4	5	2	97	2	6	4	4
18	6	3	1	4	38	6	8	3	5	58	4	2	2	5	78	3	5	2	[illegible]	98	2	1	4	1
19	5	4	9	3	39	2	3	2	9	59	2	3	2	3	79	6	3	7	4	99	4	2	5	4

Nota: La C. corresponde a la lotería de Córdoba; la BA. a Buenos Aires; la N. a Nacional y la T. a Tucumán.

La estadística de referencia consigna las veces que cada número ha salido a los premios, en los sorteos realizados en el año actual.

* * *

SORTEOS DE LA SEMANA

Día	Lotería	Premios	Sortea
19	Córdoba	24	$ 100.000
20	B. Aires	24	„ 50.000
21	Córdoba (1)	24	„ 100.000
22	Tucumán	18	„ 100.000

(1) Sorteo extraordinario a beneficio Pro Comisión Provincial de Cultura de la Provincia.

● Los números más atrasados a los premios son los siguientes: Córdoba, 20 y 81 (25 sorteos, 527 premios); Buenos Aires, 28 y 34 (23 sorteos, 467 premios); Nacional, 21 (25 sorteos, 452 premios), y Tucumán, 83 (20 sorteos, 378 premios).

* * *

LAS CURIOSIDADES QUE REGISTRA LA LOTERIA

● Después de 27 sorteos, con un total de 540 premios, salió el 15 en la pizarra de Córdoba.

● El 4, que era la cifra más atrasada en la Nacional, se dió en el último sorteo.

● En el primer sorteo de Tucumán del mes actual salió con la grande el 31079 y en el realizado el sábado último, el 10.379, es decir, se invirtieron los tres primeros números.

● Los tres últimos sorteos de la Nacional favorecieron a cifras pares.

● En Tucumán volvió a darse el 0 en el premio mayor y con ésa ya son siete las veces en el año.

* * *

ESTADISTICA DE LA LOTERIA NACIONAL

Cifras atrasadas a la grande

Millar	Centena	Decena	Unidad
18	0	9	0
115 sorteos	20 sorteos	21 sorteos	15 sorteos

* * *

LOTERIAS PROVINCIALES

CORDOBA		Bs AIRES		TUCUMAN	
Decena	Unidad	Decena	Unidad	Decena	Unidad
6	1	0	8	9	1
21	33	31	43	18	51
sorteos		sorteos		sorteos	

* * *

CORREO

ENRIQUE (Capital). — Efectivamente, la última vez que había salido el 54 en la Nacional, fué el 8 de agosto de 1941.

EL ARTISTA ANTE SU OBRA

La Pintura de Gómez Cornet es Una Humilde Lección de Sabiduría

BAJO el patrocinio de los Amigos del Libro, ha inaugurado Ramón Gómez Cornet una muestra de sus obras en las salas de la galería Kraft. Más de cincuenta óleos, monocopias y dibujos definen la labor admirable y tesonera de este artista silencioso. La muestra, que estará abierta al público hasta el 29 del corriente, reúne la producción de Gómez Cornet en los últimos cinco años. En ella sobresale la noble elocuencia de las monocopias, resueltas con las más severas normas del oficio, y la gracia poética de los dibujos, que tan apretadamente definen la sustancia espiritual del arte de Gómez Cornet.

◆ Un mensaje de sinceridad

Gómez Cornet no es hombre de interrogatorios periodísticos. El "habla" mediante sus cuadros. Pinta sin grandes ademanes, ajeno a toda retórica literaria. Pero su pintura traduce un mensaje, y postula —con perdón de la idea tan manoseada— el punto de arranque de un "arte nacional".

Gómez Cornet es acaso la confluencia de las corrientes formadoras de ese arte auténticamente nuestro. Su espíritu abierto a las más sutiles experiencias del arte moderno le impidió encerrarse en el folklorismo anecdótico y chirle; pero, al mismo tiempo, su adhesión fervorosa a las potencias de la tierra le ha permitido colocar aquellas experiencias al servicio del paisaje humano de los argentinos. En una de sus muy escasas declaraciones lo ha dicho alguna vez el propio artista. No cree —declaró— que debamos someternos a la herencia indígena (aunque no la desdeña como influencia cultural), porque otras son las condiciones del hombre de nuestro tiempo.

Para Gómez Cornet, en definitiva, el artista no puede ser un hombre encerrado en limitaciones, sino ansiosamente vuelto hacia la tierra que lo encierra y le dicta su lección vital. Pregona, sobre todo, la necesidad de la humildad y de la sinceridad, la obligación del artista de mostrarse íntegramente, incluso con todos sus defectos. He allí, pues, en la humildad y en la sinceridad, las dos dimensiones morales del arte de Gómez Cornet.

◆ El ánimo limpio

El espectador debe plantarse ante los cuadros de Gómez Cornet con el ánimo limpio para internarse en el mensaje de este artista admirable. El pintor ha conquistado entre nosotros las más altas distinciones. Sus cuadros cuelgan en los museos del país y del extranjero. Artículos, monografías, libros, conferencias, procuran explicar la claridad elemental de su pintura. Pero Gómez Cornet no se abruma por esos homenajes, por esos reconocimientos. Sigue siendo el artista callado que habla por su obra, que pinta y dibuja sin descanso, y que nos revela en sus niños —en sus maravillosos niños— el dolor y la alegría del hombre argentino.

Ante los cuadros de Gómez Cornet hay que situarse, pues, con la misma limpidez de ánimo con que él los pinta. Hay que despojarse de toda vanidad de tecnicismo y abrir el alma a la humilde sinceridad que el pintor practica. Dueño de su oficio como pocos en nuestro país, Gómez Cornet tiene la sabiduría suprema de saber disimular esa sabiduría de la artesanía. El "oficio" no se ve en Gómez Cornet; se percibe, en cambio, en toda su grandeza, esa transmisión del mensaje humano, esa comunión fraternal con sus criaturas, esa vibración sensible que parece introducir al espectador en el ámbito de la obra que contempla.

◆ Elección imposible

Excúsenme por ello las llamadas apreciaciones críticas en esta nota. Podríamos decir que preferimos al Gómez Cornet que se desarrolla en su plenitud intimista en óleos como el titulado "Amigas", o en monocopias de la tierna fuerza expresiva de "La tinaja". Parece traducirse allí —en el color perfecto, en el dibujo preciso, en el ambiente equilibrado— el paisaje de su Santiago del Estero natal. Pero ¿quién podría denunciar preferencias particulares frente a la cincuentena de obras que Gómez Carnet exhibe en la galería Kraft? ¿Quién podría elegir valederamente entre sus veintidós óleos, o sus veintitrés monocopias, o sus diez dibujos precisos?

Pero si es cierto —como alguien ha dicho— que en todo visitante de una galería se agazapa un ladrón presunto contrariado en sus impulsos por las convenciones sociales, el cronista no tiene escrúpulos en declarar que, decidido a franquear dichas convenciones, dirigiría su latrocinio hacia aquellas dos piezas que acaba de señalar explícitamente...



EXPONE EN AMIGOS DEL LIBRO. *Ramón Gómez Cornet, el gran pintor argentino, ha inaugurado una exposición de sus obras en Amigos del Libro, calle Florida 681. La muestra, que incluye la producción de los cinco últimos años, estará abierta hasta el 29 del corriente*

A. Canay Mejora de las Lesiones Sufridas en la Rodada de Ayer en el Bosque

Mi Chiquita Ratificó su Gran Calidad en el Premio Especial Río Paraná

Después de Pasar el Disco

La Hija de The Druid Ganó con Resto sin Necesidad de Emplearse a Fondo

LA reunión efectuada ayer en Palermo respondió en gran parte a las esperanzas cifradas por los aficionados, pues si bien no ganaron más que cuatro favoritos, las pruebas restantes fueron resueltas a favor de elementos que defendieron altas cotizaciones, siendo los dividendos mayores los abonados por Caudilla, en la inicial, y Paquetón en la última. Servía de base a la fiesta el premio especial Río Paraná, cotejo que prometía resultar interesante por la calidad y antecedentes de las distintas competidoras, las que anunciaban su presencia en óptimas condiciones de adiestramiento. La carrera respondió a lo previsto, logrando imponerse Mi Chiquita, quien exhibió grandes adelantos demostrando hallarse en franca evolución. La hija de The Druid ganó con resto y sin necesidad de emplearse a fondo, siendo hábilmente dirigida por el jockey Vicente Lapellegrina, quien la hizo emplear en la medida que las circunstancias lo exigieron evitándole todo desgaste innecesario. Alzadas las cintas, Blancaflor y Pinturera picaron en una misma línea y cuando se hubieron cubierto los primeros 1000 metros, Pinturera tomó la dirección del lote corriendo a la vanguardia hasta promediar el codo, donde fué postergada por Quietud II, mientras Mi Chiquita seguía a la expectativa. En la recta, Pinturera volvió exigir a Quietud II, cargando con bríos Mi Chiquita, Biarritz Bonheur, Maripepa y Gaillarde. Cuando aun faltaban 200 metros para la línea de sentencia, Mi Chiquita en recia atropellada dió cuenta de sus enemigas conteniendo valientemente y sin esfuerzo la carga de Biarritz Bonheur, a quien logró batir por tres cuartos de cuerpo, empleando 1'37" 3/5 para cubrir los 1600 metros de la prueba. La performance cumplida ayer por la pupila de Juan V. Da Silva ratifica su alta calidad y excelentes aptitudes corredoras y la incorpora al núcleo de las mejores yeguas del momento actual. Biarritz Bonheur tuvo un desempeño lucido, teniendo en cuenta que dispensaba apreciable ventaja en el peso a la descendiente de Quemaita.

J. V. DA SILVA

* * *

En la prueba inicial de la tarde, Caudilla hizo exitosamente su debut revelándose como una yegua de seguro porvenir. La defensora de las sedas del Chapadmalal pasó el número al tope del marcador en forma espectacular, venciendo con holgura a Graciense. Trinidad, Triestina y Graciense hicieron el "gasto" enseñando el camino durante la mayor parte de la prueba, y cuando aun faltaban 300 metros para el disco, Caudilla, en violento "rush", las pasó de largo cortándose en cómodo galope hasta la línea de sentencia, donde llegó de orejas paradas mostrándose netamente superior a sus rivales.

* * *

A renglón seguido Gran Bonete dió por tierra con la fija de Erasmo. El pupilo de Antonio Tedeschi, convertido en un "expreso", dejó en el camino a sus rivales imponiéndose de punta a punta en el excelente tiempo de 58" 1/5 para el kilómetro. En los tramos iniciales, Gran Bonete llevaba a sus grupas al favorito corriendo evidentemente contenido, pero una vez llegados a los últimos 300 metros, cuando Di Tomaso lo hizo emplear, el hijo de Full Sail se estiró como goma distanciándose fácilmente de su rival, a quien aventajó por dos cuerpos y medio. Glass Man, Cardán y Ojeroso entraron por la noche callada.

LAPELLEGRINA

* * *

Respondiendo a la performance cumplida en pos de Misia y Smile en el clásico Saturnino J. Unzué, Eneide consiguió vencer sin esfuerzo a las contemporáneas que le salieron al encuentro en la tercera carrera. La veloz hija de British Empire dejó que Indiana corriera a la vanguardia hasta las populares, a partir de donde la superó fácilmente para batirla al final por dos cuerpos y medio, en 58" 1/5. Puede anticiparse que la pupila de J. C. Alvariza visitará con frecuencia el cuadrado de los vencedores, cumpliendo una exitosa campaña en la presente temporada. Indiana quedó en puerta para la próxima.

* * *

Un accidente imprevisto malogró la chance de nuestro candidato B. B. C. en la cuarta carrera. Cuando el hijo de Badruddin venía cortando en ganancia en plena recta, se fracturó los sesamoideos de la mano izquierda, debiendo ser desmontado por su piloto pocos metros antes del disco. Tal circunstancia favoreció el triunfo de Hadfi, que en final angustioso logró aventajar por tres cuartos de cuerpo a Quisquilloso.

* * *

El premio Poderosa, disputado en sexto término del programa dió oportunidad a Embrujado de ratificar su calidad y garra frente a sus adversarios. El hermano de Nigromante dejó que West y Randoph porfiaran por el dominio de la carrera hasta promediar las populares, a partir de donde cargó con grandes bríos logrando dar cuenta de los mismos en los últimos 300 metros, manteniéndose en ganancia hasta la colorada, donde precedió por medio cuerpo a West, cuya reacción final contuvo sin ser exigido. J. P. Artigas exhibió su pericia de jinete experto, llevando a la victoria al defensor de Los Patrios sin necesidad de exprimirlo innecesariamente, ganando con lo justo. El tiempo empleado de 1'4" 1/5 habla elocuentemente del mérito de la performance cumplida por el dsecendiente de Embrujo.

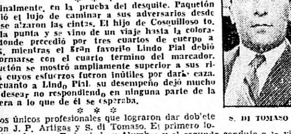
J. P. ARTIGAS

* * *

Lucida actuación tuvo Alumbre en la séptima carrera, donde muy bien dirigido por J. P. Artigas consiguió vencer por tres cuartos de cuerpo a Hachador. Estival tuvo a su cargo la dirección de la carrera hasta las populares donde le dieron caza Pandu y Hachador, mientras por el centro de la pista Alumbre cargó con energía. En los últimos 300 metros el hijo de Parlanchin quebró la resistencia de sus enemigos conteniendo al final la reacción de Hachador que volvía a la carga con malas intenciones.

* * *

Finalmente, en la prueba del desquite. Paquetón se dió el lujo de caminar a sus adversarios desde que se alzaron las cintas. El hijo de Cosquilloso tomó la punta y se vino de un viaje hasta la colorada donde precedió por tres cuartos de cuerpo a Eclas, mientras el gran favorito Lindo Pial debió conformarse con el cuarto término del marcador. Paquetón se mostró ampliamente superior a sus rivales cuyos esfuerzos fueron inútiles por darle caza. En cuanto a Lindo Pial, su desempeño dejó mucho que desear no respondiendo en ninguna parte de la carrera a lo que de él se esperaba.



S. DI TOMASO

* * *

Los únicos profesionales que lograron dar doblete fueron J. P. Artigas y S. di Tomaso. El primero logró triunfar con Embrujado y Alumbre y el segundo condujo a la victoria a Gran Bonete en la segunda y a Hadfi en la cuarta. Otra de las notas salientes de la reunión la constituyó el "récord" de boletos apostados a un caballo que logró Lindo Pial a quien se le confiaron 288.176 ganadores, superando la marca de Dark Bird quien, en la reunión del 2 de noviembre de 1947 había logrado reunir 283.787 boletos.

Elías Antúnez, ovacionado

El acontecimiento saliente de fin de semana lo constituyó la rentrée de Elías Antúnez, látigo de bien ganado prestigio, quien se reintegró a su actividad profesional en la reunión del sábado último en San Isidro, luego de una ausencia prolongada de nuestros principales circos hípicos. En cuanto el popular "Yacaré" salió al desfile preliminar montado en Gineta, el público le hizo objeto de una prolongada salva de aplausos, ratificándole una vez más su simpatía y afecto. Antúnez, evidentemente emocionado, agradeció con gesto gentil el cálido recibimiento.



MEJORA MUCHO. — *A. Canay, que desde esta mañana se asiste en el Sanatorio La Plata, de las lesiones sufridas al rodar ayer con Kleber en la cuarta prueba del bosque, ha mejorado mucho y en la presente nota aparece en el lecho, presentando sólo una herida en el cuero cabelludo y una lesión en el parietal izquierdo. Su estado de ánimo es bueno*



ALGO DECAIDO. — *E. Etchegaray que presenta fractura de costillas, tal como ayer lo informara* CRITICA *poco después del accidente, está algo decaído aunque ha mejorado mucho de las lesiones sufridas. Una cariñosa enfermera lo sostiene a la espera de que nuestro repórter gráfico obtenga la nota que publicamos, esperándose que reaccione con mucha felicidad. Este piloto dirigía al caballo Almagro*

Aragonés Pasó en La Plata 2.000 Metros en 2'9" 4/5

Buenos Ensayos se Registraron en Pista Grande, Húmeda

ESTA mañana, en la pista grande de La Plata, que se encontraba húmeda, se registraron algunos buenos ensayos, varios de ellos en corridas entre las cuales figura la de Aragonés, que recorrió los 2000 metros en 2'9" con muy buena acción final. Damos a continuación el detalle total de los ensayos registrados.

En 1.000 metros

Don César, J. Gularte, a la par de Mambulao, L. Almirón, en 1'2"; El Brujito, F. Echagüe, 1'3"; City Bell, O. Corbalán, 1'3"; City Bell, con O. Corbalán, 1'3"; Thibet, R. Vadala, 1'2" 4/5; Aspasia, peón, a la par de una compañera, Echachourry, 1'4" 1/5.

En 1.300 metros

Sarampión, R. Amadeo, floreó con buen resultado; Hachadita, H. Boquin, 1'23" 2/5; Penosa, con el peón, 1'26".

En 1.400 metros

Genepi, R. Amadeo, y un compañero, Goñi, 1'31" 1/5; Scamp, Corbalán, 1'28" 4/5. Bueno: Ñancapiré, J. Gularte, a la par de Caribana, J. Malo, 1'32"; Tinamú, T. Albertini, a la par de Se-chuan, Aimale, 1'32" 1/5; Chiruzo, J. Contreras, floreó con buen resultado; Juguete, Manzoni, a la par de Almodogar, con Echagüe, en 1'33"; Cachozumba, O. Manzini, 1'30" 1/5; ¡Qué Cartón!, Palavecino, a la par de Tía Juana, M. R. Valdés, 1'30" 1/5; Bruneta, Palavecino, 1'30"; Somatén, Gamarra, floreo.

En 1.500 metros

Azucena, M. R. Valdés, 1'35" 1/5. Ultimos 1000 a la par de Café, con el peón, en 1'4". Pichoncita, M. Fernández, 1'38" 2/5. Primeros 1300 a la par de Mimoso, T. T. Valdés, dominando la primera. Indumita, R. González, a la par de Arenga, F. Echagüe, 1'38", dominando la primera; Hija Hermosa, O. Baratucci, a la par de Hermoso, L. Almirón, 1'38", cómodos. Pehuén, M. R. Valdés, 1'38".

En 1.600 metros

Comendador, S. Corte, 1'43" 1/5. Ultimos 1300 a la par de una compañera, a la que montaba A. García; Artico, C. Sobral, 1'43" 3/5; La Paz, Palavecino, 1'45"; Mentolina, Palavecino, floreo.

En 2.000 metros

Aragonés, P. P. Artigas, 2'9" 4/5, con buen final; Primor, J. Corte, 2'13" 3/5. Ultimos 1500 a la par de Watrica, peón, en 1'38" 3/5; Barón, R. Amadeo, 2'13" 4/5. Ultimos 1400 a la par de Lengua Roja, Aimale, 1'35"; Dante, O. Manzoni, 2'15", floreando; Lorenzón, M. Fernández, 2'14"; Plox, Palavecino, 2'11"; Hondo, Palavecino, 2'15".

En 2.100 metros

Galiciano, Echagüe, floreo.

Tres Ensayos Hubo Hoy en San Isidro

ESCASA labor de pista se llevó a cabo esta mañana en la arena normal de San Isidro. Sólo se registraron tres ejercicios con vistas a próximos entreveros, siendo el detalle el que damos a conocer seguidamente:

- Cortejada, S. Vasta, 1.000 metros en el opuesto, en forma cómoda.
- Indiazo, O. Matteucci, 1.500 metros en 1'37" 4/5, de floreo a palos falsos.
- Huaterábica, J. López, 1.600 metros en 1'45", de floreo a palos falsos.



¡ESTA LINDO! — *Aragonés, que se encuentra nuevamente en pistas de La Plata, registró esta mañana una buena corrida de 2.000 en 2'9" 4/5. De acuerdo a ello no tardará en ganar*

Ralph Será Enviado a la Cabaña Para Mestización

El stud Indécis ha resuelto enviar a la cabaña (San Jacinto) donde lo destinará a la mestización, al caballo Ralph, que a raíz de haber salido de perdedor se lesionó de la cuerda en forma incurable.

Etchegaray Tiene Dos Fisuras y Fractura de Una Costilla

Ambos se Asisten en el Sanatorio La Plata

AUN se vive en el ambiente turfístico la múltiple y espectacular rodada de ayer en La Plata. Lo que en un principio pareció de graves consecuencias, aquietó más tarde esta primera impresión al conocerse el diagnóstico de los facultativos que atendieron a los jinetes y al advertirse que tanto P. P. Artigas como Asunción Avero y Juan Sberna se reincorporaban, prestando ayuda a A. Canay, E. Etchegaray y S. Santucho, que yacían en tierra. Lo espectacular de la rodada produjo consternación en las tribunas que asistían al espectáculo, en que pudo advertirse primero la caída de Kleber, y más tarde la de Huberto, Castizo, Almagro, Aclarón y Parate. La magnitud del hecho sobrecogió a la concurrencia, que en un instante tuvo la sensación que el accidente había de acarrear gravísimas consecuencias a los profesionales que, juntamente con sus cabalgaduras, habían caído en tierra.

◆ Cómo se produjo la rodada

La primera impresión, como queda dicho, fijó en la mente de la concurrencia saldo grave para los jinetes. El desgraciado accidente que por fortuna no se tradujo más que en lesiones de carácter reservado para A. Canay y E. Etchegaray ocurrió cuando los rivales habían transpuesto los 1000 metros y estaban próximos a alcanzar el "semáforo" de los 900. A esta altura Kleber, corriendo al abrigo de los palos y habiendo conseguido situarse al flanco del puntero Rápido, trastabilló a raíz de haberse fracturado una mano. A. Canay intentó "levantar" al hijo de Killarney que hocicó en el preciso instante, pero no pudo evitar que éste diese en tierra arrastrándolo en la caída.

◆ Caen cinco rivales más

La rapidez con que se sucedió el hecho no dió tiempo a los rivales que Kleber venía precediendo a evitar que se pialaran en el pensionista de Felipe Silvestre. Así fué cómo sucesivamente Huberto, y tras éste Castizo, Almagro, Aclarón y Parete fueron cayendo arrastrando a sus jinetes por cuya suerte se temió en las tribunas. Reaccionó la concurrencia al advertir instantes más tarde que Pascual Artigas, Asunción Avero y Juan Sberna se reincorporaban y prestaban inmediata ayuda a sus colegas A. Canay, E. Etchegaray y S. Santucho que no habían podido echar mano a ningún recurso para ponerse a salvo del trance.

◆ A. Canay con serias lesiones

Recogidos los jinetes A. Canay, E. Etchegaray y S. Santucho por la ambulancia del servicio médico del hipódromo platense, y trasladados a la enfermería, donde se les practicaron los curas de primera instancia, se pudo saber que el primero padecía una fuerte conmoción cerebral, además de diversas lesiones de carácter reservado. E. Etchegary, también con conmoción cerebral, fractura de costillas y lesiones en la cara y región occipital. En cuanto a S. Santucho, había experimentado una herida cortante en la región superciliar izquierda y en el maxilar del mismo lado. Respecto a J. P. Artigas, Juan Sberna y A. Avero, no habían sufrido más que las consecuencias propias del revolcón, aún cuando Artigas y Avero, no así Sberna, al que trasladó el automóvil del starter hasta el paddock, concurrieron a la enfermería donde fueron objeto del reconocimiento médico, regresando luego por sus propios medios a la sala de equipos de los jockeys.

◆ Canay y Etchegaray, bien

Luego de practicárseles la primera cura A. Canay y E. Etchegaray fueron internados en el Sanatorio La Plata. Esta mañana recabamos información con respecto al estado de los citados profesionales, informándosenos que habían pasado bien la noche y que acusaban notable mejoría de las contusiones sufridas. A. Canay había salido del trance conmocional, al igual que Etchegaray, quien deberá asistirse por algún tiempo, ya que además de presentar dos fisuras, tiene la fractura de una costilla. Con todo, el estado general de los mismos es muy satisfactorio.

◆ S. Santucho en su domicilio

Contrariamente a lo que se había hecho saber en un principio, S. Santucho no fué internado en el nosocomio anteriormente mencionado. El citado jinete, luego de habérsele practicado el reconocimiento médico, quedó en observación en el consultorio del hipódromo, habiéndose retirado hoy, de acuerdo a la información que nos ha sido suministrada, a su domicilio particular para asistirse allí de las lesiones sufridas.

Le Aplicaron Cáusticos en la Mano a Dark Bird

HA sido intensificado el tratamiento a que fué sometido Dark Bird de la infección que padece de la mano izquierda. El vástago de Waterbird ha recibido caústicos en el miembro citado, en un intento de procurarle una cura radical. El defensor de las sedas Devoto deberá mantenerse alejado de las luchas por un tiempo prudencial, anticipándose que luego de la cura el pupilo de Julio Bentancur quedará en óptimas condiciones.

Venerable, en Palermo, Pasó 1.500 m. en 1'35"

Escasa labor se efectuó esta mañana en Palermo. La actividad se cumplió en la pista grande que se hallaba bastante "sorda", siendo el detalle el siguiente:

En 1.000 metros

Chaperón, B. Marcos en 1'1" 3/5 de recta; Veronesa, N. Alvarez en 1'1" 3/5; ¡Qué Mangas!, Vieytes, en 1'3" 2/5.

En 1200 metros

Neófito, peón y Revolucionario, S. di Tomaso en 1'15" 2/5 juntos.

En 1300 metros

Monedar, I. Lezcano en 1'23" 2/5 de los 1500 a los 200.

En 1400 metros

Chupeta, S. di Tomaso en 1'28" y 2/5.

En 1500 metros

Palmyra, S. di Tomaso y Taki, A. Lhuillier en 1'35" 2/5 juntas; Misante, N. Alvarez, en 1'37" 2/5: Venerable J. Araya dió dos cuerpos y dominó por uno y medio a Nudo Fuerte, J. Batista en 1'35".

En 2000 metros

Ercilio, Villalba, en 2'9" 4/5 realizando los últimos 1600 con Afán, J. Batista en 1'42" 4/5 juntos.

Noticiario Turfístico

Nuestro reportero destacado en Palermo nos ha comunicado las siguientes novedades producidas en las distintas caballerizas de ese medio:

- NARANJITA, una dos años hija de Guatán y Nanny ha sido traída de la cabaña y puesta al cuidado del trainer M. Sola. La defensora de la ecurie Sancti Spiritu será objeto de la adecuada preparación para hacerle cumplir el debut en fecha próxima.
- GAY FIGHTER, dos años por Gay Boy y Matrera adquirido en las últimas ventas por la ecurie H. G. G. en la suma de 3200 pesos, ha sido entregado al cuidador Julio Bentancur que atenderá su preparación en lo sucesivo.
- ZULMAR pasó a revistar al cuidado del trainer J. Cardinali, profesional que se hizo cargo en la fecha de su preparación.

Excelente Corrida. - *Impresión convincente dejó la corrida que ayer de mañana, en la arena de San Isidro, cumpliera Bálán con vistas al premio General Belgrano, que se correrá el próximo domingo 23 en el césped. El vástago de Badruddin, a las órdenes de L. P. F. Canú, recorrió la distancia de 2.200 metros en 2'20" 2/5, tras cotejarse en los primeros dos kilómetros con Moslem, J. Pirotti, a razón de 2'7" 2/5, dominando cómodamente Bálán tras echar por delante un cuerpo al hijo de Rustom Pashá*

DON GRAPINI ★ Se Ahogó ★ Por BATTAGLIA

Aroma de Eucaliptos

Debe Ser Más Severo el Control de Veterinarios

Nuestro Favorito Pancho Ramírez Ganó la Carrera Central

LAMENTABLEMENTE las pistas de La Plata volvieron a ser ayer escenario de cosas lamentables. Una nueva rodada espectacular por cierto y que pudo haber alcanzado consecuencias más dolorosas se registró durante la cuarta carrera. CRITICA en su edición de ayer dió a conocer los detalles y la información en general a sus lectores pero falta ahora conocer además algunos pormenores que son de gran importancia en estos casos y sobre los cuales hemos combatido mucho desde esta sección platense. No se trata ya de los desarrollos, la mayoría de ellos fruto de inconciencia en algunos pilotos, se trata de otra cosa de capital importancia que plantea una grave situación a señores dirigentes del turf en las pistas del bosque.

* * *

Pareció que ayer el destino le venía dando una lección al joven jinete A. Canay. Salió a la pista con la yegua Cinconina, "toda rota" y luego de correr un largo trecho en la delantera la hija de Epatant se "paró" en cien metros como consecuencia de sus frágiles remos. Poco después el mismo piloto salió a la cancha sobre Kleber otro animalito que dejaba entrever en sus manos "de mortero" su inesplicable presencia en la carrera. Antes estos dos casos, el primero correspondiente a la yegua Cinconina, no llegó a ser nota lamentable y sólo dió el espectáculo propio de los pobrecitos animales que llegan como ésta a 200 metros fuera de la lucha, renga y manca... pero en cambio Kleber al sentir sus dolores y ya sin medios se quebró dando por tierra con el chico A. Canay y provocando con su caída la rodada de otros cinco competidores.

A. CANAY

* * *

¿Qué responsabilidad tiene entonces el servicio veterinario?... Es este el caso que nuevamente planteamos hoy ante los hechos registrados ayer en pistas de La Plata. Si bien la poca responsabilidad de un chico como A. Canay que por su falta de comportamiento en su hogar está pasando por algunos malos momentos, acepta ante los pesitso que representa una "monta perdida" cualquier caballo por más roto que esté, el servicio veterinario no debe dejar salir a la cancha a caballos "descolados" que ante aquella falta de responsabilidad de un chico, representa un peligro iminente para todos los demás. Kleber daba lástima en su paseo de ayer. Sus manos más frágiles que un cristal, dejaban entrever su posible caída y hasta la sombra de una tragedia que estuvó a punto de producirse en mayor magnitud.

* * *

Consideramos, pues que ha llegado la hora que los señores veterinarios cumplan con más severidad sus funciones. En muchas oportunidades CRITICA ha sostenido que algunos caballos presentados en las pistas del circo de La Plata no deberían ni desfilar. El número de elementos rotos es numeroso pero también es numeroso el número de caballos perdedores que hay en aquel terreno y no hace falta la presencia de ellos para poder llegar a ordenar una carrera. Ayer alcanzaba a 18 el lote que en la cuarta carrera se encontraban anotado, y cuya chaquetilla correspondió a Parate, uno de los caídos en tan espectacular rodada. Más responsabilidad. Así como se retiran caballos por cosas insignificantes, a veces como en el caso de la yegua Lloviendo, por "sufrir del corazón", estos pobres animalitos que tienen los remos rotos deberían por lo menos considerarse su noble esfuerzo y obligarlos a un futuro descanso con su retiro de las pistas.

I. ROLON

* * *

Nuestra fijita del día que fué Nogoyá, alcanzó una fácil victoria en la carrera de potrancas, dando así una merecida satisfacción a su cuidador Ignacio Rolón y a nuestros lectores. La hija de Baber Shah puede llegar a ser un elemento útil a su caballeriza a juzgar por la demostración cumplida ayer.

* * *

La serenidad y energía del jockey H. Palavecino sobre la montura de Cheporá fué la causa de que en la carrera inicial se invirtiera nuestra fórmula, ganando la pupila del cuidador Cesáreo Rodríguez a razón de $ 18.80 y quedando a sólo medio pescuezo Sinila, cuyo jinete M. Núñez ayer no estuvo nada feliz. Poco más tarde Palavecino, en una disparada acertadora, colocó el número de Viejo Bartolo, y al mismo tiempo invirtióse así otra fórmula de CRITICA al quedar segundo Pistacho, pésimamente dirigido por el jockey H. Salvador.

* * *

La carrera central de la tarde fué ganada por nuestro favorito Pancho Ramírez, cuyas corrientes de sangre tiene algo de Ligaroti. El defensor del stud 14 de Julio con H. Padula, alcanzó a llegar al disco mañereando en todo momento en 1'26" 2/5 para los 1400 metros, tiempo bastante recomendable, si tenemos en cuenta el estado de la pista. Megareo, cuyo jinete se "quedó dormido" en los tramos finales, llegó buen segundo delante de Tritón, que ayer parecía buscar cualquier encierro, en tanto que Novador finalizaba último como consecuencia de un tropiezo sufrido y de "un paseito" para otra.

H. PALAVECINO

* * *

En la carrera del desquite Santidad, dirigida por el jinete C. Buczak, alcanzó una linda victoria, dando así oportunidad al citado piloto de conocer su primer éxito en pistas argentinas. Por la forma de "apilarse" en su manejo del filete, puede llegar a ser este "rubio" muchacho un hábil jinete en nuestro medio hípico.

* * *

Para mañana han sido citados a la Comisión de Carreras del Jockey Club de La Plata el jockey Manuel Núñez y el cuidador de la yegua Euskalduna, ante la dudosa dirección que observáramos desde las cintas al disco en esta favorita obligada de la cátedra. Se espera que las autoridades platenses esta vez pongan las cosas en claro y no permitan manejos de elementos que en más de una oportunidad han merecido severos castigos.

Bayón Herrera Dirigió "¡Cuidado con las Imitaciones!" Sobre Libro de Máximo Aguirre



Rina Gigli Arribará el 27

LA hija del célebre tenor Beniamino Gigli, Rina Gigli, arribará a Buenos Aires el día 27, por vía aérea. Contratada por Radio Belgrano, realizará una breve temporada entre nosotros y seguramente habrá de presentarse en público desde un escenario céntrico. De su actuación en países europeos, la gacetilla adlanta que Rina Gigli goza de un prestigio de primera línea.

Compositores notables

La audición "Compositores Notables" que ofrece Radio Excelsior todos los domingos, ha vuelto a ocupar el espacio que en anteriores oportunidades hemos comentado. Cuenta, como siempre, con el armado y puesta en el aire de Gallino Rivero y a los ofrecidos ya, en base a Rachmaninoff, Anatolio Kitain y Walter Gieseking, habrán de ofrecerse los recitales anunciados, de José Iturbi y Edward Kilenyi, constituyendo todos una positiva nota de arte.

EL DIAL DE HOY

18.30 — LRA Esfera radial; LR1 Música Val, LR3 Tip. J. Basso, LR4 Jazz Castrito, Tip. Angel Vargas, LR5 Vivián Duvin, LR6 Canción inolvidable, LS4 C. Román, LS6 Aud. 4 de Junio, LS10 Ronda del Sur.

19 — LRA Recital de canto, LR1 Tip. Troilo, LR3 Francy. Salcedo, LR4 Jazz Castrito, Tip. Angel Vargas, LR5 Música selecta, LR6 Boleros, LS4 Senderos de gloria, LS6 Zenner-Aira, dúo, LS11 Intermedio musical.

19.30 — LRA Compuestas, LR1 Qué pareja, LR3 Jazz Santa Paula, LR4 Norman Cloutier, LR5 Aud. ciclismo, LR6 Bol. de frutos, LS4 Hablemos de deportes, LS6 Cía. R. Chaves, LS10 Alejo Córdoba.

20 — LRA Orq. Bert Rose, LR1 Tip. A. de Angelis, Peter Fox, LR2 Casa de remates, LR3 Cita en el café, LR4 Gianni Ravera, can., Orq. Dan D'Angelo, LR6 Inf. Bol. Dep., LS4 Por los caminos, LS10 La Hora Italiana, LS11 Rosita Martín.

20.30 — LRA Bolet. oficial, LR1 Tip. Troilo, Chola Luna, canc., LR3 Fernando Torres, LR4 Mario Clavel, canc., Jazz Castrito, LR5 Orq. Louis Levy.

21 — LRA Trío Pereda, LR1 Gregorio Barrios, LR2 Rodolfo la Rural, LR3 Estrellita Castro, LR4 Las alegres fiestas, LR5 A C A.

21.30 — LRA Asoc. Wagneriana, LR1 J. C. Thorry, LR2 Tip. Tito Martín, LR3 A. Castillo, LR5 Sel. internac., LR6 Música de pelíc., LS4 Música ligera, LS5 Audic. Iberoameric., LS10 Voz española.

22 — LR1 Cía. Galvé Cores, LR2 Tangos y boleros, LR3 Trib. de la vida, LR4 Cía. Nené Cascallar, LR5 Conc. sinfónicos, LR5 Bing Crosby, grab., LS4 Recordando, LS6 Orq. Fol. Argent.

22.30 — LR1 Conj. F. Barbatto, LR4 Armonía, LR5 Boleros, LR6 Orq. E. Girard, LS4 Círculo romántico, LS6 Cía. Tip. Los Porteños, Orq. Argentina.

EL DIAL DE MAÑANA

12.30 — LR1 A de Curiosidades, LR2 Laurita Esquivel, LR3 Tino Tori, LR4 Pierina Dealessi, LR5 Arz. J. Llacuna, LS10 Aud. Española, LS11 G. Sánchez Soler.

13 — LRA Frag. de operetas, LR1 Lolita Torres, N. de Posadas, Orq. Triana, LR2 Aud. Española, LR3 Panne y Puqui, LR4 Bonia Soler, canc., Jazz R. Santander, LR6 Trío Rivoli, LR6 El carnet, LS4 V. D'Apice, LS6 Audimero Amer.

13.15 — LRA Min. de Agricultura, LR1 Valentina y King, LR3 Jazz Oly Macry, LR4 Vida de astros, LR5 Murmullos.

14 — LRA Inst. de Nutrición, LR1 Tip. Demare, LR2 Revista, LR3 Aud. de cine, LR4 Jazz Santander, Virginia Vera, canc., LR5 Aldo Nigro, LR6 Cía. Rutas, LS10 Ritmo, LS11 Martínez Oyanguren.

14.30 — LR1 Dúo Ruiz-Gallo, LR3 Tip. Lucio Demare, LR4 Aud. de Cine, LR5 Cine, por Avilés, LS4 Cuart. Tip. Porteño.

15 — LRA Frag. de óperas, LR1 Música popular, LR3 Lanza-Del Prado, LR4 Virginia Vera, canc., Jazz G. Henry.

15.30 — LRA Valses, LR1 Patrocinio Díaz, LR3 Tip. Lucio Demare, Jazz Oly Macry, LR4 Sr. Fernández y Sra., LR5 Relatos, LS4 Cuart. Tip. Porteño, LS5 Cía. Pedro Laxalt, LS10 Boleros.

16 — LRA Formas musicales, LR1 Madre y amiga, LR3 Hering-Lamas, LR4 Jazz Dan D'Angelo, LR5 Quintana-Borrás, LS4 Caminos de España.

16.30 — LRA Música ligera, LR1 Cía. Juárez-Rudr., LR3 Bar Gente de Cine, LR3 Tip. J. Basso, LR4 Tip. Angel Vargas, Celia Louzán, canc., LR5 Santos del día, LS9 Don Pacífico.

17 — LRA Páginas maestras, LR2 Cía. Ibis Blasco, LR3 Cía. E. Piuselli, Freddy, El Rezongón, LR4 Gallo-Arrieta.

Un Gran Concierto Para "Romance sin Palabras"

Continúa en las galerías de la calle Lima el rodaje de la producción extraordinaria de EFA "Romance sin palabras", que dirige Leopoldo Torres Ríos.

"Romance sin palabras", sobre un tema de la escritora Adela Beltrán, cuenta con el siguiente reparto: Miguel Faust Rocha, Florindo Ferrario, Elina Colomer, Lidia Denis, Carmen Valdés, Alejandro Maximino, Darío Garzay y José Comellas.

En el curso de la semana próxima se filmarán para "Romance sin palabras" las escenas cuyos ámbitos reproducen un gran teatro, durante la celebración de un concierto sinfónico, con una orquesta de 50 profesores y 80 voces mixtas, bajo la batuta del prestigioso concertista argentino Roberto Locatelli, que hace en este film su debut en nuestra pantalla.







ARRIBA: Aparecen Félix Aylmer; Jean Simmons y Laurence Olivier, en sus papeles de Polonio, Ofelia y Hamlet. Abajo, en círculo, el notable actor Laurence Olivier en el momento del conocido "ser o no ser". Finalmente se reproduce el boceto de uno de los trajes de "Hamlet" usados en esta película

Nos escribe Zoe Lezard de Newborn

Los Monarcas Ingleses Asistieron a la Excepcional Premiére de "Hamlet"

CUMPLIENDO su cometido de vinculación cultural entre ambos países, la señora Zoe Lezard Newborn, agregada cultural a la embajada argentina en Londres, nos ha hecho llegar un interesante comentario sobre el estreno de la película británica "Hamlet" que tuvo lugar el 6 del corriente en una función de contornos excepcionales a beneficio de la Fundación para Actores Jorge V, con asistencia de los monarcas y de las más altas personalidades del reino. El aludido comentario está redactado en los siguientes términos:

La organización era realmente asombrosa. Con cada entrada daban un papel que había que pegar en el parabrisas del automóvil, pues con éste le era permitido acercarse al teatro. Había policía montada y a pie por toda la ruta. El público tenía que estar en el teatro a las 7.40, llegando el Rey y la Reina con toda la familia a las 8 en punto —puntualidad inglesa.

Un mundo de fotógrafos y cameramen situados en puntos estratégicos se divertían en grande, pues el noventa por ciento de los presentes eran celebridades.

El cine estaba decorado con banderas inglesas, las butacas del superpullman no existían y en su lugar había dos impresionantes tronos y todo el balcón estaba bordeado de flores. Al entrar el Rey y la Reina se levantó el telón y sobre la escena estaba la orquesta militar que tocó el Himno Nacional. No parecían personas, sino muñecos, soldaditos de plomo.

La película "Hamlet" es magnífica, aunque no creo que guste a todo el público. Por empezar es demasiado larga, dura dos horas y media y toda su belleza está en el diálogo. La fotografía es brillante y usan un método nuevo en la técnica cinematográfica.

Olivier ha creado un Hamlet nuevo, pero para mi parecer no fué su actuación la que más me causó admiración. Eileen Herlie, en el papel de la Reina estuvo magnífica, una verdadera artista, de impresionante talento. No creo que la conozcan en Buenos Aires. Jean Simmons en el papel de Ofelia me desilusionó un poco, pues se había hablado tanto de ella que yo esperaba ver algo grandioso, pero, según mi criterio, su actuación no pasó de lo discreta [illegible] ella, muy bonita y bastante buena actriz, pero al lado de Olivier, Herlie y los demás artistas no brilló lo suficiente.

Recordarán a Pedro E. Pico en el Municipal Estrenando su Ultima Comedia: "Novelera"

LA dirección del Teatro Municipal acaba de aceptar y pondrá en ensayos durante la semana que comienza, una de las dos comedias que Pedro E. Pico dejara sin estrenar a su muerte. La de referencia, cuyo actual título es "Novelera", subirá a escena con la dirección de Eduardo Cuitiño y la intervención en el reparto de las principales figuras del teatro de la Comuna. La circunstancia de tratarse de una de las obras póstumas de tan fino y celebrado comediógrafo, ha robustecido la idea de realizar un homenaje en memoria de tan recordado escritor, homenaje que se llevará a cabo el día del estreno de "Novelera", resuelto en principio para la segunda quincena de junio. A efectos de preparar ese homenaje y prestigiarlo, se ha nombrado una comisión especial que estará integrada por la actriz Angelina Pagano, los autores Vicente Martínez Cuitiño y Alberto Vaccarezza y

Presenta en el Cine a un Popular Conjunto Radial

EFA estrenará el próximo miércoles 19 en el cine-teatro Metropolitan su extraordinaria producción cómica "¡Cuidado con las imitaciones!", animada por la Gran Cruzada del Buen Humor encabezada por Tito Martínez del Box y con la participación de sus integrantes Zelmar Gueñol, Guillermo Rico, Rafael Carret, Juan Carlos Cambón, Silvia Randal, Jorge Luz, Irma del Monte, Ana María Roig, Julio Vía y Arístides Soler.

La estrella cubana Blanquita Amaro realiza a través del film su primera actuación en nuestra pantalla.

Figuran en el reparto, además, los actores Francisco P. Donadío, Marino Seré, Domingo Mania, Ermete Meliante y Ferrari Amores.

Dirigió "¡Cuidado con las imitaciones!" Bayón Herrera, sobre libreto cinematográfico de Máximo Aguirre.

Irá al Odeón una Compañía Italiana

En la primera decena del mes entrante, según se ha anunciado, se presentará en el teatro Odeón la compañía italiana de comedia Evi Maltagliati-Luigi Cimara, acompañados por un elenco integrado por las siguientes personas: Gino Benedini, Eugenio Capabianca, Alberto Carloni, Olga Carrera, Ettore Mastrantoni, Roberto Meto, Mirella Pardi, Giuliana Pinelli y Renata Seripi. La dirección general estará a cargo de Luigi Mottura.

En el repertorio que desarrollarán figuran obras de Cesare Giulio Viola, Henry Bernstein, Luigi Pirandello, De Flers y Cavaillet, Guido Contini, Eduardo Bourdet, Aldo Debenedetti, Denis Amiel, Paul Vandergerghe, Gherardo Gherardi, Franz Molnar, Armand Salacrou y Somerset Maugham.

Se Denunció la Desaparición del Famoso Perro "Lassie" que Estaría en Montevideo

MONTEVIDEO, 17 (United). — Trascendió esta noche por una denuncia hecha a la policía, que el famoso perro "Lassie", de tan destacada actuación en las películas norteamericanas, se hallaría en Montevideo. En efecto, en la seccional 10ª se presentó la señora Lina Castrillón Segade expresando a las autoridades que el extraordinario can, que se encontraba en su poder, había desaparecido de su domicilio. La señora de Segade, hizo en esa oportunidad una reseña de cómo llegó a su poder "Lassie". Comenzó diciendo que cuando el entonces futuro presidente de la República, señor Tomás Berreta, realizó un viaje a los Estados Unidos, tuvo oportunidad de ver y apreciar la maravillosa inteligencia de "Lassie". Al parecer, según se cree, el propietario del perro prometió regalárselo, y enviarlo posteriormente a la capital uruguaya.

Fué así que, hace cinco días, en un avión de pasajeros llegó a Montevideo la esposa del embajador ruso en el Uruguay, señora Sofía Ivanovna de Gorelkin, a quien le fué encomendada la misión de trasladar a "Lassie" hasta esta ciudad. Al bajarlo del automóvil en que viajó la señora de Gorelkin hasta su domicilio, "Lassie" sufrió una profunda herida en la cola. Inmediatamente fué trasladado a un sanatorio especial para perros, donde se le curó, con el propósito de restablecer totalmente al animal, antes de entregarlo a los familiares del ex presidente Berreta. La señora de Gorelkin confió su custodia a la señora de Segade, que hoy hace la denuncia correspondiente de su desaparición. Cabe destacar, que el famoso protagonista del difundido film "La cadena invisible", está asegurado en la suma de 50.000 dólares.

ACOMPAÑADA de su esposo, el director argentino Hugo Fregonese, llegó a nuestro país la actriz norteamericana Faith Domergue, protagonista de la película de Howard Hughes "Vendetta", que pronto se conocerá en Buenos Aires

Habla Ara Martín, el Adaptador de Don Quijote Para la BBC de Londres

DESDE hace algunos días está en Buenos Aires el director de radioteatro para Latino América, de la British Broadcasting Corporation, de Londres, Dr. Angel Ara Martín. Su personalidad de escritor y su autoridad de técnico radiotelefónico en el vasto mundo de habla castellana, fueron acendrándose a lo largo de diez años de labor en la "B. B. C.", y culminaron hace unos meses al consagrarlo como otro de los auténticos valores españoles que se haya revelado o consolidado de España por su magna adaptación radiofónica del "Quijote" en conmemoración del Cuarto Centenario de Cervantes.

Muchacho de gran agilidad mental — ¡cómo para no serlo, en el país de "times is money" y en el universo del éter donde los instantes se aquilatan como el oro! — Angel Ara nos ha dado en una charla periodística las múltiples impresiones, informaciones y enseñanzas que otro cualquiera habría desarrollado en media docena de conferencias desde un escenario. Empecemos por las autobiográficas — en las que él, claro, hizo menos hincapié. Es aragonés, como los otros dos Aras famosos, el fisiólogo y cirujano plástico, y el boxeador —; tiene 37 años, estudió en Madrid hasta doctorarse en Derecho y vive desde 1935 en Gran Bretaña, donde, al estallar la guerra Europea y necesitar el gobierno inglés el verbo español para hacer comprender al anchuroso mundo hispano la razón y la justicia de su lucha, Angel Ara ingresó en la B. B. C.

—Yo ignoraba lo que era una broadcasting —nos dice—. Pero entonces descubrí que desde chiquillo, temperamentalmente, había estado siendo un escritor radiofónico, sin saberlo. Como tampoco me di cuenta mientras viví en España, de que lo español, o mejor dicho lo hispanoamericano, o mejor aún lo iberoamericano, tiene jerarquía universal, cohesión fraterna de gran familia intercontinental, fuerza expansiva e interés internacionales. Todo eso lo fuí comprobando —y sirviéndolo en cuerpo y alma— a través de la radiotelefonía inglesa para el mundo latinoamericano.

—En posesión de esa verdad —agrega— tuve el acierto, creo, de no querer imponer un castellano íntegramente puro, vallisoletano, por ejemplo, en las audiciones cuya dirección me confiaron; sino que capté y respeté, aprovechando y exaltando su riqueza, toda la gama de acentos hispánicos, que en América tiene no mayor variedad de matices fonéticos que en la madre patria.



ANGEL ARA MARTIN

◆ Con ayuda de Cervantes

Como elude hablarnos de su mayor suceso, su adaptación de máxima responsabilidad, le abordamos el tema:

—Usted escribió el "Quijote" para la radio...

—Sí... Con la ayuda de Cervantes —sonríe y ataja rápido—. Y con muchísimo miedo. Personalmente, se entiende. Porque la B.B.C., con sus veinticinco años de ininterrumpida superación científica y artística, no hay prácticamente un tema, por ingente que sea, que ella no pueda llevar al más apartado rincón del mundo, con la máxima dignidad, a través del micrófono. Consiste en el acierto con que elija al hombre responsable para cada nueva hazaña que proyecta. Me correspondió a mí la del "Quijote" y era natural que temblase al acometerla.

Un año llevó la preparación, de una obra radioteatral que habría de totalizar, en 27 capítulos, trece horas y media de audición. El texto —de Cervantes exclusivamente, sintetizado, pero sin injertos ni hilvanes de Angel Ara— fué revisado palabra por palabra por el filólogo español Enrique Moreno Báez, profesor de castellano en la Universidad de Londres.

La música era obra —es porque el "Quijote" de la B. B. C. se ha editado y difundido gratuitamente entre las broadcastings del mundo que lo solicitan en 27 grabaciones fonoeléctricas— del compositor español Manuel Lazareno. Sólo el relato de los entretelones de aquella trascendental transmisión sería, contado por su protagonista, tema de una conferencia —que tal vez desarrolle Angel Ara desde algún micrófono porteño. Pero el viajero viene —nos dice— no a hablar, sino a escuchar. Está ávido por adentrarse en la vida argentina, para oír y registrar los variados acentos del país. Lo mismo hará en este primer viaje, en Chile y Perú, como ya lo hiciera en Uruguay.

—La B. B. C. de Londres —termina, por hoy, su director radioteatral para los servicios de América latina— aspira a que a través de nuestras audiciones cada nación de habla castellana se reconozca en sus expresiones más genuinas y conozca en las suyas inconfundibles también a los otros pueblos hermanos. Contribuir al logro de ese propósito con mis observaciones es la finalidad de este viaje. Con el que, además, realizo individualmente uno de mis sueños más grandes de español: conocer de cerca a mis hermanos de América.

Por Plagio Demandan a Disney en Roma

ROMA, 17 (United). — Walt Disney será enjuiciado mañana por plagio, ante un tribunal de Roma.

Piero Santini entabla la demanda contra la Compañía Disney de dibujos animados, por supuesto plagio de un cuento que él escribió y que sería el mismo que se utilizó para la película "Fantasía".

Santini expresa que su intento de llegar a un arreglo con la compañía ha fracasado, por lo cual recurre a la justicia.

Ofrecen un Banquete Hoy a Homero Manzi

El popular autor y argumentista cinematográfico señor Homero Manzi será objeto de una demostración de simpatía de parte de sus amigos con motivo de su restablecimiento. Han sido especialmente invitados por la comisión organizadora los médicos que lo atendieron.

Harán uso de la palabra los señores Atilio García Meliá, León Bouché, Arturo González Castillo y Alberto Vacarezza.

Gente de Cine en el Homenaje a Saslavsky

EL Club Gente de Cine invita a artistas, directores, técnicos, a la función de homenaje al director Luis Saslavsky, que tendrá lugar esta noche, a las 24, en el cine Lorraine. En el programa figura la versión completa de "La fuga", que en 1937 interpretaron Francisco Petrone, Santiago Arrieta, Tita Merello, Niní Gambier y Amelia Bence; fragmentos de "Historia de una noche", "La casa del recuerdo" y "Camino del infierno" y un acto primicia de su última realización: "Historia de una mala mujer", con Dolores del Río, que se verá mañana en el Ambassador, en calidad de estreno.

El Viernes se Presentará Olinda Bozán

UN BRILLANTE RECITAL OFRECIO ANOCHE LA SOPRANO ARGENTINA MARGARITA SOLA

MARGARITA Sola, de destacada actuación como cantante, a quien el público tuvo oportunidad de escuchar en diversas oportunidades ya en temporadas de opereta o de comedias musicales, ofreció anoche un recital, acompañada al piano por el maestro Leo Schwarz.



MARGARITA SOLA

En el seleccionado programa compuesto para esta oportunidad, figuraban los nombres de Piccini, Haendel, Scarlatti, Mozart, Fauré, Schumman, Schubert, Strauss, López Buxhardo, Jarawsky y César Brero, ecléctico conjunto que permitió a la soprano lucir una vez más su brillante voz y su limpia escuela.

Si ya antes de este recital Margarita Sola se había hecho notar por sus condiciones excepcionales, que la colocaban por encima de los cantantes comunes, ahora, refirmó sus dotes y abrió una nueva ruta a la esperanza: esperanza en su magnífico futuro, del que ya, el presente, es una rotunda afirmación.

Supo, la intérprete, dar color y austeridad a los clásicos; énfasis y sentimiento a los románticos, como lo requerían las obras elegidas; y gracia y pulcritud a los modernos, de los cuales es menester destacar las obras de Brero, Jurawsky y López Buchardo, por su melódico atractivo y por la perfección con que fueran concebidas y compuestas.

Tres Salas Reinician Hoy sus Espectáculos

EN razón de haber vencido en la medianoche de ayer el plazo impuesto por los jueces del Tribunal Municipal de Faltas para mantener clausuradas las salas de los teatros Cómico y Buenos Aires, hoy, en la función vespertina, se reiniciarán las actividades de las compañías de Lola Membrives y Sarita Rivera, respectivamente. Con respecto al Comedia, sobre el cual también recayó igual resolución determinada por infracciones a las ordenanzas sobre taquillas, las funciones de la compañía de revistas comenzarán esta noche, ya que clausurada la sala al finalizar su función vespertina del viernes, el plazo de 3 días expirará recién a las 20.20 del día de hoy.

ESCOTILLA Y ENTREACTO

LO BUSCAN. — Andaba Miguel Mileo convertido en detective.

—¿Es que piensa cambiar de dirección el inteligente director?

—Nada de eso. Resulta que Olinda debe realizar la parodia de una ópera en la pieza de Germán Ziclis con la cual debutará en el Buenos Aires...

—¿Y por esa circunstancia Mileo se convierte en investigador?

—Sí, señor; porque precisa al maestro Salvador Merico, especialista en hacerle cantar "partice as" a Olinda.

EN MADRID. — ¿Se acuerda de "Amparo"?

—¿Aquella pieza de Darthés y Damel cuyo personaje central creara la inolvidable Camila?

—La misma. Pues acaba de darla a conocer en Madrid, Irene López Heredia con favorable juicio.

TEMPORADA DE PRIMAVERA. — El empresario Gallo es hombre que no se duerme.

—Lo sabía. ¿A qué se debe ahora su insomnio?

—Acaba de leer la comedia de Enrique Suárez de Deza "Casa de Reyes" y le parece muy adecuada para poder realizar con ella la temporada de primavera del Astral.

—Una primavera que, de acuerdo a la tradición de la casa, se extenderá con un poco de suerte hasta el mes de marzo del año venidero.

—Usted lo ha dicho.

Debutarán con una Obra Cómica en el Buenos Aires

En el Buenos Aires, donde mañana se despide el elenco de Sarita Rivera, hará su presentación el próximo viernes la compañía encabezada por Olinda Bozán, para dar a conocer la obra cómica de Germán Ziclis, titulada, "Hoy canta doña Rosina, pero... atiende la cocina", que subirá a escena con la dirección de Miguel Mileo.

Leyeron en el Cervantes la Pieza "Vidas Porteñas"

Según comunica la dirección del Teatro Nacional Cervantes, fué leída a la compañía de esa sala la obra de Tito Insausti y Arnaldo Malfatti titulada "Vidas porteñas", con cuyo estreno se renovará el cartel de esa sala cuando se haya agotado el firme interés que viene despertando en el público la versión de 'La divisa punzó' de Paul Groussac.

TARZAN
Mientras Tarzán sale de caza — por E. RICE BURROUGHS

TARZAN DIO LA PIEZA COBRADA A BLANCHARD.
AHORA TENDRAS QUE IRTE DE CAZA, DIJO LA MUCHACHA, QUE QUERIA QUEDARSE A SOLAS CON EL FRANCES.
TARDARE ALGO, DIJO TARZAN A TOMMY. QUE TARZELA NO SE ALEJE.
CUANDO TARZAN SE ALEJO, BLANCHARD SALIO AL ENCUENTRO DE LOS DOS HERMANOS.

VIC FLINT
Los preparativos del crimen — por O'MALLEY y LANE

¿DICES QUE DESPACHEMOS A CAFFARO Y HAGAMOS RECAER LAS SOSPECHAS SOBRE EL NOVIO DE SU HERMANA?
SI; ES SABIDO QUE CAFFARO LE HA TRATADO MAL.
BUENO, COMPRARE ESE TRAJE MAÑANA MISMO
MUY BIEN.
¿NO TIENE A LA VENTA UN UNIFORME DE PILOTO AVIADOR?

CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO
La avaricia asoma la nariz — por ROY GRANE






LA JUVENTUD DE BUFFALO BILL
Dolores de distinta clase — por H. O'NEILL










TERRY
No es que desconfíe — por MILTON





EL PEQUEÑO ABNER
Lacónico y hasta sintético — por AL CAP





SIR BALALAIKA
El alma del equino — por R. B. FULLER

TRIUNFARE O MORIRE EN LA EMPRESA
AUNQUE NO TENGO MUCHO APURO POR MORIR
¡NIEVES! BASTA YA DE LLORAR!
¡BRAVO! ESTA ES LA OPORTUNIDAD QUE ESTABA ESPERANDO EL JEFE

PELADILLA
La euforia del desquite — por BERNDT

TOMAS ME HABIA QUITADO LA PLATA.
CIERTO; ME LO CONFESO.
PERO HA TENIDO SU CASTIGO.
¡ESTA HECHO UNA LASTIMA!
¡JA-JA-JA-JA!
PELADILLITA: NO TE RIAS DE LA DESGRACIA DE LOS DEMAS.

¡QUE VIDURRIA!
La conoce como si fuese su madre — por WILLAR

¿NO PRETENDERAS QUE MI HERMANO PROCOPIO TE QUITO 80 PESOS?
LO UNICO QUE DIGO ES QUE PROCOPIO AYER NO TENIA PARA CIGARRILLOS, Y HOY ESTA FUMANDO PUROS
ALGUIEN VA A SENTIR EL HABERSE GUARDADO ESOS 80 PESOS
¡CURRUTACO! ¿QUE PALABREJAS ESTAS MASCULLANDO?
DIGO ESTO PORQUE SE QUE NO FUISTE TU. ME DEJARON EN EL BOLSILLO 5 PESOS

EL VIEJO CASCANUECES
Exceso de celo — por R. VAN BUREN



ANA, LA HUERFANITA
La senda de la justicia es espinosa — por HAROLD GRAY

NO CREO QUE HAYA NADIE EN LA CIUDAD QUE RECIBA TANTA CORRESPONDENCIA
ES CIERTO. TENGO MUCHOS ENEMIGOS
LLAMO LA ATENCION DE LA GENTE SOBRE TODAS LAS INMORALIDADES
MUCHAS PERSONAS PARECEN PACIFICAS HASTA QUE ALGUIEN SE METE A DESCUBRIR SUS FECHORIAS

EL JUEZ JUSTO
Una copa de coñac — por BRENT y WELLS




TEATROS

COLON — MAÑANA, a las 18, segundo concierto de abono del Cuarteto LENER. Progr.: I Cuarteto en fa mayor óp. 18 No. 1; VIII Cuarteto en mi menor óp. 59 No. 2 y Cuarteto en fa mayor óp. 135. Loc. sobrantes del abono. PLATEA $ 15. —MAÑANA, a las 21.45, Func. extraord. No. 10: JUANA DE ARCO EN LA HOGUERA. Poema de Paul Claudel. Música de Arturo Honegger. Dir. de orquesta: Clemens KRAUSS. Platea c/imp. $ 10.

APOLO - Corrientes 1388. 38-3938 — Cía. Cicarelli, Rinaldi, Dardés, Lusiardo. Primera actriz, Delia Codebó. Hoy 18.30 y 23.15: **Un criollo se juega entero;** 21.45: **Anoche nació este tango.**

ARGENTINO — B. Mitre 1448. 38-4588 - Cía. Nélida QUIROGA - Ricardo CANALES. Hoy descanso. Mañana: **El Infierno.**

ASTRAL — Corrientes 1639. 35-1707. — Hoy descanso. Mañana 18.15 y 22.15. Cía. **Enrique Serrano en: ¿VENDRAS A MEDIA NOCHE?,** de P. Ríos y Olivari. Pull. 2.50.

ATENEO - Paraguay 918. 31-2888. — Hoy 18.20 y 22.15. Espect. Gallo presenta a Emma Gramatica, Iris Marga, M. Faust Rocha, F. Navarro, R. Passano, O. Vaccarelli, Angelina Pagano, en: LA CASA SIN ALMA (inc. p. menores).

AVENIDA - Av. de Mayo 1222. 38-2295. Ult. 3 días que **María Antinea** y su Cía. presentan: **A TRAVES DE ESPAÑA,** estampas del más auténtico folklore español. Hoy 18.15 y 22.15. — Viernes nuevo programa: **Semana Santa en Sevilla.**

BUENOS AIRES — Corrientes y Callao. 35-5680. — Hoy y mañana, dos últ. días Cía. **Sarita Rivera.** 18.30 y 22.30: HA ENTRADO UN HOMBRE DESNUDO (no apta p. men. 18 años).

CASINO — Maipú 336. 31-3500. — Hoy 18.30 y 22.15 Gran Cía. de Comedias Musicales con el éxito cómico: **BOITE RUSA.** Ferrero, Ortega, Lamas, Las 4 Dorian Sisters, M. Padín, Winifred-Arden.

COMEDIA — Paraná y Corrientes. 35-0226. Rev. Cómicas Anchart, B. Amaro, S. Fernández, Estrellita Castro, etc. Hoy 21.45: **De España llegó una estrella;** 23.15: **Hay que aprender italiano.**

COMICO — Corrientes 1280. 35-2108. - Hoy 18.15 y 22.15, la genial actriz **Lola Membrives** en el éxito: LA MALQUERIDA (inc. menores), de Benavente.

EL NACIONAL - Corrientes 960. 35-0816. Cía. GLORIA GUZMAN. Hoy: Descanso.

EMPIRE (Teatro Intimo) — Hipólito Yrigoyen 1934. 47-8770. Hoy descanso de la Cía. LUISA VEHIL. Mañana 18.30 y 22.15: JUGAR A VIVIR. Platea $ 4.25.

LICEO - Rivadavia y Paraná. 38-4391. Hoy: DESCANSO. Mañana 18.30 y 22.15: **La jaula de la leona,** últ. repres. En esta semana: MALVALOCA.

MAIPO — Esmeralda 443. 31-3882. — Cía. de Grand Revistas. Hoy descanso.

MARCONI - Rivadavia 2330. 47-6116. Viernes 21, presentac. de la Cía. **Nápoli Canta,** con la comedia musical SARTULELLA MIA.

MUNICIPAL - Corrientes 1530. 35-8611. Hoy 18.30, func. Inst. Correcc. de la Cdad. de Bs. Aires. Teatro del Ballet. Plt. 6.30. —A las 22: Recital de danzas MARA DAJANOVA. Platea c/imp. $ 6.30.

NACIONAL CERVANTES - Libertad 815. 41-2224. - Comisión Nacional de Cultura. Hoy descanso. Mañana a las 22: LA DIVISA PUNZO, de P. Groussac. Plat. $ 2.

ODEON — **Esmeralda 367. 31-3833.** — Cía. Paulina SINGERMAN, 1er. actor Daniel de Alvarado y A. Terrones. Hoy 18.30 y 22.20, gran éxito cómico: **Noches de Carnaval** (inc. menores).
—Cía. Italiana de Comedia Eva Maltagliati-Luigi Cimara. Debut 1a decena junio. En la administración del teatro se atienden nuevos pedidos de abono.
—ROSA MAS, excepcional violinista española. Mañana a las 19. Segundo concierto de abono. Platea $ 10; tertulia 3.
—**Asoc. Amigos de la Música.** Mañana a las 21.20, 1er. concierto. Dir. T. Scriber. Obras de Bach (Cantata del café), Haendel, Britten, Strawinsky. Loc. en venta.

POLITEAMA - Corrientes 1478. 38-5214. Cía. Grandes Espect. Music. Hugo Cortés, Pedro Quartucci. Hoy descanso. Mañana 18.15 y 22: **La duquesa falto a la cita.** —HOY a las 22: Recital de CARLA KOBAL DE FIORI.

Pte. ALVEAR - Corrientes 1659. 35-6976. Direc.: P. Carcavallo. — Cía. Argentina Arturo García Buhr y Aída Luz y un gran conjunto. Hoy descanso. Mañana: **ÉL DUERME Y ELLA DELIRA.**

SMART - Corrientes 1283. 35-2592. — Hoy descanso. Mañana: **Miguel de Molina.**

SOLEIL - Corrientes 3150. 79-2307. — Hoy descanso.

VARIEDADES - Lima 1615. 23-1303. — Hoy 18.30 y 22.15: **En un burro tres baturros,** Cía. Francisco Charmiello.

CINES

AMBASSADOR - Lavalle 777. 31-0700. Hoy 18.40 y 22.40, estr.: MI CORAZON TE GUIA, c. D. Andrews, M. Oberon, Arthur Rubinstein; 21: El dilema de Dick Tracy.

AMERICAN - Córdoba 1785. 44-0494. Porteña de corazón, Niní Marshall; Vorágine; Cásate y verás.

ARIZONA — Lavalle 727. 31-6967. — Porteña de corazón, c. Niní Marshall; Vorágine, B. Gigli. Platea $ 1.60.

ASTOR — Corrientes 746. 31-5541. — Hoy: Intriga; Valles del crimen; La araña mortal. $ 0.60, 0.80 y 1.

ATENEO — Piedras 646. 33-6346. — Porteña de corazón; Cásate y verás; Yo fui una usurpadora (in. m. 14 añ.). $ 1.50.

ATLANTIC - Belgrano 1260. 38-2726. — Hoy: Porteña de corazón; Vorágine; Cásate y verás. Plat. $ 1.50.

AVENIDA - Av. de Mayo 675. — Cont. Cómicas, deport., Notic.: El hombre de hierro; Delator invisible. $ 0.60.

BIARRITZ - Suipacha 482. 35-0156. — Hoy 18.30 y 22.30: **El diablo y la dama** (no apta men. 18 años); 20.30: Repique de gloria (inc. men. 18 años).

BROADWAY - Corrientes 1155. 35-2345. Hoy 21: Gente de postín; 18.40 y 22.40: CUAL COPA DE CRISTAL (no apt. men. 14 años inc. men. 18 años), c. J. Mason, R. John. Plat. $ 3.20; pull. 2.

★ **CALLAO** — **Callao 27. 78-1898** ★ **Plat. $ 1.50. 18.30 y 23.10: Porteña de corazón, N. Marshall; 21.30: Vorágine, B. Gigli; 20.10: El clarividente, C. Rains.**

CAPITOL - Santa Fe 1848. 44-2379. — Porteña de corazón; Vorágine; Daré un millón. Jueves: 39 escalones.

CATALUÑA - Corrientes 2046. 47-0662. La novia alegre; La provincianita; La luz que agoniza, C. Boyer. $ 0.80.

CECIL — Defensa 845. 33-5679. — Los pulpos; La otra; El noveno no desear. Progr. no apt. men. 18 años.

CERVANTES - Belgrano 1820. 38-2698. - Porteña de corazón; Cásate y verás; Yo fui una usurpadora (inc. men. 14 años).

CINELANDIA - Corrientes 1743. 35-6100. Si me han de matar mañana; Los madeдros de San Juan; El diario de una mujer.

ECLAIR - Corrientes 1428. 38-4138. — $ 0.50: Y el diablo volvió a la tierra; La mujer tigre; Nvas. hazañas de J. James.

ELECTRIC — Lavalle 836. 35-1846. — La puerta fatal; Futuros humanos, S. Tracy; Contraataque, P. Muni. $ 0.80.

EXCELSIOR - Corrientes 1234. 62-4637. - Navidad de los pobres; Mosquita muerta; El haragán de la familia.

GAUMONT - Rivadavia 1635. 38-0606. — La senda tenebrosa; El valle de las sombras; Dedos macabros. Espect. no apto p. menor. 14 años.

GLORIA - Av. de Mayo 1225. 38-6966. — Hoy: Doce lunas de miel; MAR ABIERTO, p. Maruchi Fresno. Bailes y canciones de Galicia. Pull. $ 1.50.

GUARANI - Belgrano 2160. 48-7627. — Porteña de corazón, N. Marshall; Vorágine; Cásate y verás. Niños, $ 0.80.

★ **GRAN CINE FLORIDA** - **Florida 271. 32-6123. 18.25 y 23.10: Intriga en El Cairo; 21.20: Matrimonio y señorío; 20.5: Mujer al fin. Plat. 0.80.** ★

GRAN CINE MITRE - Bmé. Mitre 1332. 38-5591. Porteña de corazón; Vorágine; Cásate y verás.

IDEAL - Suipacha 378. 35-3399. - Hoy 18.40 y 22.30: ANA MAGNANI, LA HONORABLE ANGELINA. 17.10 y 21: SELECCION DE VARIEDADES

GRAN CINE LIBERTADOR - Corrientes 1234. 38-7443. Hoy 17.10 y 21.10. F. Sundstrom en: LA SINFONIA TRAGICA (la vida de Tchaikowsky); 20.30: Sucedió en la 5a Avenida; 20.45: Varieds.

LOS ANGELES - Corrientes 1770. 35-3742. Hoy: 39 escalones; P. Donat, La dama desaparece; Vars. $ 1.60.

LUXOR — Lavalle 669. 31-3893. — 18.15 y 22.20, gran éxito: EL CAPITAN DE CASTILLA, T. Power; 21, Varieds.

MONUMENTAL - Lavalle 780. 31-5815. - Hoy 18.30 y 22.30: CUATRO PASOS EN LAS NUBES (inc. men. 18 años); 21: La voz sin rostro. Pull. $ 2.40.

GRAN PALACE - Maipú 456. 31-4868. - Pull. $ 1.70. Hoy 18.30 y 22.30: **Entre el amor y el pecado** (no ap. men. 18 años); 17 y 21: Una aventura fatal (no apta men. 14 años e inc. men. 18 años).

GRAN REX - Corrientes 857. 35-7000. - Hoy 18: Concierto de Claudio Arrau; 20.50: Varieds.; 21.20: Amor en solfa; 22.40: EL DESTERRADO, D. Fairbanks, M. Montez.

GRAND SPLENDID — Santa Fe 1860. Hoy 18.30: LA CARABA, c. O. Bozán; Platea $ 1.50. Noche: BENEFICIO.

CINE VICTORIA — Av. de Mayo 862. 34-1493. Porteña de corazón; La historia se hace de noche; Los secretos de un Don Juan. $ 1.50.

OPERA - Corrientes 860. 35-1335. Hoy 18.30-22.20, J. Russell, W. Huston: **El proscripto** (no apt. men. 14 años); 17-20.50: Vars. Jueves: POR UN CUERPO DE MUJER, c. George Brent y Virginia Mayo.

SUIPACHA - Suipacha 442. 35-1195. Cont. desde 13.30. Pull. $ 1.20: **La hostería del caballito blanco;** Stella. Varieds. Jueves: **El tesoro de la sierra madre,** Humphrey Bogart (inc. p. menores de 14 años).

HINDU — Lavalle 842. 35-1114. — La locura del jazz; La alegre divorciada; Shorts de R. McKinley, D. Ellington, etc.

IGUAZU — Lavalle 940. 35-4431. — 12a sem. Pull. 2.10. 18.10 y 22.20: **Dios se lo pague,** Z. Moreno (inc. men. 18 años); 20.45: Viento Norte, Muiño-Alippi.

INCA — Corrientes 1550. 35-6118. — $ 0.80: Navidad de los pobres; Una mujer sin cabeza; La mentirosa.

LUX — Corrientes 1372. - Continuado. Un niño y su perro; Maryland la histórica; El vigilante; Not., vars., dib.; Los asesinos (no apt. 14 e inc. m. 18 añ.). $ 0.40.

METROPOL — Lavalle 869. 35-1936. - Sed de venganza; Novia de Frankenstein; Venganza felina. $ 0.80.

METROPOLITAN - Corrientes 1343. 16.50-22.50: **Pobre mi madre querida;** 21.10: Novios para las muchachas. Miércoles: **Cuidado con las imitaciones,** c. **La gran cruzada del buen humor,** c. Blanquita Amaro.

MUNDIAL - Corrientes 959. 35-3545. - Gibraltar, V. Romance; El secreto de Estambul, J. Mason.

NORMANDIE - Lavalle 861. 35-1690. Hoy 16.50 y 22.40, Pepe Iglesias (El Zorro), en: **El barco sale a las 10;** 17.21: La danza de la fortuna, L. Sandrini — Miércoles, Margaret Lockwood en: BEDELIA.

NOVEDADES - Florida 364. 31-5155. — Not. Esp. 60: Roma aclama a De Gasperi. Pacto de recuperación; De Gaulle en Marsella; Submarinos de EE.UU. para Turquía; Not. Arg.; Dib. color, Varieds.

OCEAN — Lavalle 739. 32-1515. — Hoy 18.35 y 22.35: **Un Quijote moderno,** F. Tone; 20.40: Sangre noble.

PARAMOUNT - Lavalle 845. 35-0099. - Un par de camaradas; La batalla del riel; El ángel y el malvado. $ 0.80.

PARIS — Lavalle 769. 31-2916. — Hoy: EL GANGSTER (inc. men. 14 años); Las andanzas de diablo.

★ **PETIT SPLENDID** - **Libertad 976. 41-1321. Hoy 18.20 y 22.35: California, B. Stanwyck; 21.10: China, L. Young; 20: Víctimas del mal agüero.** ★

★ **PLAZA** - **Corrientes 939. 35-7777. California, B. Stanwyck; China, L. Young; La mala senda; Not.** ★

PORTEÑO — Corrientes 846. — Cont. Not. c. Los sucesos de Bogotá; Crisis en Berlín; Regresa el Dr. Bramuglia; Pobre inventor. Dibujos. Plat. 0.60.

PREMIER - Corrientes 1565. 35-2113. 18.50 y 22.30: **La última carrozzella,** 10a sem. de éxito; 21.10: Un gran tipo. Miércoles, Gino Cervi en: **La corona de hierro.** Máxima expresión del cine italiano. Dir. A. Blasetti.

PRINCESA - Suipacha 460. 35-1112. - Venta macabra; Expiación; Aladino y la lámpara maravillosa. Platea $ 0.80.

RADIO CITY - Corrientes 2067. 48-0810. La hija de Don Q.; Llegó la niña Ramona; La ley de la selva; El asesino de la corista. $ 0.60.

RENACIMIENTO - Lavalle 925. 35-1850. El beso de la muerte; El último asesinato; Vars. Prog. inc. men. 14 años. $ 1.35.

REAL — Esmeralda 425. 31-3800. — Gatita juguetona, Graznido africano, Saltarines tejanos, Venga música, Enigma de Rhodesia, Gallina de oro, etc. $ 0.60.

ROSE MARIE - Lavalle 750. 31-5453. — Plat. $ 1.20. 21: El valle de las sombras (inc. men. 14 añ.); 19.20 y 22.50: La senda tenebrosa, c. H. Bogart.

ROTARY - Corrientes 565. 31-8061. - Coros y danzas de España; Marineros en apuros; Histórica ciudad del Cabo; Un paseo por el sol. $ 0.60.

★ **SARMIENTO** - **Lavalle 852. 35-3338** ★ **19 y 23: Porteña de corazón, N. Marshall; 21.25: Vorágine, E. Gramatica; 20.25: La dama de jade.**

SELECT LAVALLE - Lavalle 921. 35-0235. Donde mueren las palabras; Pampa bárbara; Yo quiero morir contigo.

GRAN CINE TROCADERO — Lavalle 820. 35-1455: Varieds.: El pequeño mister Jim; Pasión inmortal. Super $ 1.

COLISEO - B. de Irigoyen 5000. 38-2127. Enamorada; Los maridos engañan de 7 a 9; Crepúsculo; Cuando tú me quieras. Progr. inc. men. 16 años. Plat. 0.80.

UNION - Independencia 2870. 45-2565. Porteña de corazón; Catita; Vorágine, E. Gramatica; Madreselva, L. Lamarque.

FLORIDA - Galería Güemes. 34-0275. - Se ha encontrado una mujer desnuda; Secretos de una modelo; Cómo se bañan las damas. Progr. sólo p. may. 18 años.

ALMAGRO

HOLLYWOOD — Corrientes 4256. 79-4213. — (Prog. inc. menores de 18 años). A las 18 y 23: SIN SOMBRA DE SOSPECHA, C. Rains; a las 21.20: No me abandones; 19.50: Me hicieron criminal; Vards.

MEDRANO - Corrientes 3976. 79-5501-02. — Hoy gran espectáculo radio teatral. Se presenta en escena la Cía. de H. Bates en la obra: TEMPESTAD EN LAS ALMAS, en 3 actos y 8 cuadros.

ROCA - Rivadavia 3753. 62-1516-17. A las 18 y 23: LA SENDA TENEBROSA, H. Bogart; 21.10: EL VALLE DE LAS SOMBRAS, I. Lupino; (inc. men. 14 añ.); 19.50: ERAN CUATRO ENAMORADOS; Vars.

AVELLANEDA

COLONIAL - Av. Mitre 141. 22-7097. — Variado programa.

MAIPU — Maipú 115. 22-7691. — Días sin huella (inc. men. 14 añ.); Calcuta; La dama de los diamantes.

P. AVELLANEDA - Mitre 894. 22-4377. - Los pulpos; El noveno: no desear; El pecado de una madre.

BARRACAS

BRISTOL - Vélez Sársfield 294. 23-3242. Los aretes de la gitana; Mi fortuna las fascina; Vards.

GUEMES - Montes de Oca 972. 21-7972. Porteña de corazón; Vorágine; El triunfo de Sherlock Holmes.

BELGRANO

★ **CABILDO** - **Cabildo 2317. 73-3852** ★ **Sangre y arena, T. Power; Audaz y temerario; Sec. de Variedades.**

★ **GRAL. BELGRANO** - **Cabildo 2165** ★ **73-7260. 18.15 y 22.50: Porteña de Corazón; 21.15: Vorágine; 20.20: El gran fraude.**

★ **GRAL. PAZ** - **Cabildo 2702. 73-3311** ★ **18.30 y 23.10: Porteña de corazón, N. Marshall; 17 y 21.30: Vorágine, E. Gramatica; 20.15: La dama de San Francisco.**

PRINCIPE - Cabildo 2327. 73-2781. — Cont. Tres éxitos de C. Gardel: Tango bar; El tango en Broadway; El día que me quieras. Plat. $ 0.80.

MIGNON - Juramento 2433. 73-3899.—

★ **RITZ** - **Cabildo 685. 73-0686** ★ **18 y 22.30: Porteña de corazón, N. Marshall; 21: Vorágine, E. Gramatica; 20: Bajo órdenes secretas.**

BOEDO

BOEDO - Boedo 949. 45-4493. — Hoy: Los pulpos; La otra; La rubia del camino. (Prog. no apt. men. 18 añ.).

CUYO - Boedo 858. 45-6075. — Hoy: Canción del sur; Luna de miel en México; Mi perro y yo. Completa $ 1.50.

EL NILO - Boedo 1063. 45-2984. — Cont.: Porteña de corazón; Vorágine; Al toque del clarín.

FOLLIES BOEDO - Boedo 1941. 61-2285. Aquí empieza la vida; En este mundo traidor; Secc. de variedades. $ 0.60.

FOLLIES SAN JUAN - S. Juan 3246. Los pulpos; La otra; Rosa del Caribe. (Prog. no apto para men. 18 añ.). $ 1.50.

LOS ANDES - Boedo 777. 45-4233 y 7126. Porteña de corazón; Vorágine; Cásate y verás, Luis Aldás.

SELECT BOEDO - Boedo 875. 45-3767. - El jugador (inc. men. 14 añ.); Lucrecia Borgia; Azahares rojos. $ 0.60.

CABALLITO

LEZICA - Rivadavia 4622. 60-9695. — Conquista de fronteras; Fiebre criminal. El misterio del diamante azul, 1o. y 2o. episodio; El hijo de Robin Hood. $ 0.80.

MORENO - Rivadavia 5050. 60-4303. — Cuando pasan las nubes; La ruleta de la muerte; Don amor y don dinero. $ 1.

ODEON 2? - Av. La Plata 1782. 60-8199. Aventuras en Birmania; La huella fatal; Crimen sin rastro.

★ **PELLEGRINI** - **Gaona 1856. 59-1607** ★ **Un beso en la nuca, R. Escalada, (inc. men. 18 añ.); El cañonero de giles, L. Sandrini; Noche de bodas, P. Singerman.**

★ **PRIMERA JUNTA** - **Rivadavia 5538** ★ **60-3950. — Porteña de corazón, N. Marshall; Vorágine, E. Gramatica; Melodías de Londres, A. Neagle.**

★ **RIO DE LA PLATA** - **Parral y Gaona. 60-5765. — 17.50 y 22.50: Porteña de corazón, N. Marshall; 21.20: Vorágine, E. Gramatica; 19.45: Mujer ante todo, J. Matthews.** ★

COLEGIALES

ATLANTICO - Av. Thomas 1391. 55-0513. Porteña de corazón; Los fantasmas se divierten; Su encantadora enemiga.

G. CORDOBA - Córdoba 4633. 54-4700. Porteña de corazón; Vorágine; Cásate y verás.

ARGOS - F. Lacroze 3455. 54-0673. Hoy a las 18 y 22.40: LA SENDA TENEBROSA, H. Bogart; 20.45: EL VALLE DE LAS SOMBRAS (inc. men. 14 años); 20: Cómicas y dib.

REGIO - Córdoba 6056. 54-3359. A las 17.45 y 23: EL CANTOR DEL PUEBLO; 21.20: SE OCULTO LA LUNA (co. esc. de horror inad. p. pers. impres.). 19.50: EL DIA QUE ME QUIERAS, C. Gardel.

FLORES

AVELLANEDA - Avellaneda 3671. 67-5635. Los pulpos; La otra; Mujer. (Proh. la entrada a los men. 18 añ.).

FENIX - Rivadavia 7802. 67-9520. A las 18.35 y 23.10: EL CANTOR DEL PUEBLO, H. Quiroga; SE OCULTO LA LUNA (con esc. de horror inad. p. pers. impres.); 20: LA GAUCHITA Y EL CHARRO.

PUEYRREDON - Rivadavia 6871. 63-6389. — A las 17.50 y 22.40: LA SENDA TENEBROSA, H. Bogart; 20.50: EL VALLE DE LAS SOMBRAS, I. Lupino; 20.15: Variedades. (Prog. inc. men. 14 añ.).

REX - Gral. Artigas 68. 63-1667. Hoy 17.30 y 22.45: SIN SOMBRA DE SOSPECHA, J. Garfield (inc. men. 18 años); 21: NO ME ABANDONES (inc. men. 18 años); 19.30: EL AMOR NO ES COMEDIA; Varieds.

SAN MARTIN - Rivadavia 7060. (Prog. no apt. men. 18 añ.). $ 0.60. 63-3265. — A las 17.45 y 22.45: A. Bence en: LAURACHA; 21.10: E. Galvé en: CHIRUCA; 19.30: LA CASTA SUSANA, c. M. Legrand; Var.

SELECT - J. B. Alberdi 2941. 67-8145. — Porteña de corazón; Cásate y verás; Yo fui una usurpadora. Prog. inc. men. 14 añ.

★ **FLORES** - **Rivadavia 6961. 63-3101** ★ **18.20 y 22.45: Porteña de corazón, N. Marshall; 21.10: Vorágine, E. Gramatica; 20: Gace de la venganza, F. Morgan. Loc. num.**

FLORESTA

EBRO - Jonte 4461. 67-6549. — Hoy: En escena el conjunto Juventud con la novela: ESPERANZA ERA GALLEGA. A las 18 y 21.30.

GAONA - Gaona 3263. 59-2551. Hoy: El maravilloso; Juego de pasiones (inc. men. 14 añ.); Alma en la sombra; Tierra sin música.

IMPERIO - Gaona 3531. 67-8322. — 13 Rue Madelaine (inc. men. 14 añ.); La marca del zorro; ¡Toreros!

LOPE DE VEGA - Lope de Vega 1744.

LINIERS

CAPITOLIO - Rivadavia 11450. 64-0269. Un ataque en las tinieblas; La heroica cuadrilla; El misterioso señor Valentine.

EDISON - Rivadavia 11440. 64-0270. — Vértigo; La otra; Porteña de corazón. (Prog. no apt. men. 18 añ.).

LINIERS - G. Paz y Rivadavia. 653-1010. Error afortunado; Vorágine; Porteña de corazón. Loc. num.

PALACE RIVADAVIA - Rivadavia 9654.

NORTE

BIJOU - Pueyrredón 965. 47-2316. — Vards.: Hijos artificiales; En el viejo Buenos Aires; La senda oscura. $ 0.60.

GRAND PALAIS - Santa Fe 2840. 42-4465. Vards.: Flecha de oro; El ladrón (inc. men. 14 añ.); Porteña de corazón.

ONCE

ALBA - Moreno 2967. 42-3760. — El cofre del pirata; La mujer deseada (inc. men. 18 añ.); Los recursos de Dick Tracy.

LORIA - Rivadavia 3058. 62-1436. — Porteña de corazón; Cásate y verás; Yo fui una usurpadora (inc. men. 14 añ.).

LUMIERE - Belgrano 3270. 45-2838. — Porteña de corazón; Vorágine; Cásate y verás.

★ **ONCE** - **Rivadavia 2866. 47-5137.** ★ **18.20 y 23: Porteña de corazón, N. Marshall; 21.10: Vorágine, E. Gramatica; 20.10: Las escapadas de papá, F. Taylor.**

PALERMO

ARGENTINO - Santa Fe 4839. 71-1878. Un ángel sin pantalones; Marco Antonio y Cleopatra (inc. men. 14 añ.); El diamante del Maharajá. Menores $ 0.40.

COLISEO PALERMO - Serrano 2437. 71-1720. — El fantasma del castillo; Vuelven los reclutas; El huevo y yo.

LONDRES - Cnel. Díaz 1427. 70-0263.— Cerrado por refección.

PARK - Santa Fe 4195. 71-3404. — Hoy: Varieds.: El valle de las sombras (inc. men. 14 añ.); La senda tenebrosa.

ROSEDAL - Serrano 2454. 72-3101. — Una mujer de la calle; Vorágine; Porteña de corazón.

PARQUE PATRICIOS

RIVAS - Rioja 2054. 61-1841. — Hoy: Sangre y arena; Crimen sin castigo; El petrolero San Demetrio.

PATERNAL

PARRAVICINI - Av. San Martín 2377. El día que me quieras; Tango Bar; El tango en Broadway.

TARICCO - Av. S. Martín 2377. 59-0319. Gunga Din; En la ruta de los Corsarios; Nevada.

SUR

C. GARDEL - Bolívar 1032. 34-7155. — Aladino y la lámpara maravillosa; Jornada gloriosa; La máscara del diablo.

CONSTITUCION - B. de Irigoyen 1414. 23-0248. — Cont.: Porteña de corazón; Vorágine, E. Gramatica; La caza del malvado; Variedades.

GRAN SUD - B. Irigoyen 1652. 23-6844. La senda tenebrosa; El valle de las sombras. Amorosamente tuyo. (Prog. inc. men. 14 añ.).

LIMA - Lima 735. 37-3461. — Cont.: Malvado del oeste; Caballero fronterizo; Bestia salvaje; Billy se fuga. Not. $ 0.40.

★ **NATIONAL PALACE** - **S. Juan 2161** ★ **45-1773. — 18 y 22.50: Porteña de corazón, N. Marshall; 21.10: Vorágine, E. Gramatica; 20: El triunfo de Sherlock Holmes.**

PERLA - Independencia 1243. 37-1850. El tango en Broadway; El día que me quieras; Tango bar.

SAN TELMO - Chacabuco 866. 33-2604. El hijo de las fieras; El capitán cautela; Lluvia de millones.

SAN JUAN - San Juan 2540. 45-5908.— El hijo de las fieras; Lo que vendrá; El despertar del mundo.

B. ORDEN - B. de Irigoyen 1521. 23-7385. Porteña de corazón; Cásate y verás; Yo fui una usurpadora (inc. men. 14 añ.).

SOLIS - B. de Irigoyen 1433. 23-2721.— Intermezzo; Lydia; Viejo Viena, I. Massey. Pull. $ 0.60.

VILLA CRESPO

RIVOLI — Corrientes 5322. 54-382. — Escalera al cielo; Madona de las siete lunas; Aguas en discordia. (Prog. inc. men. 18 añ.).

V. CRESPO - Corrientes 5535. 54-3177. 13 Rue Madeleine (inc. men. 14 añ.); Besos robados; Asesinato por invitación.

VILLA DEL PARQUE

GRAN BIJOU - Cuenca 2734. 50-1538.— Navidad de los pobres; Celos (inc. men. 14 añ.); Los ojos más lindos del mundo.

PARQUE - Cuenca 3256. 50-4448. — Porteña de corazón; Vorágine; Su última aventura (inc. men. 14 añ.).

YAPEYU - Av. S. Martín 4783. 50-3700. La senda tenebrosa; El valle de las sombras (inc. men. 14 añ.); Caballero del escándalo.

SOL DE MAYO - Nazca 2335. 50-5563. Día de damas; Una gran dama; La fingida cenicienta; La puerta cerrada.

VILLA DEVOTO

ARENALES - Chivilcoy 4503. 50-1853. — Variado y selecto programa a precios populares.

LASTRA - Fco. Beiró 4379. 50-4533.— Porteña de corazón; Vorágine; El padre Pitillo (inc. men. 18 añ.).

NOBEL - Fco. Beiró 5258. 50-5352. — Los aretes de la gitana (inc. men. 14 añ.); Alma torturada; Foto acusadora.

DEVOTO - Nueva York 3330. 50-1443.— Los pulpos; La otra; Mujer. (Prohib. la entrada de menores de 18 años).

VILLA URQUIZA

AMERICA - Av. América 2468. 51-1177. El cantor del pueblo; La cumparsita; Cuatro corazones.

★ **EDEN** - **Bauness 2508. 51-2135** ★ **El pirata y la dama; Corazón de piedra; Disparo de alarma.**

★ **9 DE JULIO** - **Bauness 2523. 51-3188** ★ **Porteña de corazón, N. Marshall; Vorágine, E. Gramatica; El crimen del hotel.**

PARQUE CHAS - Triunvirato 3026. 51-3057. — A las 22.50: EL CANTOR DEL PUEBLO, H. Quiroga; 21.20: SE OCULTO LA LUNA (esc. de horror inad. p. pers. impres.); 20: EL DIA QUE ME QUIERAS

★ **SUPREMO** - **Bucarelli 2696. 51-1608** ★ **El cañonero de Giles, L. Sandrini; La muchachada de a bordo; Las seis suegras de barba azul.**

VARIEDADES

GOYESCAS - Sarmiento 777. 31-7570.— A. Closas, G. Lecube, G. Barrios, U. Martínez, Leandro y Celia y gran elenco. Noche 22. Verm. 19.15. Secc. Té 17 hs. (compl. $ 2), con la jazz sinfónica de Eduardo Armani.

KISMET - Corrientes 1612. 35-1660. — Carmen Duval; La mexicanita; Mabel Nash; José Marrone (actor cómico); Richards Rensie y un gran elenco. Consumición mínima $ 3. Verm. 18 hs. Noche 22 y 24 horas.

LUNA PARK - Corrientes 99. 31-1990. - A las 21 horas peleas por la selección olímpica. Intervienen púgiles de todo el país. Popular $ 1. Mañana cachascan.

GRAN CIRCO SUDAFRICANO - Avenida 9 de Julio y Córdoba. — Hoy 18 y 22: Leones, tigres, elefantes, caballos, osos y monos ejecutando pruebas increíbles.

SARRASANI EN SHANGRI-LA - Tucumán 98. 32-2407. — Hoy descanso. —Mañana dos grandes funciones.

CIRCO SHANGAI - Corrientes y J. Newbery. — Hoy vermouth y noche dos grandes funciones con nuevos números. Espectáculo para grandes y chicos.

AUNQUE PAREZCA EXTRAÑO • Por JOHN HIX

La PÚRPURA DE USO REAL SE OBTENIA ANTIGUAMENTE EXPRIMIENDO UNA SUSTANCIA TINTOREA DE CARACOLES MARINOS.

THAILANDIA TIENE 17.408 MONASTERIOS. UN QUINTO DE LOS EDIFICIOS DE LA CAPITAL, BANGKOK, ESTA CONSTITUIDO POR TEMPLOS.
-0-

EN 1661, EL INGLES, JOSE GLANVILLE, HIZO LA SIGUIENTE PROFECIA: "LLEGARA UN TIEMPO EN QUE SERA POSIBLE COMUNICARSE A DISTANCIA UTILIZANDO ONDAS MAGNETICAS QUE PUEDEN TRASPASAR EL AIRE!"
-0-



INDEPENDIENTE AFIRMO SU ARMONIA DE LINEAS

Habrá de Seguir Mejorando, Según Afirma Battagliero

EXCEPTUADO el partido contra Platense, que señaló lamentable rebaja en su rendimiento habitual, Independiente ha cumplido durante lo que se lleva adelantado del campeonato de primera división muy buenas actuaciones. Comenzado por su sorprendente goleada frente a Rosario Central hasta culminar en la victoria brillante de ayer, sobre San Lorenzo de Almagro, el match que alcanzó ribetes destacados.

Es así como el conjunto rojo está empinado en el primer puesto, colocación que le fuera propicia el año último, cuando recién en la segunda rueda pudo ser desalojado por River Plate. Pero es que entonces Independiente rindió tributo a su falta de suplentes, con el agregado de que sus dos centre halves, Castro y Leguizamón se vieron impedidos de jugar regularmente.

Equipo muy parejo

No es de extrañar, entonces, que con la base del mismo equipo de entonces y algunos refuerzos oportunos tengamos de nuevo a Independiente colocado en situación de bien calificado candidato al campeonato. Si bien se anduvo lo menos y queda por afrontar lo más, como comienzo no puede ser más promisorio, lo realizado hasta el momento.

Ello resulta de la paridad de eficacia observada entre defensa y ataque. Hay armonía de líneas y sin todavía alcanzar proyecciones de conjunto extraordinario, es indiscutible que asoman en el Independiente de hoy muchas virtudes de fuerza suficiente para permitirle sostenerse en la situación alcanzada.

Battagliero es optimista

Lo dicho, que es el comentario lógico, se debatió largo y tendido en compañía de Pepe Battagliero, uno de los gentiles visitantes que tuvimos esta mañana en nuestra casa. Muchacho de modalidad popular, francachote y dicharachero, tiene en su equipo la fe estricta de quien ve las cosas con imparcialidad.

—Todavía nos falta —afirma—, pues el equipo no está asentado. Sucede ahora lo contrario del campeonato anterior, cuando comenzamos bien y terminamos a las boqueadas por la falta de suplentes adecuados para cubrir las plazas que iban dejando los titulares lesionados. Ahora hemos comenzado a los tropezones y vamos reponiéndonos.

—Ayer, por ejemplo, jugaron un excelente partido.

—Yo no me atrevo a decir tanto. Jugamos bien, es cierto, pero no como podemos hacerlo exactamente. Lo principal del partido estuvo en la velocidad. Hubo un tome y traiga rapidísimo y ello no dejó mucho lugar para el fútbol de calidad. Dentro de ello a nosotros nos favoreció la labor destacada de Castro. Hubo momentos en que todas las pelotas eran de él. Cuestión de día, porque apartándome de sus condiciones magníficas que admiro, puedo asegurarles que frente a Pontoni y Martino hay que hallarse en una tarde excepcional para pararlos como él lo hizo. Es sabido que a veces uno no la pesca ni con una red de pajaritos y en otras, le salen todas bien. Lo mismo ocurre con el equipo en general. Yo tengo confianza en que continuemos así porque creo que calidad hay mucha en mis compañeros. Y como la armonía se va afianzando, el resultado tiene que ser favorable.

Morea Ganó al Belga Peten

BRUSELAS, 17 (AP.). — Por la disputa de la copa Davis, el tenista argentino Enrique Morea derrotó al número 2 del ranking belga, E. Peten, en un match reñidísimo que tuvo una duración de dos horas, en cinco sets, acreditándose los tres últimos en lucha intensa después de haber perdido los dos primeros fácilmente. El score fué: 1|6 3|6 8|6 6|4 y 10|8.

Si Argentina se adjudicara el singles restante, ganará el match con Bélgica.

Rex Mays logró Alto Promedio

INDIANAPOLIS, 17 (AP). — Ayer se iniciaron, en la autopista local, las pruebas de clasificación para la famosa carrera automovilística de las 500 Millas que se disputará en esta ciudad el 31 del corriente mes. Se clasificaron los corredores siguientes:

Primer grupo: 1o. Rex Mays, con coche Bowes Scalfast Special, que corrió a un promedio de 130.577 millas por hora; 2o. Bill Holand, Blue Crown Spark Plug Special, 129.515 millas; 3o. Mauri Rose, Blue Crown Spark Plug Special, 129.129 millas.

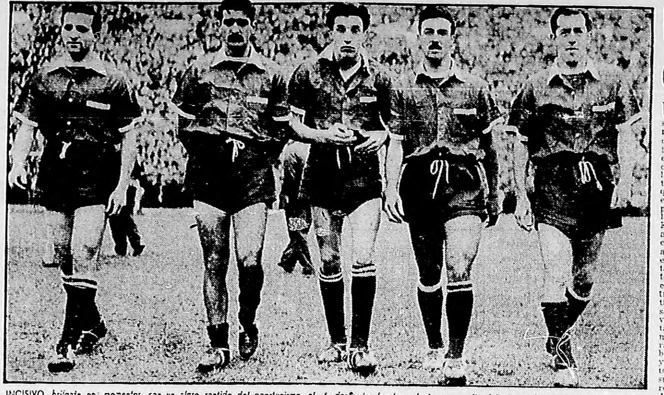
Segundo grupo: 4o. Jimmy Jackson, Howard Keck Special, 127.510 millas; 5o. Ted Horn Bennett Brothers Special, 126.365 millas; 6o. Merril Williams, Ford Moyer Special, 124.151 millas.

Tercer grupo: 7o. Hill Centrel, Fageol Twin Coach Special, 123,733 millals; 8o. Johnny Mentz, Kurtis Kraft Special, 122, 791 millas; 9o. L. E. S. Anderson, Kennedy Tank Special, 122 337 millas.

Superan un Récord Europeo de Natación

BUDAPEST, 17 (AFP.) — El nadador húngaro Mitro, campeón europeo de los 1500 metros, batió el record de Europa de ochocientos metros, estilo crawl, en 10 minutos, un segundo.

El record anterior pertenecía al nadador francés Jean Taris, con 10 minutos, 15 segundos 6 6|10.



INCISIVO, brillante por momentos, con un claro sentido del oportunismo, el ataque de Independiente dió cifras terminantes al clásico match con San Lorenzo de Almagro. Hábiles en el manejo de la pelota, rápidos y entradorés, los hombres de la vanguardia del elenco de Avellaneda aprovecharon todas las fallas y los puntos vulnerables que ofrecía la defensa del team rival, cristalizando el esfuerzo de todo el conjunto rojo

La Lentitud de "los Tres" Fué el Factor Negativo del Ciclón

Por Dante de Palos

UN equipo entero guapo, sin altibajos. Parejo por todos lados. Seguro atrás, penetrante adelante. ¡Ah, si Castro y de la Mata estuvieran siempre en condiciones, como ayer! Porque son ellos dos la clace de los rojos. El lindo centre half por su prestancia, su tranquilidad, su seguridad, pone orden en la defensa y el gran Vicente, pura pulpa, mueve los peones adelante, que da gusto. A su amparo, Fernández se coloca bien, no se atora y moja que da miedo. Por ese mismo amparo, Romay se va asentando cada vez más y toma esa seguridad en sí mismo que está volviendo a su espíritu que antes parecía deprimido. Si a todo ello se agrega la vuelta de Sastrín (¡qué crimen que está inactivo!), el panorama rojo se presenta lleno de rosadas perspectivas y a fe que bien fundadas. Battagliero está jugando mejor que nunca y ha vuelto a ser una muralla. Con esa línea media, los dos backs tienen un decanso bárbaro y ya se sabe que son hombres de temple, decididos y sacadores. Por su parte, Simonetti está más seguro en la pichonera que el novio de mi hermana, que se quiere casar en seguida y hay que pararlo porque la chica sólo tiene quince años. Ha vuelto a ser el hombre arrojado que era y ya no le pasan las cosas que le pasaban cuando todo andaba patas arriba por Avellaneda roja. ¡Ojalá pueda formar siempre así, la escuadra que dirige Bello, quien, dicho sea de paso, está demostrando que sabe llevar el overol azul con la E adelante!

La clave: rapidez

Las características del fútbol actual son: la rapidez y la penetración. Pero la delantera de San Lorenzo, llena de malabaristas, no parece entender una cosa más clara que el agua. ¡Avanza muy lento Pontoni! A su conjuro hasta Farro parece que estuviera perdiendo velocidad y se queda atrás, juntando flores. Martino, que empezó el año con ganas de correr, no puede sustraerse al ritmo que le imprime el rubio y corre en yunta, esperando el pase, que viene, que va, que vuelve a ir y otra vez se va hasta que sale el de la otra camiseta y dice basta. Cuando las cosas salen bien y las pelotas entran, uno queda asombrado de las cosas lindas que hacen los "tres mosqueteros". Pero no se puede negar que pueden ahorrarse pases y emplear más el shot. Así ocurre que a fuerza de regatear el tirar al arco, se pierde tanteo y visión y se erran goles cantados como uno que ayer levantó Martino, en el primer tiempo, solito frente a Simonetti. Además, se fomenta la abulia de los demás y Silva incurre en dribblings impropios de un wing, que demoran las jugadas cuando puede shotear de primera y centrear sin dilaciones. ¿Por qué no se le practica la cortada, a él que patea fuerte y bien? Misterio.

Ayer llevaron más avances los "santos" que los "diablos". Pero éstos hicieron cuatro goles —uno mal anulado— y los otros nada. ¿Por qué? ¡Porque entraron y shotearon más que los otros! Se podrá argüir que hubo una indecisión de Basso y Blazina y un gol se le escapó al "flcao". ¡Hache! Cada avance de los rojos llevaba angustia al otro lado y en cambio los firuletes de Martino y Pontoni —muy lindos algunos— no eran chicha ni limonada en el tanteador. ¡Mucha lentitud, mucha lentitud!

Como en su casa

Independiente jugó ayer con soltura y decisión de dueño de casa. Ellos parecían los locales y San Lorenzo los visitantes. En cambio, sabemos bien que eran locales los "santos" por clausura de su estadio. Sospechamos que los de Independiente se sentían como en su casa, porque el estadio de cemento se asemeja mucho más al suyo que al de San Lorenzo. De ahí que le hicieran una boleta tan importante a San Lorenzo, local. Y como en la otra rueda les toca en Avellaneda, los rojos ya descuentan los dos puntos, porque si como visitantes hicieron cuatro —que se contaron tres— como locales no piensan hacer menos, según dicen. ¡Lo que es la importancia de tener cancha de cemento y no de madera!...

Un Buen Equipo Argentino Va a Jugar Mañana a Montevideo: Gran Interés

PARA CONVERSAR sobre la jornada de ayer, llegaron hoy a CRITICA dos rosarinos que saben jugar bien al fútbol. Uno es José Battagliero, crack de Independiente y veterano internacional. El otro es Osvaldo Pérez, puntero derecho de Rosario Central, designado por el Circulo de Cronistas Deportivos para integrar la combinación nacional en el encuentro de mañana con los orientales. Están junto a los astros dos fervientes admiradores: Hipólito Miretti y el "caballito" Alfredo Maranghello

Se Realiza el Primer Match de los Cronistas Deportivos

MAÑANA se disputará en Montevideo, el primero de los dos partidos internacionales organizados por el Círculo de Cronistas Deportivos, de nuestro país y del Uruguay.

Estas competencias, que están resultando ya clásicas en el historial del fútbol rioplatense, adquieren en la oportunidad un significado especial. En efecto, en el match de mañana en el estadio centenario, estará en juego un trofeo donado por el presidente del Uruguay, Dr. Batlle Berres y en el que tendrá lugar en Buenos Aires el 25 del corriente, se disputará un trofeo instituído por el primer mandatario, general Juan D. Perón. Asumirán, pues, los dos encuentros, contornos de una auténtica puja del fútbol rioplatense, rodeados los espectáculos de atractivos que darán el carácter de una fiesta deportiva a todas luces emocionante.

Poderosos equipos

Tanto el equipo argentino como el uruguayo, han sido constituídos por elementos de extraordinaria capacidad, resultando para todos ellos una verdadera cita de honor el compromiso contraído. Seleccionados inteligentemente, de acuerdo a las características de los jugadores y sobre la base del equipo nacional que se impuso en Guayaquil, conquistando el Campeonato Sudamericano, el team argentino ofrece las máximas garantías de eficiencia y brillo en su desempeño. El partido, a pesar de su carácter benéfico, tiene tanto interés como las más importantes pujas continentales, aún de aquellas que se realizan por la disputa de clásicos trofeos. De ahí que los players que integran el equipo argentino demuestren una gran confianza en la victoria y la seguridad de un honroso comportamiento.

Claro que la lucha se hará muy difícil, porque los uruguayos, que han nombrado su equipo hace tiempo, se hallan preparados como para resistir a pie firme a nuestro seleccionado y contarán además con la ventaja en esta oportunidad, de su condición de locales. Pero los nuestros, que conocen esas dificultades, no se achicarán por ello y han de guapear en el propio estadio Centenario de Montevideo, dispuestos a ganar ese cotejo y refirmar la superioridad de nuestro fútbol en el match revancha que se realizará el 25 en el estadio de Huracán.

Partieron esta tarde

Los jugadores argentinos, con el entrenador Fernando Bello, el referee Cox y los miembros de la directiva del Circulo de Cronistas Deportivos, partieron en avión esta tarde rumbo a Montevideo.

El equipo uruguayo

MONTEVIDEO, 17 (AP). — Gran interés ha despertado en los circulos deportivos el partido internacional de fútbol que disputarán los combinados argentino y uruguayo a beneficio del Circulo de Cronistas Deportivos de Montevideo.

Según se adelanta, el equipo uruguayo formará así: Máspoli; Bermúdez y Tejera; Rodríguez Andrada, Romero y Cajiga; Castro, Gómez, Falero, Gambetta y Gagliano.

Los Pesos Pesados Darán Gran Emoción a la Selección de Box

NOTABLES perspectivas ofrece la reunión a celebrarse esta noche por la selección preolímpica de box. Figuran en el programa ocho peleas de pesados y seis de semipesados, o sea que se producirán varios knock-outs, sin ninguna duda, pues la mayoría se distingue por la gran potencia de su pegada.

Aparte de ello se ofrecen otros combates de acentuada atracción, como por ejemplo el que pondrá frente a frente a los pesos pluma Roberto Bevilacqua, de Entre Ríos, y Héctor Peroné, de Salta, este último casificado campeón argentino en dos oportunidades.

El programa completo a desarrollarse es el siguiente:

Categoría mosca: Ricardo Ballerini (Córdoba) vs. Humgerto Alvarado (Tucumán).

Categoría pluma: José Genovese (Capital) vs. Mario Agüero (Santiago del Estero) y Víctor Peroné (Salta) vs. Roberto Bevilacqua(E. Ríos).

Categoría medio mediano: Dante Nolasco (B. Blanca) vs. José Santiago (B. Blanca) y Heladio Herrera (Capital) vs. Antonio Alba (Tucumán).

Categoría medio pesado: Santiago Gandini (Capital) vs. Ricardo Tabirda (Capital); Carlos Selva (B. Blanca vs. Norberto Priotti (Rosario); Smithon Soler (Capital) vs. Aldo Ansalone (Bs. Aires); Amilcar Galván (Rosario) vs. Juan Lacaza (Tandil) y Mauro Cia (Capital) vs. Nelthon Seler (Capital).

Categoría pesado: Juan Trappé (Mendoza) vs. Jacinto Soria (Capital); Lorenzo Carmona (Mendoza) vs. Víctor Sosa (Córdoba); Antonio Acita (Capital) vs. Atilio Vera (Santa Fe); Amilcar Brussa (Capital) vs. Juan Clavero (Buenos Aires); José Romano (Capital) vs. José Gauna (Tandil) y Alberto Bini (Córdoba) vs. Luis Quiroz (Chaco).

El Campeón de 1947 Brindó Lucida Exhibición de Rugby

CUMPLIDA la segunda fecha del campeonato superior de rugby, ya se van definiendo las posiciones. Tenemos ahora un puntero absoluto, Obras Sanitarias, seguido a un punto de diferencia por tres equipos: Universitario Atlético San Isidro y Pacífico, en tanto que en la tercera colocación, con dos puntos cada uno, se han colocado cinco equipos.

Las perspectivas para Obras no son muy halagüeñas, ya que en su situación actual deberá soportar recios embates en las próximas fechas, que le obligarán a toda su reserva de energías para poder contrarrestarlas y mantenerse así en esa envidiable posición.

El mejor encuentro

Analizando los seis encuentros realizados ayer surge que técnicamente el mejor encuentro ha sido el de Boulogne, San Isidro Club y Universitario se prodigaron en una lucha de acciones vivaces con buenas combinaciones de sus líneas de tres cuartos que contaron también con una eficiente colaboración de los packs. Alternativamente ambos conjuntos estuvieron en la ofensiva y ello les permitió desarrollar también una buena labor defensiva.

Derrota de Pucará

La categórica victoria de Pucará en la primera fecha frente a Gimnasia y Esgrima, en la que además hizo alarde de efectividad en su labor de conjunto no hacía presumir la derrota que sufriera ayer. Obras Sanitarias, sin duda con exacta noción del poder del rival salió a la cancha a jugarse entero en el primer período y la declinación de la línea de tres cuartos de los "rojos" de Burzaco le permitió llevar el control de las acciones y obtener la apreciable ventaja de 10 a 3 en el tanteador. En la etapa complementaria, sin la organización de su debut, llevó Pucará la ofensiva pero Obras Sanitarias con una defensa cerrada mantuvo intacto su ingoal.

Mayor envergadura

Hindú y Atlético San Isidro era el match de ayer que mayor expectativa había despertado, pero la calidad del juego estuvo muy lejos de justificarla. Los "santos" lograron una victoria merecida merced a su mayor envergadura, pero la labor de ambos conjuntos estuvo casi reducida a forcejeos de los forwards y múltiples scrums. En la primera etapa Hindú nada hizo por evitar la derrota cosa que fué muy distinta en la etapa complementaria en que llegó a ejercer el dominio de campo que no pudo convertirse en la obtención de tantos por fallas de su línea de tres cuartos en el momento en que necesariamente debió rematar los avances.

El Globo Resultó Una Tarasca que el Viento de Vélez se Llevó de Parranda

Por JULIAN CENTEYA

UNO lo había visto armado, firme, fuerte, tan entero y dispuesto que resultó hasta lógico sospechar que al trote de su defensa aguantadora, iba a remontar alto. Más 'Globo' que nunca, Huracán con su gol a favor y nada en contra dió, hace una semana atrás, con la manera de desvirtuar la fama del "uno y agatas" goleándolo a Tigre. Se fué de fiesta por la tribuna seguidora el convencimiento que a Pedernera ya se le comprendía y que Pedernera tiene de todo y tanto, que con dos palos es capaz de irse solo para el rumbo de cualquier red. Como para pasarle el peine fino a la "hinchada", salió ayer Vélez, peinándolo de paso al cuadro.

Y para colmo de todas estas cuestiones, el de la V salió al juego que más le convenía a Huracán. Porque el partido estuvo en la defensa. Porque el partido lo ganó la defensa de Vélez.

Huracán fué al muere con todo

La cancha de Chacarita es una trampa para el "Globo". En fóbal hay cosas ya establecidas de antemano. Hay hechos que ya se saben cómo han de resultar. Como por ejemplo el penal que tiró Pedernera contra el corazón de Rugilo. ¡Cómo lo iba a hacer, Adolfo, si lo pateaba en ese arco y desde los doce pasos, donde el domingo pasado Boyé erró dos veces uno igual! Hay cosas que no necesitan mucho estudio para comprenderlas. Y este penal fué una de esas tantas cosas. Pero lo tremendo es que tras cartón de ese tiro vino la caída de la estantería de Huracán y Vélez, en muchos momentos se dió el lujo de hacer esta jugada que anoté en la memoria:

"Rugilo, de mano, dió a Allegri. Este la avanzó hasta los tapones de Josellato. El centrehalf, la cortó sobre la línea a Ovide. El petiso se fué adentro y se la dió a Bermúdez. Bermúdez a Sciliar. Sciliar a la punta derecha. El wing otra vez a Bermúdez...". Aquí perdí la cuenta, pero me acuerdo que la defensa de Huracán andaba como forastera en ese verde.

Demasiado sujetos al gol que no se hace

Hay que considerar que Huracán se preocupó mucho de los goles que no hizo. Cuando Caserio equivocó el tiro dos veces, a medio metro del arco el cuadro empezó a desconsolarse. Cuando El Toro Aguirre la mandó justa y precisa y el poste la devolvió, entonces, aquello fué el drama.

—¡No quiere entrar! —se dijeron...

Y para que una pelota no entre no hay más que ponerse en esa tesitura. Creer que no entra.

Cabe, eso sí, una pregunta:

—¿Pudo ganar el partido Huracán...?

Tal vez... acaso. Pero... no creo que uno de esos goles errados, de haberse convertido, hubiera apagado el fuego que puso Vélez para calentar la tarde. La indiada estaba citada para una acción de malón con un surtido de flechas incendiadas tan tupido que dos se ensartaron en la cumbrera del rancho de Ricardo con el resultado que uno sabe.

El problema no está en sacar y sacar

Por coincidencia o por lo que uno quiera entender, se unificaron las condiciones de juego de la defensa de Huracán. Y Uzal es igual a Filgueiras. Y los otros jases, sacan como los backs. No está ahí la cosa. Pedernera necesita y lo mismo Patiño que el Torito, que los hombres de abajo amasen la jugada. Con que haya un solo back "tipo Mastrángelo o Marinelli" alcanza y sobra. Ayer, por ejemplo, en esa defensa pasó mil veces la sombra de Alberti pegada a la sombra petisa de Titonel. ¿Te acordás? Pero ayer no había nadie capaz de hacer un pase abajo, corto o largo. Sacaban y la agarraba Josellato. Sacaban y la empalmaba Ovide. Sacaban y se la llevaba Sciliar. ¿Dónde estaba la gracia del esfuerzo? Por eso... por la falta de ensambladura. La falta de pase.

Vélez le ganó de guapo

Dejando aparte el fluido por kilos que Chaca dejó en la cancha y los errores en que cayó Huracán, se puede asegurar que Vélez, que le ganó al "Globo" con las mismas armas que abundan por Parque de los Patricios, resultó el cuadro más guapo. No aflojó en ningún momento. Sacó pecho, puso la cara y salió arriándolo a puro poncho limpio a un taita que mostró una daga mellada.

Total, que de un saque El Globo pasó a ser una tarasquita, que al soplo de este viento livianito, Vélez se llevó de paseo. Y la consecuencia es que Huracán dejó la punta que ahora es pura cuestión de Millonarios y Diablos. Va a un punto y tiene en puerta un clásico donde lo tendrá que defender hasta dejar el alma en el verde. Porque si no lo hace así, va a empezar una cuestión de tobogán mucho antes de lo que uno se la pensaba.



AUNQUE EL CONJUNTO "a naise" fué vencido por Central, el brasileño ... dejó una excelente impresión, convirtiéndose en uno de las figuras del equipo. Con ... se había eliminado definitivamente en el poco afortunado elenco de la casaca azul-oro

Kinstermacher es un Gran Campeón

Por si la notable performance cumplida en Río de Janeiro no fuera suficiente para aquilatar su condición de verdadero campeón, Enrique Kinstermacher, el notable decathlonista argentino, está superando su actuación con marcas que nos hablan bien elocuentemente de su afán de superación y de que es uno de los valores más positivos con que cuenta nuestro equipo olímpico.

Sin rivales logró en el salto en largo mejorar la marca que como récord argentino poseía Héctor Berra, que fuera también una de las más brillantes figuras del atletismo argentino. En efecto, Kinstermacher saltó ayer 7 metros 35 centímetros, superando así la performance tope de Berra, que se mantenía desde el año 1932 y que era de 7 metros 31 centímetros.

Desde Indianápolis a Marcos Juárez se Registraron los Más Variados Promedios

TODA una gama de promedios desfiló ayer por el mundo del motor. Desde los 210.100 kilómetros por hora alcanzados por Rex Mays en la prueba de selección de las 500 millas de Indianápolis, hasta los 83.100 kilómetros marcados por Alfredo Pian en el circuito de Marcos Juárez, han pasado distintas marcas, obtenidas en todos los tipos de circuitos y de carretera, de este continente, del de más arriba y del viejo mundo. La atención se fijó ayer —no hay por qué negarlo—, en dos puntos que se consideraba muy importantes: el Gran Premio de Mónaco, que se corrió a la sombra del legendario Casino de Montecarlo, y la selección de 4 vueltas de la pista de ladrillos. En Montecarlo, Clemar Bucci atrajo todas las miradas y los corazones desde aquí latieron en pos de una buena noticia. No porque se confiara ya en el triunfo del joven Bucci —es muy temprano y la preparación en el viejo mundo requiere más tiempo—, simplemente porque se espera una buena, pero muy buena, clasificación. El octavo puesto obtenido por el joven volante criollo, no refleja, desde luego, su condición ni mucho menos, pero demuestra la confianza que Bucci se tiene, porque se trata —por ahora, por lo menos—, de cumplir con su misión, no abandonar, y entrenarse corriendo. Giuseppe Farina, el ganador de aquel Gran Premio de Mónaco, marcó un record ganándole por 32 segundos a Luis Chiron... después de más de 300 kilómetros de carrera realizada en un difícil circuito que no permitió llegar a más de 96 kilómetros de promedio.

Pian y Tamborini

No surgen en estos días nuevos elementos en el "vivero" de la fuerza limitada. Posiblemente débase el caso a que los mejores disponen de mayores recursos y sus máquinas pueden ser "exprimidas" hasta el máximo. Y es por ello que desde hace un par de meses giran las performances y los resultados alrededor de una rosa de cinco nombres que sigue encabezando el veloz Alfredo Pian. Este ganó ayer en Marcos Juárez y Tamborini lo hizo en Colón. Los rivales han sido los mismos y hasta el escurridizo Campos volvió a protagonizar lo mejor de la carrera.

Osvaldo Salattino y Agustín Aguaviva han vuelto a ganar en San Justo, donde el día fué malo porque abundaron los accidentes.

Fué intensa, pues, la actividad motorista en todo el mundo y aquí no nos hemos quedado ni lerdos ni perezosos, ya que tuvimos dos carreras de fuerza limitada, una reunión de motociclismo y algunas pruebas de las que todos ignoran por qué no están controladas pero que suelen reunir no pocos miles de "hinchas". — P. F.



CONFESA SENSACION de confianta que le significara a la postre un valioso empate, conquistado sin el concurso de uno de los pistos más vitales del equipo —Grisetti jugó sólo un tiempo— estos notables figuras de River Plate: Reyes, Moreno, Ferrari —que al parecer le gusta el puesto de Di Stéfano— Labruna y Lusiau, antes sonrientes y seguros de cumplir frente al viejo adversario, una magnífica performance

La Apatía de Rácing Tornó Más Propicia la Hazaña de River Plate

Desbordó de Entusiasmo el Campeón, con 10 Jugadores

ESCRIBE VICENTE VILLANUEVA

PARA explicar cómo Rácing no ganó un partido que se le ofrecía en bandeja de plata, basta decir que estuvo lejos de mostrar el espíritu que debe ser obligado en un clásico de trascendencia. Si en todos los partidos un equipo tiene necesidad de poner el máximo esfuerzo al servicio de sus colores, allí cuando se trata de una oportunidad especial ese esfuerzo es imprescindible que alcance términos por encima de lo normal. Justamente en virtud de ello es que los partidos entre grandes llevan el calificativo de "grandes", pues la tradición ha ido legando año tras año el recuerdo imborrable de luchas históricas por su intensidad y dramatismo. Rácing, pues, estuvo lejos de comprender algo tan sencillo.

En cambio River Plate lo comprendió exactamente. Jugó con ardor; lleno de fallas de organización, todas las cuales provienen del afán por cuidar al eje medio, según ya se ha dicho, pero siempre con el corazón a flor de piel; jugándose entero en cada acción, atento a la responsabilidad de grande, de campeón y de puntero. Con vergüenza profesional asentada en entusiasmo digno de aficionados.

Así se explica el resultado. Porque Rácing no supo cambiarlo. Porque River Plate tuvo ansia y calidad para trocar una derrota en empate.

Recuerdo de Belgrano

Dicen los cronistas ancianos que el Belgrano de la época primera de nuestro fútbol se distinguía por una característica especial: tirar la pelota afuera cuando conseguía sacar ventaja o empataba un partido difícil. Eran hombres grandotes, carentes de gran habilidad y en virtud de ello se defendían como podían. Pues bien: Rácing se convirtió en el Belgrano actual. Aunque parezca mentira. Por más que linde en lo absolutamente inverosímil, es rigurosamente exacto. El colmo hecho realidad. Rácing, contra River Plate sin arquero y llevándole la ventaja de un gol, tiraba la pelota afuera...

Hazaña, pero no tanto

Si el comentario se detiene tanto en desmenuzar los desaciertos de Rácing es porque, insisto, así se explica mejor lo ocurrido. Es necesario destacar que la hazaña de River Plate no lo ha sido tanto, desde que halló campo propicio para sacar adelante un afán incontrolado pese a la total carencia de las virtudes naturales en la "máquina". El equipo se desorganizó totalmente, como es lógico. No tenía arquero y la defensa se vía obligada a cerrarse sobre el área para evitar que los remates llegaran a la valla. Se suponía que los delanteros rivales iban a tirar desde cualquier lado, aprovechando la falta de condiciones de Ferrari.

Pero no ocurrió así: los de Rácing pretendían llegar hasta allí gambeteando, y ya está dicho que el camino se hallaba obstruído. Y el resultado fué que entre unos y otros contribuyeron a un desorden general del que desertó el fútbol clásico y donde entró a tallar el azar.

El hombre clave

A todo esto había en River Plate alguien que sobresalía del resto. Tan entusiasta como cualquiera. O más entusiasta que cualquiera. Y con sus dotes técnicas inalterables. Ese era Lustau, actuando de half, al centro o adelante. En todos lados. Ubicuo y profundamente efectivo. Sin darse un segundo de reposo. Casi no había jugada en la cual no interviniera. Así con Lustau, River Plate asentó mejor sus merecimientos, remachados mediante otro trabajador incansable: Di Stéfano. Ello no quita elogios a ninguno de los otros. Sólo que ellos dos se distinguieron más y es justicia señalarlo.

También será justicia destacar el empeño y la tremenda efectividad de Higinio García. La maravillosa actuación de Bravo, único delantero capaz. El accionar pujante, siempre hacia adelante de Gutiérrez. Y la labor muy discreta de Ongaro. Los demás, mejor es dejarlos así. Insistir, ¿para qué?

El Perfecto Profesional es un Gran Amateur: F. Lustau

A todos los integrantes de River Plate les corresponde, sin excepción, el más cálido elogio por la voluntad de hierro con que defendieron su chance cuando quedaron con diez hombres, sin guardavalla. Desde el propio Ferrari, admirable en sus pocas intervenciones como reemplazante de Grisseti, hasta el "zurdo" Rodríguez, cometiendo ese magnífico error de correrse al arco enemigo, sorteando adversarios y tirando finalmente al arco, no hay excepciones en cuanto al entusiasmo puesto en juego, mediante el cual trocaron la aparente derrota en el empate que es un triunfo.

Sin embargo, por encima de todos ellos existe una figura ejemplar. La de Félix Lustau, definición exacta del perfecto profesional con su estupendo espíritu de amateur. Un simple aficionado, de esos que en el potrero dejan el alma por la elemental gloria de ganar el humilde partido de barrio, no pondría tanto afán como el que derrochó Lustau en el Monumental. Colocado de half izquierdo para suplantar a Ferrari, luchó desde allí en forma tal, que levantó en vilo a las tribunas adictas. Fué un espectáculo por sí solo. Quitando y, más que apoyando, llevando él mismo la pelota hasta las extremas líneas racinguistas. Con clase inigualada. Con corazón de amateur. Con perfección de profesional al tanto de su deber en todos los momentos.



Lunes, Mayo 17 de 1948

ESTO PASO AYER — POR MOLAS

¡SALGA DE AQUI, ESTE LUGAR ES MIO!

CUANDO ME DEJARAN SOLO... ESTOY CANSADO DE VER CARAS NUEVAS.

¡QUE POCO DURO MI ILUSION!

1er PUESTO

SU ALMA ME PERTENECE.

CRIA CUERVOS Y TE OJO MERAN LOS OJOS.

NO LE HAGAS CASO QUE ES UN DIABLO.

MI CARIÑO ES MAS ARDIENTE.

FERNANDEZ

LA LINEA MEDIA DE RIVER HOY NO SE PUDO FIL-REAR.

CLARO ¡LE FALTO UN "RAMOS" DE "ROSSI"!

¡ATA DATE ESTE CENTRO!

MISS CAMPEONATO

NARIZ

BOYE

PARA QUE BOYE NO EXTRAÑE EL PUESTO, LE TENDRAN QUE MARCAR LA LINEA DEL "OUT-GOL" FRENTE AL ARCO.

¡SE CORRIO EL ARCO, O LA CANCHA!

Sin Apremios Ganó Platense

LA victoria de Platense resultó inobjetable. Ganó sin mayores apremios y solamente le bastó que su línea media diera cuenta de las primeras intentonas de la delantera rival, para provocar el desconcierto en el equipo que lo enfrentaba.

Desde la iniciación de la lucha, Platense se perfiló como el mejor de los dos. Su línea media desarrolló tesonera labor de quite y apoyo y su delantera aprovechó cuanta oportunidad se le presentaba para tratar de provocar situaciones de angustia al arco de Jaimes. Y todavía puede conformarse Bánfield de la falta de puntería de los ágiles rivales puesto que de haber sido medianamente exactos en sus remates, fueron tantas las situaciones propicias que muy difícilmente se hubiese salvado Jaimes de un desastre. Todo esto en lo que concierne a la actuación de Platense.

En lo que respecta a Bánfield, puede asegurarse que jugó mediocremente y que en sólo muy contadas ocasiones fué rival de cuidado, puesto que exceptuando esa reacción del segundo tiempo, que dicho sea de paso, le valió el único gol de su haber, en momento alguno puso peligro en el arco de Cozzi.

En resumen, puede asegurarse que los méritos de Platense, que aquilataran debidamente sus componentes a través de los noventa minutos de reglamento, resultaron compensados con la victoria obtenida que registró guarismos exactos.





CUANDO nada lo hacía prever, dado la corrección de la lucha y el clima de absoluta caballerosidad imperante en el campo de juego, un alevoso proyectil, arrojado desde uno de los extremos de la tribuna que da sobre el Tiro Federal, derriba a Salvini, que cae sobre el césped desvanecido. En los rostros de Méndez, Simes y Ongaro, se refleja la indignación por el repudiable atentado. El juez Gibbs se acerca al lugar del hecho, mientras atienden al puntero de Rácing los masajistas y el entrenador Stábile. Puede verse también a Fonda

Hubo Más Voluntad que Capacidad y Más Emoción que Calidad en la Bombonera

Por UNO DEL BETIS

SI fuésemos a determinar cuál de los dos equipos jugó mejor, técnicamente hablando, habría que decir que, en ese aspecto, Rosario Central superó a Boca Juniors. No comportaría ello, sin embargo, sino muy relativo y comedido elogio de la técnica futbolística desplegada por los visitantes, porque vencer con frío cálculo a un cuadro como el de Boca, ayer en estado pasional —aunque correcto—, no era una gran proeza deportiva. En general, predominó la emoción boquense, que se derrochó en mayor medida que la serenidad de los rosarinos, pues éstos, a veces, sin dejar de desarrollar un juego defensivo bien calculado, hábil en oportunismos, incurrieron en brusquedades que restaron, más que añadieron, calidad a su desempeño.

* * *

Queda dicho, entre líneas, lo que nos pareció el encuentro objetivamente considerado. Agreguemos, para completar nuestra impresión de conjunto, que "tampoco" el árbitro Mr. Withe nos pareció superior en su cometido. Desde luego, no fué un Argos, ni mucho menos. Y cuando abrió un ojo no tuvo más remedio que ver una espectacular arremetida de Armándola contra el puntero Gómez Sánchez —dos de los valores más destacados del encuentro— y sancionarla con un penal.

Si hubiera mirado más, más habría visto. Por ejemplo, la contumacia de los que iban ganando en tirar la pelota afuera o en retenerla, para mantenerse en ventaja peleando lo menos posible con un adversario bravo y entrador, como fué Boca Juniors en todo momento, pese a las fallas de sus líneas de ataque. "Quien quita la ocasión, quita el peligro", dice un adagio. Y para la visita, por lo visto —por lo no visto por Mr. Withe—, la ocasión era la ball, sobre todo después de haberla anidado dos veces en la red de Diano, una de ellas dando ocasión de lucir su excelente "punch de púgil al centre forward Mur.

* * *

La ausencia de técnica se acreditó más que nada en las oportunidades que tuvo y no pudo aprovechar el team victorioso para abultar el score, y en el trabajo que dieron los vencidos al infatigable Quatrocchi, sin que conmovieran los fundamentos de su ciudadela más que en el tiro fulminante y sorprendente de Paz. De donde se deduce que quienes mejor jugaron fueron las defensas y de éstas, aritméticamente hablando, mejor la que menos veces cayó batida por el adversario.

En futbol, querer no es poder. Y los contrincantes de ayer en la Bombonera quisieron, pero no pudieron. Hubo más voluntad que capacidad de realización. Más emoción que calidad. Con todo, resultó un partido brillante por momentos, animado siempre, en el que se evidenció, además de estar aún inconclusa la refección de la escuadra boquense, su indudable mala suerte, al mismo tiempo que el hábil oportunismo del cuadro contrario, que supo aprovechar su tiempo y hacer perder el suyo al temible adversario local, menos temible cuanto más nervioso y desconcertado se fué mostrando. Instantes hubo en que hasta el intachable Boyé —fuera de foco como eje delantero— arremetió con todas sus extremidades para intentar despojar del esférico a Quatrocchi, constituido, con Armándola, y frente a ellos, Marante, Ieso, Negri y Gómez Sánchez, en uno de los seis o siete valores individuales que pudimos apreciar en la cancha. ¡Lástima que fueran tan individuales, y tan poco de conjunto.

* * *

No puede culparse exclusivamente a los ejes boquenses del resultado del encuentro. Mario Boyé, como director, tenía la querencia extremista y la fobia centrista; y Brunetti, inexperto para la responsabilidad asumida, no logró armonizar las líneas; pero ambas fallas se vieron aumentadas por la desconexión del cuadro entero, al lanzarse al contraataque, generalmente de manera personal y anárquica y con consecuencias tan lamentables como el presente griego que el Sosa boquense quiso ofrendarle a Marante —siempre bien, en su puesto— y que sólo sirvió para que el rosarino Santos, aprovechara la oportunidad para convertir aquel "taquito" infortunado en el gol de la victoria. Cuando en Boca no hubo exceso de individualismo en los avances, hubo indecisión. De haberse corregido el sistema desde el comienzo del segundo tiempo y no al final del partido, acaso hubiera sido otro el resultado, por lo menos, un empate en dos tantos, como un score más fielmente expresivo del cotejo. Porque la verdad es que Boca Juniors no tuvo enfrente a un rival extraordinario, toda vez que Rosario Central resultaba inocuo en sus rápidos ataques y estuvo dominado casi constantemente por los locales. Lo que impidió realmente a éstos un mejor desempeño fué la defensa rosarina, bien trabada y sólida, a cuyo juego pasivo cooperó toda la escuadra visitante.

Rossi Reaparecerá en el Match con Huracán

LA línea media de River Plate se presentará el domingo al clásico partido contra Huracán integrada por todos sus titulares. En efecto, tras larga ausencia, cumplida la pena impuesta por el Tribunal a Néstor Rossi, reaparecerá el notable centre half en el conjunto campeón. Su vuelta será festejada por los hinchas del conjunto "millonario", ya que se reintegra al team uno de sus mejores puntales.

También reaparecerá José Ramos, el extraordinario half izquierdo, que ayer reapareció en el conjuto de reserva a fin de completar su estado atlético, demostrando que se halla capacitado para reeditar en el team superior sus grandes actuaciones.

Newell's Agregó Brillo a su Acción Eficaz Frente a Lanús

CON líneas perfectamente trabadas, Newell's ganó sin sustos frente a Lanús. Las primeras incursiones de los visitantes no crearon ninguna confusión en el equipo local. Sin apuro, con el tuteo armonioso entre retaguardia y vanguardia, comenzó a visitar el campo de los granates. Cerró el juego y lo abrió en forma desconcertante. Sus centrales atraían a la defensa, y de pronto la acción era impulsada hacia los punteros —Moyano y Contini—, quienes en base de extraordinaria velocidad, se colocaban en la misma puerta del arco. Así una y otra vez.

No hubo figuras opacas

Nadie dudó, ante la nueva demostración de buen fútbol, de quién serían las palmas. Y la conquista de los dos goles en la primera etapa, la alta factura para plasmarlos, marcó justicia. La última vuelta fué un calco de lo acontecido en los 45 minutos iniciales. Newell's siguió dominando y logró dos nuevos goles, que conformaron un triunfo holgado, conquistado por un elenco que no tuvo figuras opacas.

Los punteros y el centro

Si la defensa rojinegra estuvo acertadísima en su labor, donde ratificó Romo —que debutaba ante el público rosarino— las virtudes que exhibió ante Platense, la delantera mostró dos cosas: juego bueno y de provecho para el logro de la conquista.

Alarcón fué el conductor habilísimo, peligroso, que venía haciendo falta en el quinteto "rojinegro". No solamente distribuyó bien los papeles, sino también obtuvo dos de los cuatro goles. Los punteros no se durmieron sobre los laureles, y esta vez Contini, dejando de lado la acción individual, se erigió en una de las mejores figuras de la cancha.

Gioffre, gran puntal

Para detener a ese conjunto, que en dos trancos ya estaba en el área de Lanús, hubo que disponer de hombres que no descansaran en su tarea. Sobresalió la acción del guardavalla Gioffre, el cual se distinguió como el mejor elemento de los perdedores. A su arrojo, vista y perfecta ubicación, débese que Newell's no sumara mayores cifras en su haber.

Le siguieron en tono convincente Vázquez y el entreala López.

Liverpool Ganó su Primer Match de la Jira por E. U.

NUEVA YORK, 17 (AP.). — El team de fútbol del Liverpool Club venció en su primer match de la segunda jira que realiza por los Estados Unidos el All Stars, de la Liga Metropolitana por 5 a 1. Jack Balmer y Albert Stubbins anotaron dos tantos y el restante lo hizo Ken Bierley. El gol local lo convirtió Joe Gretjens. El conjunto británico ganó los 10 matches que disputó en la jira realizada en 1946.

Jugué Perdido en el Centro, Expresa Boyé

ALTERADO completamente en su constitución el equipo de Boca Juniors que jugó con Rosario Central, presentó su variante más importante en el centro del ataque. Se le confió —de acuerdo a lo anticipado— la difícil misión de pilotear el quinteto al atómico Mario Boyé, quien en anteriores oportunidades había ocupado accidentalmente durante el desarrollo de algunos partidos esa plaza.

El improvisado eje delantero no jugó en verdad con esa fiereza, ese ímpetu y la peligrosidad que son las características habituales en el extraordinario puntero. Y para juzgar su actuación, nadie mejor que el propio Boyé, quien nos expresa:

—Jugué en el centro como mareado durante todo el partido. No pude dar con la ubicación más adecuada y cómoda y, celosamente custodiado y con los insiders un poco alejados, mi labor no resultó de provecho, lo que quiere decir que, pese a mi voluntad, donde mejor estoy es en el extremo de la línea.

Con respecto al match, agrega:

—Seguimos abandonados de la fortuna. El primer gol de Central fué un hands grande como una casa y dominamos, además, sin suerte.

Gran Bretaña Derrotó a Italia por 4 Goles a 0

TURIN, 17 (AP). — Gran Bretaña se impuso a Italia en el encuentro de fútbol disputado en esta ciudad, por 4 a 0. Esta es la primera vez que los británicos registran una victoria en una cancha peninsular en 25 años.

Con el Torneo Anual se Dará el Escudo Británico

LONDRES, 17 (AP). — El canciller señor Ernest Bevin ha aceptado en principio la misión de entregar el Escudo Británico al vencedor del torneo anual que se realizará en el estadio Wembley el 17 de septiembre.

El torneo por dicho escudo comprende pruebas de boxeo, tiro al blanco, carrera de cross-country y esgrima, y sólo pueden intervenir en su disputa atletas pertenecientes a las fuerzas armadas de las naciones que intervinieron en la batalla de Gran Bretaña o reunidas en suelo británico entre 1940 a 1945.

Francia se adjudicó dicho trofeo en 1947.

Marcelo Taverne Derrotó en los Sets a R. Achondo

SANTIAGO, 17 (AP). — En el match final, singles de varones del campeonato de tenis de clausura, el jugador Marcelo Taverne venció a Renato Achondo por 6-3 6-1 y 6-3.

MAS NOS MUESTRAN Y MENOS VEMOS ★ Por Hugo Marini

SE sigue comprobando que toda esa conversación que se nos da sobre el aprovechamiento de la pretemporada es nada más que eso: conversación sin trascendencia, sin base, sobre situaciones ficticias y, por tanto, carente de toda formalidad. Esos partidos que se realizan en el mes o mes y medio previo a la iniciación del campeonato, y que los dirigentes atribuyen a su propósito de ir "formando" el plantel y seleccionando el equipo, parecieran destinados a cualquier propósito menos al enunciado, porque ni siquiera sirven para "probar" jugadores ya conocidos en su valor individual, pero de quienes se ignoran las posibilidades para su encaje en el complicado mecanismo del conjunto al que deben prestar su concurso.

Todos los descubrimientos, todas las revelaciones —favorables o decepcionantes—, se verifican al correr de los partidos de campeonato, cuando ya todos los clubs debían tener en la cancha equipos ajustados, de fuerzas firmes que no dieran lugar a titubeos, a desconcierto, a problemas insolubles y a desesperación por cubrir plazas en las que han fracasado los candidatos "pensados", en momentos en que todo el material disponible ha sido comprometido.

Esa pretemporada no sirve para la función de verificación de valores, ni para realizar el proceso de formación de los equipos, y tampoco para el trámite de las negociaciones de transferencias que, de acuerdo al temperamento típicamente criollo, se van dejando para el mañana que nunca llega, así se trate de casos de vida o muerte para las campañas de los clubs interesados.

* * *

Y es así que, cumplida la quinta fecha del campeonato, una mayoría de equipos está en peor situación que antes de comenzarlo. Vacíos enormes que no se sabe con quién llenar. Falta de suplentes habilitados para el reemplazo de figuras fundamentales que han sido víctimas de accidentes lamentables, pero previsibles de acuerdo a las características del "fútbol" que aquí se juega. Desorientación desesperante por el fracaso de hombres que costaron importantes sumas y no rinden ni aproximadamente lo que aquellos a quienes fueron a substituir.

Claro que, de este modo, se justifica esa irregularidad irritante que muestran los partidos de cada semana y se explican todas esas performances que la gente clasifica como "sorpresas" y que no son sino resultado lógico de la inconsistencia de quienes las producen.

* * *

Más vamos viendo de esta temporada y menos queda en limpio de cada uno de aquellos que con más pretensiones se iniciaron en el torneo. Ni Rácing, ni Boca Juniors, ni Huracán, ni San Lorenzo, saben adónde van con los equipos que tienen. Nadie puede hacer una afirmación con visos de seriedad sobre las posibilidades de Rácing, de acuerdo a las actuaciones que su equipo ha tenido hasta el presente, porque de un domingo para otro se han desvirtuado opiniones que se creían fundadas y, por el contrario, todas las favorables perspectivas que ofrecía la constitución del conjunto se van destiñendo a medida que las circunstancias exigen su exhibición definitiva. En el team boquense, cada vez se hace más sensible la desorganización del cuadro, porque allí ni se acierta con la línea media, afectada por la falta de centrehalf, ni con la delantera, a la que se le han introducido todas las variantes más excepcionales e insólitas. El conjunto del Parque Patricios, que parecía la grata sorpresa del año en sus primeras actuaciones, va disminuyendo el rendimiento a medida que avanza su campaña, y ayer, por ejemplo, descorazonó a quienes estaban llenos de optimismo sobre su futuro, apareciendo el cuadro, si no como una pompa de jabón, muy parecido a un castillo de naipes que al primer soplo se deshace. Y, por fin, San Lorenzo, a quien se le creía a cubierto de todo mal, con la incorporación del gran Perucca y del zaguero Terra en sus fuerzas habituales, está dando tumbos con performances cada vez más contradictorias.

* * *

¿Dónde está lo más calificado del torneo, entonces?

Sigue siendo River Plate el que marca rumbos en esta temporada, pues si no convencen sus realizaciones, está mostrando la mejor regularidad, muy lógica, por cierto, si se considera que mantiene el mismo cuadro de la temporada anterior. Pero tampoco River se salva de aquellas críticas de los primeros párrafos de este comentario, pues tampoco tomó las previsiones necesarias para salvar situaciones de emergencia como la que se le presentó al ser suspendido el centrehalf titular. Lo de ayer no entra en la cuenta porque no puede decirse lo que hubiera ocurrido si en el segundo período contaba con su arquero titular.

Y el otro conjunto que asoma con mejores perspectivas vuelve a ser Independiente, que, sin parecerse a aquel del primer partido con Rosario Central y no obstante su defección asombresa en la cancha de Platense, tiene mejor conformación que los otros pretendientes al cetro, también por la misma circunstancia que River Plate: mantiene casi intacto su team del año pasado.

Ese es el panorama del momento, realmente decepcionante, para todos los que teníamos esperanzas de ver un torneo notable este año en que el juego de la Bolsa del fútbol había sido tan intenso y movido tantos cientos de miles de pesos...







EN ESTA SUCESION gráfica se reflejan algunas de las jugadas de mayor relieve del match disputado en Rosario. En primer término, Chamorro, arquero de Newell's, detiene, con notable seguridad, un shot de José Pérez, uno de los forwards más peligrosos de Lanús. En el centro puede observarse el preciso instante en que el arquero granate contiene el penal ejecutado por Benavides y, por último, la cámara registra el segundo gol rosarino, conquistado por Contini. El elenco del Parque Independencia quebró fácilmente la resistencia de Lanús, a quien derrotó por el amplio score de cuatro tantos contra cero

